GENTANUSANTARA.COM

XS. DR. OESMAN ARIF, M.PD

# AJARAN FILOSOFIS KITAB YI JING 易经

## & PENGGUNAANNYA

# AJARAN FILOSOFIS KITAB YI JING
# 易 经
## & PENGGUNAANNYA

**BERPIKIR DIALEKTIS KOMPLEMENTER MENGATASI KONFLIK AKIBAT ADANYA BERBAGAI PERBEDAAN**

**Ditulis oleh:**
**Xs. Dr. Oesman Arif M. Pd.**
**(Liem Liang Gie)**

# KATA PENGANTAR

Yi Jing adalah kitab kuno yang masih populer sampai sekarang, karena mempunyai daya tarik, yaitu bisa ditafsirkan sebagai kitab ajaib, bisa ditafsirkan sebagai sistem Logika, bisa ditafsirkan sebagai buku ramalan. Masih banyak lagi tafsiran terhadap kitab Yi Jing ini. Kitab Ini ditulis oleh Nabi Kongzi dan diberi penjelasan yang panjang lebar dalam Tulisan yang diberi judul Sepuluh Sayap. Tujuan Nabi Kongzi menuliskan Kitab Yi Jing ini sebagai dasar pemikiran atau Logika untuk memahami hukum alam dan perubahan yang terjadi di alam semesta ini. Nabi Kongzi mengajarkan murid-muridnya supaya memahami perubahan berbagai kenyataan, dan bisa mengantisipasi terjadinya perubahan dan tidak menjadi korban dari perubahan itu.

Semua perubahan ada sebabnya dan ada saatnya, apabila orang memperhatikan berbagai hal dengan cermat pasti akan mengetahui arah perubahan dan saatnya terjadi perubahan. Siang berubah menjadi malam penyebabnya adalah gerakan bumi yang disebut rotasi. Anak kecil menjadi orang dewasa setelah beberapa tahun mendapat perawatan dari orang tua atau walinya. Anak menjadi orang dewasa bukan hanya berubah fisiknya, tetapi juga diberi pendidikan dan pengajaran ilmu pengtahuan. Orang dewasa diharapkan dapat berpikir untuk menentukan cara hidupnya sendiri yang harmonis lahir batin, dan hidup rukun dengan orang-orang di sekitarnya.

Kebenaran adalah hasil kompromi, alam sudah mengajarkan bahwa air bisa menjadi es karena temperatur yang rendah. Air laut menjadi uap dan menjadi awan karena sinar matahari. Awan menjadi hujan karena temperatur di atas langit sudah turun. Sekrup dan baut bisa bergabung karena ada kompromi. Orang membuat makanan dari berbagai bahan yang dicampur dengan ukuran dan perbandingan yang tepat. Beberapa orang berbeda pendapat apabila tidak disatukan dalam sebuah keputusan orang-orang itu tidak bisa bekerja sama. Kitab Yi Jing mengingatkan bahwa kerja sama dan saling belajar dan saling memahami dari orang-orang yang

bertugas mengambil keputusan itu amat penting. Kitab Yi Jing tidak mengabaikan adanya kebenaran mutlak dari Tuhan, tetapi manusia tidak bisa berbuat seperti Tuhan. Manusia perlu kerja sama baru bisa menyelesaikan masalahnya, maka manusia wajib belajar memahami pemikiran manusia lain.

Kitab Yi Jing ini awalnya dari Delapan Trigram yang ditemukan oleh Nabi Fu Xi, 50 abad sebelum Masehi. Pada abad 12 sebelum Masehi dari Delapan Trigram itu disusun menjadi 64 heksagram oleh Wen Wang. Dan dikomentari bersama putra nya bernama Zhou Gong. Pada abad 6 sebelum Masehi Nabi Kongzi menuliskan Yi Jing dilengkapi dengan sepuluh Sayap. Banyak ahli pada zaman dulu berkomentar, andaikata Nabi Kongzi tidak memperkenalkan Yi Jing pada murid-muridnya, Dunia juga tidak pernah mengetahui kalau ada kitab Ajaib itu. Yi Jing oleh banyak orang dianggap Kitab Ajaib karena mereka sudah mempelajarinya dan sudah merasakan manfaatnya.

Sayangnya pada berapa puluh tahun yang lalu ada orang-orang di Tiongkok yang tidak memahami kitab Yi Jing ini dianggap kitab aneh dan dilarang dipelajari. Itu zaman Tiongkok dikuasai orang-orang Komunis yang picik, untungnya masih ada orang yang memperjuangkan agar kitab ini dipelajari dulu dengan cermat. Sekarang di Tiongkok semua Universitas besar mempunyai Laboratorium untuk meneliti Yi Jing ini. Logika sedernana bisa dipakai bahwa kitab Yi Jing ini apabila tidak bermanfaat sudah hilang karena tidak ada orang membacanya lagi.

Dalam buku ini Yi Jing dibahas sebagai ajaran Filsafat dan Logika yang diperlukan untuk membawa perdamaian dan kerukunan dalam masyarakat negara dan di masyarakat Dunia. Manusia hidup dalam satu bumi yang terbagi menjadi banyak wilayah negara. Pada zaman dahulu penduduk di suatu negara tidak kenal dengan penduduk negara lain. Zaman sekarang dengan kemajuan teknologi komunikasi dan transportasi serta pemahaman baru masyarakatnya semua orang bisa bekerja sama tidak terhalang oleh batas negara dan perbedaan budaya dan bahasa. Yi Jing sebagai Logika untuk memahami hukum alam dan penjelasan perubahan berbagai hal di alam ini dapat lebih mendekatkan hubungan antar manusia di mana saja mereka berada.

Semoga buku ini berguna untuk dibaca dan dipelajari oleh para pembaca. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendorong untuk terwujudnya tulisan ini. Penulis mohon kritik dan masukan yang berguna untuk memperbaiki kekurangan yang ada pada buku ini. Dan selanjut bisa diperbaiki pada edisi berikutnya.

Surabaya, 3 Januari 2020

Penulis

# BAB I
# PENDAHULUAN

Manusia di seluruh dunia sejak zaman dahulu sampai sekarang berjuang untuk hidup bahagia, sejahtera, sehat dan umur panjang. Kenyataannya sampai sekarang manusia yang sudah menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi hebat masih belum dapat memberi kedamaian dan kesejahteraan bagi sebagian besar penduduk dunia. Hal ini terjadi mungkin karena ilmu pengetahuan yang salah atau pemikiran manusianya yang salah. Masih banyak manusia yang terbatas pemikirannya, banyak orang yang hanya memikirkan golongan atau kelompoknya sendiri. Wawasan mereka belum dapat menjangkau untuk memikirkan orang-orang di luar golongannya.

Nabi Kongzi yang hidup pada abad VI sebelum Masehi (551- 479 SM) telah menulis Kitab Yi Jing. Isinya menjelaskan rahasia perubahan dalam alam semesta ini, termasuk perjalanan nasib manusia. Kitab Yi Jing ini tidak mudah dipelajari, namun tetap menjadi perhatian orang-orang pandai di seluruh dunia. Banyak ilmu pengetahuan dari Tiongkok yang tetap dipercaya kebenarannya sampai sekarang yang didasarkan pada Kitab Yi Jing ini. Misalnya ilmu pengobatan Tionghoa sekarang masih dipercaya dapat menyembuhkan berbagai penyakit. Ilmu bisnis orang Tionghoa juga bersumber dari Kitab Yi Jing. Juga ilmu Politik dan Tata Negara dari Tiongkok juga berdasar Kitab Yi Jing ini.

Kitab Yi Jing antara lain membahas perubahan nasib manusia. Nasib manusia bergantung pada banyak faktor, ada faktor luar seperti keadaan negara, kebijakan pemerintah, perubahan iklim, bencana alam. Faktor dari dalam adalah sifat manusia itu sendiri, rajin atau malas. Nasib manusia tidak hanya ditentukan oleh faktor lingkungan saja, faktor perilaku, ketekunan bekerja, kelincahan dalam bergaul, dan kecerdasan juga ikut menentukan nasib manusia.

Ilmu Ekonomi, Ilmu Soial Politik, Ilmu Hukum dan Ilmu-ilmu lain dari Barat tujuannya juga memperbaiki nasib manusia. Ilmu dari Barat memakai Logika dua nilai, yaitu benar atau salah. Ilmu dari Barat itu hanya

menerima hal yang dinilai benar, yang salah dibuang. Ilmu yang didasari Kitab Yi Jing memakai logika yang bersifat dialektis komplementer. Sesuatu yang benar atau salah itu bisa dipertimbangkan menurut kondisi dan situasi. Sesuatu kebenaran yang berlaku di suatu daerah bisa tidak benar di daerah lain. Sesuatu yang salah bagi seseorang mungkin benar bagi orang lain. Dari kenyataan ini sering kali ada orang yang sudah belajar ilmu dari Barat beranggapan ilmu dari Yi Jing ini tidak ilmiah. Perdebatan Barat dan Timur itu tidak perlu ada kalau orang sudah belajar filsafat keilmuan dari Barat dan dari Timur.

Menurut Kitab Yi Jing, nasib manusia ditentukan oleh faktor waktu, tempat, dan hubungan antar manusia. Ilmu Feng Shui hanya membahas faktor waktu dan tempat saja, seperti ilmu Ekonomi juga hanya membahas masalah keuangan dan cara mencari nafkah dan masalah produksi dan pemasarannya. Pembahasan Yi Jing tentang nasib manusia membahas semua faktor yang terkait dengan nasib manusia lebih mendalam, termasuk faktor waktu dan tempat, faktor metafisik dan faktor Theologis atau keyakinan Imannya.

Faktor yang paling penting dari semua faktor adalah faktor pribadi orangnya, yaitu keyakinan imannya kuat atau tidak. Orang yang salah memahami konsep keimanan bisa menjadikan orang menjadi fatalis, alias menyerah pada nasib. Orang yang cerdas pikirannya, banyak pengetahuannya, mempunyai hubungan luas dalam masyarakat, kuat kepribadiannya untuk bisa dipercaya perkataannya, mempunyai ambisi untuk sukses, dan mempunyai keberanian mencapai kesuksesan, orang ini ada harapan menjadi orang kaya. Kalau orangnya sudah memenuhi syarat tinggal peruntungannya bagaimana, peruntungan itu faktor X yang juga dibahas dalam kitab Yi Jing, ini disebut faktor metafisik.

Orang awam sering menganggap belajar Yi Jing itu belajar ilmu meramal. Anggapan itu tidak seluruhnya benar, belajar Yi Jing adalah belajar memahami rahasia perubahan tentang segala hal, termasuk perubahan nasib manusia. Kalau orang benar-benar bisa meramal masa depan maka kehidupan ini menjadi membosankan. Kehidupan ini menarik karena kita tidak tahu apa yang akan terjadi di masa depan. Kalau orang sudah belajar Yi Jing pada tahap tertentu dia bisa memperkirakan hal yang

akan terjadi, itu hal yang biasa, seperti juga dokter melihat orang sakit bisa tahu obat yang dapat menyembuhkan pasien itu.

Dalam Kitab Yi Jing ada bagian yang membahas kemungkinan orang mengetahui hal yang akan terjadi, setelah orang mengetahui data-data tertentu dan rumusnya. Seperti juga orang belajar matematika setelah mengetahui data tertentu dan rumusnya dapat membuat gambar yang lengkap atau penjelasan yang lengkap terhadap masalah yang dihadapi. Kalau orang belajar matematika tidak menghitung kemungkinan nasib manusia di kemudian hari maka orang tidak memasalahkan matematika sebagai ilmu meramal. Pada hal dalam ilmu matematika ada bagian yang namanya probabilitas, menghitung kemungkinan yang akan terjadi.

Ilmu menghitung atau meramal dari kitab Yi Jing itu sudah ada sejak zaman kuna, sebelum Nabi Kongzi lahir. Cocok atau tidak ramalan, tetaplah ramalan yang tidak boleh dipercaya seratus persen, tetapi bisa dipakai sebagai saran atau pertimbangan dalam melakukan sesuatu pekerjaan. Kalau orang percaya ramalan itu pasti benar orang tidak dapat menghindari hal yang akan terjadi, orang menjadi fatalis, hanya percaya kepada suratan nasib. Nabi Kongzi mengatakan bahwa meramal dengan Yi Jing itu hanyalah sekedar bermain bagi orang yang baru mulai belajar memahami Yi Jing, seperti anak kecil zaman sekarang, belajar komputer mulai dengan main game.

Seperti sudah disampaikan di atas, memahami Kitab Yi Jing itu sulit, orang perlu menghafalkan bentuk dan aturan perubahan bentuk. Di balik bentuk-bentuk yang tampak orang perlu membayangkan bentuk yang ada tetapi tidak tampak atau belum tampak. Orang yang belajar ilmu Kimia wajib menghafal nama unsur kimia yang jumlahnya lebih dari seratus, tiap unsur kimia itu mempunyai sifat masing-masing, dan akan terjadi reaksi kalau bertemu dengan unsur lain, dalam kondisi yang berbeda reaksinya juga berbeda.

Menurut Yi Jing, nasib manusia juga sama seperti unsur kimia, bisa berubah kalau ketemu orang lain, dalam situasi berbeda hasil atau akibat pertemuan itu berbeda. Orang yang suka bekerja, rajin belajar, berwatak jujur dan sopan, ketemu orang yang mempunyai sikap yang sama kemungkinan jadi teman. Orang yang suka berbuat curang, bicaranya kasar, tidak berpendidikan, kebetulan ketemu orang jahat, mereka bisa

menjadi teman akrab juga. Pergaulan manusia dengan manusia jelas lebih rumit dari pada pertemuan antara zat kimia yang lebih mudah diprediksi. Dalam diri manusia sendiri setiap saat terjadi perubahan karena bertambahnya pengetahuan atau karena pengaruh dari luar. Orang setelah mendengar berita yang menarik perhatiannya dari siaran radio atau dari siaran televisi pikiran dan perasaannya bekerja, saat itu dalam dirinya sudah terjadi perubahan besar.

Dari pertimbangan bahwa manusia itu mudah berubah maka nasib manusia itu tidak bisa diramalkan, kecuali orang yang hidup dalam masyarakat yang statis, dari zaman ke zaman tidak berubah. Masyarakat modern yang hidup di kota modern yang cepat berubah karena munculnya alat teknologi baru dan informasi-informasi baru manusianya juga berubah lebih cepat. Ramalan seperti ilmu dalam Yi Jing lebih mendapat perhatian masyarakat dikota modern, itu membuktikan bahwa masyarakat modern yang cepat berubah itu khawatir terhadap masa depannya. Orang yang mendapat pendidikan modern malu kalau dikatakan tahayul, tetapi dalam hati kecilnya juga ingin tahu bagaimana nasibnya di kemudian hari. Oleh karena itu, banyak orang di kota besar percaya kepada orang yang berani "menjanjikan masa depan yang cerah." Banyak orang di kota besar tidak sempat berpikir untuk dirinya sendiri, dari pagi bangun tidur sampai malam menjelang tidur hanya pekerjaan yang dipikirkannya. Tidak mengherankan kalau banyak orang menyerahkan masa depannya kepada "ahli spiritual" entah apa namanya. Sebenarnya mereka itu hanya diberi "obat bius" supaya batinnya tenang. Masih beruntung kalau mereka memeluk agama dan mendapatkan bimbingan rohani dari rohaniwan yang pandai.

Orang yang belajar Kitab Yi Jing dikembalikan kepercayaan dirinya untuk bisa melihat masa depannya sendiri. Orang dikenalkan kembali pada realitas dirinya dan realitas di luar dirinya. Orang yang telah kehilangan kepercayaan pada masa depannya sendiri nasibnya tidak mungkin bisa bahagia. Mereka hanya bisa menjadi pekerja yang ulet, jujur, disiplin, namun mereka hanya menjadi alat atau komponen dari suatu sistem. Kalau orang ingin memperbaiki nasibnya dia harus berani menjadi dirinya sendiri, meskipun bekerja dalam sistem tertentu dia tetap pribadi yang sadar sebagai pemilik masa depannya sendiri.

Masalah pokok dari nasib manusia adalah kehilangan kepercayaan diri untuk menentukan nasibnya sendiri. Batas terakhir kehidupan manusia adalah kematian, kalau orang sudah mati sudah pindah ke alam lain yang tidak kita ketahui, itu wilayah yang hanya diketahui Tuhan. Manusia hidup tidak usah mengkhawatirkan keadaan setelah mati, serahkan saja kepada kebijakan Tuhan. Agama Khonghucu memberi satu pedoman, yaitu Wei De Dong Tian, artinya hanya Kebajikan Tuhan berkenan. Kalau kita hidup sebagai manusia selalu melaksanakan perbuatan yang baik, yang memberi manfaat positif kepada masyarakat, dan tidak melanggar Jalan Suci Tuhan pasti Tuhan berkenan memberi penghargaan di dunia atau di akhirat.

Mengadakan upacara sembahyang kepada para arwah leluhur adalah kewajiban anak cucu yang masih hidup. Menurut ajaran agama Khonghucu arwah orang yang sudah meninggal itu perlu dibantu dengan doa dan sembahyang oleh anak cucunya agar cepat kembali kepada Tuhan. Di dalam kitab Xu Ci Zhuan, Nabi Kongzi menjelaskan bahwa orang yang meninggal dunia itu arwahnya mengembara maka perlu diadakan upacara untuk mereka agar bisa cepat kembali kepada Tuhan ( Ling Hun Gui Yi Tian. Ti Bo Gui Yi Di = arwahnya kembali kepada Tuhan, jasadnya kembali ke tanah ).

Ada dua jenis manusia, jenis pertama manusia yang serakah, ingin mengumpulkan harta dengan segala cara, halus atau kasar. Semboyannya: ketemu orang makan orang, ketemu setan makan setan. Jenis manusia ini melakukan penyelundupan, menyuap pejabat, bikin barang palsu, main monopoli apa saja. Jenis manusia kedua, orang yang hidup sederhana dan sudah merasa cukup, tetapi hidupnya digunakan untuk berbuat hal yang bermanfaat bagi umat manusia. Orang seperti ini mungkin tidak pernah kaya, tetapi menjalani hidup penuh percaya diri dan senang. Dua jenis manusia ini jenis yang ekstrim. Kebanyakan orang termasuk jenis yang terombang-ambing di antara dua jenis ekstrim tadi. Manakah manusia yang bernasib baik, tentu saja manusia jenis ke dua saja. Manusia jenis pertama yang serakah dan manusia yang terombang-ambing antara dua jenis itu juga bernasib jelek. Manusia jenis pertama pasti mendapat hukuman dari Tuhan. Dia akan menerima hukuman berat bahkan anak cucunya ikut menderita. Ini bukan untuk menghibur orang jujur tetapi

miskin, ini tertulis dalam Kitab Yi Jing. Orang percaya atau tidak kepada hukuman dan keadilan Tuhan, itu bukan masalah bagi Tuhan, pengadilan Tuhan akan jalan terus.

Orang Jawa mengatakan, siapa yang menanam pasti akan memetik buahnya. Kalau orang menanam kebusukan akan memetik buah yang busuk. Ungkapan ini sering ditertawakan, sebagai ungkapan untuk menghibur orang yang jujur dan miskin. Kalau kita membaca buku sejarah, banyak kejadian di dunia yang membuktikan kebenaran ini. Leluhurnya kaya raya dan berkuasa, anak cucunya dipandang rendah oleh masyarakatnya. Apakah bisa dikatakan bernasib baik?

## 1.1 Pengertian Bernasib Baik

Orang yang bernasib baik adalah orang yang hidupnya tercukupi kebutuhan lahir dan batinnya, Dia mempunyai penghasilan yang cukup banyak, dalam arti melebihi pengeluarannya. Dia mendapat penghasilan dengan cara wajar, tidak korupsi, tidak menipu orang, tidak mengambil hak orang lain dan milik negara, tidak melanggar hukum, dan tidak merugikan siapa saja, Orang seperti ini hidupnya senang dan tentram, tidak ada rasa khawatir akan dapat masalah. Dia menjalani hidup seperti itu dengan penuh ketulusan, tidak ada penyesalan, percaya dengan ketulusan itu disebut Iman dalam agama Khonghucu.

Tentara yang yang gugur di medan perang, mereka adalah pahlawan, mereka termasuk bernasib baik karena anak-cucunya dihormati sebagai keturunan pahlawan. Sejarah juga akan mencatat nama dan jasanya sebagai pahlawan pembela negara. Sebaliknya, para penghianat negara mati ditembak oleh algojo karena ketahuan perbuatan busuknya, dia bernasib buruk. Sejarah mencatat nama dan perbuatannya yang busuk. Anak cucunya malu karena perbuatan leluhur mereka yang busuk. Orang yang bernasib baik bukan orang yang mendapat harta yang melimpah dengan cara yang tidak wajar. Dalam Kitab Yi Jing dikatakan: harta yang diperoleh bukan dari jerih payahnya sendiri akan mendatangkan sial dan penyesalan. Lebih baik orang bekerja dengan wajar, penghasilannya disisakan untuk ditabung, berusahalah hidup sederhana dan tidak kekurangan. Bila tabungan uang sudah banyak gunakan untuk membuka usaha baru agar dapat memberi pekerjaan kepada orang lain yang belum

bekerja. Ajaran ini dirumuskan dengan empat huruf : Ji Xiong Hui Lin, 吉凶悔吝.

Konsep Ji Xiong Hui Lin ini perlu dipahami agar nasib orang tidak terjebak pada lingkaran setan penderitaan. Ji artinya berkah, keuntungan, rejeki, kalau orang melakukan pekerjaan yang bermanfaat bagi masyarakat kemungkinan akan mendapat imbalan upah, atau bayaran, atau keuntungan itu disebut berkah. Setelah orang mendapat berkah yang besar biasanya ingin membeli barang-barang yang sudah lama direncanakan, mungkin juga mengadakan pesta atau piknik dan sebagainya. Semua rencana untuk menggunakan uang berkah itu perlu diperhitungkan dengan hati-hati. Misalnya dapat uang ingin beli mobil, tetapi uangnya hanya cukup untuk membayar uang muka, sedangkan angsuran tiap bulan selanjutnya belum ada, hal ini dikatakan berkah itu akan membawa sengsara atau musibah atau Xiong. Kalau sudah merasakan penderitaan dari perbuatannya yang salah itu menimbulkan penyesalan, atau Hui. Setelah merasakan penderitaan, dia menyesal dan mulai hidup prihatin. Dia hidup sederhana dalam arti hidup dalam batas kemampuannya sendiri yang sudah nyata, dan realistis, itulah Lin.

Orang bekerja bukan hanya untuk mendapatkan uang. Hal yang lebih penting dari uang ialah punya harga diri, dan merasa bisa berbuat kebaikan kepada orang lain. Pedagang nasi pecel yang laris dagangannya merasa senang, tidak hanya karena mendapat banyak uang, tetapi ada rasa puas bahwa nasi pecelnya digemari banyak orang. Manusia hidup itu perlu mempunyai kebanggaan terhadap hasil kerjanya. Apakah orang yang berbuat jahat juga bangga akan kejahatannya, kalau ya jawabnya, dia adalah orang sakit jiwa.

Guru sekolah setelah usia tua tetap hidup pas-pasan dan sederhana, tetapi merasa puas melihat murid-murid yang pernah dididiknya menjadi orang yang berguna bagi masyarakat. Kepuasan dan kebanggaan ini tidak akan diperoleh para koruptor dan pengusaha hitam. Kalau dia jiwanya masih waras, dia akan merasa kehilangan muka, memandang ke atas malu kepada Tuhan, melihat ke bawah takut kepada manusia. Orang jahat sudah tidak bisa melihat jalan lain yang lebih baik, yang dilihat hanyalah ada kesempatan untuk mendapat keuntungan besar, masalah lain dipikir

belakangan. Untuk mencegah orang berbuat jahat hanyalah hukuman berat kepada penjahat, yang akan membuat takut para penjahat.

Manusia yang masih punya rasa malu dan sayang kepada anggota keluarganya bisa menjaga dirinya dari perbuatan jahat. Orang yang sudah tidak punya malu mungkin masih bisa merasa takut, kalau melihat penjahat dihukum berat dia juga takut berbuat jahat. Binatang tidak punya rasa malu, tetapi masih punya rasa takut. Orang yang tidak merasa malu berbuat kejahatan itu berarti sudah turun derajat kemanusiaannya menjadi binatang. Kalau orang sudah tidak punya rasa malu dan rasa takut, dia derajatnya sudah lebih rendah dari binatang, mungkin dia tergolong iblis.

Seorang pedagang membuka toko, dia bekerja dari pagi sampai sore, setiap bulan hanya bisa menabung sepuluh sampai lima belas juta. Suatu hari diajak temannya berjudi, dalam semalam dia menang judi dua ratus juta. Besok malamnya berjudi lagi dengan harapan menang lebih banyak, dia menang lagi seratus juta. Tiap malam dia berjudi karena pendapatannya dari buka toko tidak sebanyak pendapatannya dari menang berjudi. Dia mulai malas membuka toko. Biasanya membuka toko pagi hari jam enam, sekarang jam sembilan baru membuka toko. Pelanggannya berkurang, semangat membuka tokonya mulai menghilang. Dia masih rajin berjudi, sering kalah dan tabungannya semakin habis. Tidak sampai tiga bulan hartanya ludes, toko dan rumahnya dijual, dia menjadi pengangguran, ini namanya orang yang bernasib sial.

Ada seorang teman yang membuka toko onderdil dan bengkel sepeda motor. Bengkel dan tokonya laris, persediaan barang penuh karena dia lebih suka menyimpan barang dari pada menyimpan uang. Suatu saat terjadi kerusuhan massal, toko dan rumahnya dijarah kemudian rumahnya ludes dibakar massa. Semua harta miliknya habis, yang masih dimiliki hanya baju yang dipakai, anak istrinya juga hanya punya baju yang dipakai. Teman ini sangat terpukul jiwanya. Teman-teman yang tidak menjadi korban kerusuhan membantu memberi makan dan baju. Setelah kondisi dan situasi keamanan pulih, ada saudara-saudara yang dari kota lain datang membantu. Dia membangun kembali tokonya dibangun dua lantai. Tokonya sekarang lebih besar dari pada sebelum dibakar. Orang ini termasuk bernasib baik karena banyak orang percaya kejujurannya dan

ketekunannya bekerja. Andai kata dia sering melakukan perbuatan yang mengecewakan teman-temannya pasti tidak ada orang yang mau membantu dirinya bangkit kembali. Berbeda dengan penjudi yang bangkrut. tidak ada orang yang mau membantu.

Nasib baik atau buruk bergantung pada perilakunya sendiri. Orang yang dapat menjaga hubungan baik dengan orang lain tanpa menyakiti, nasibnya akan lebih baik dari pada orang yang suka berbuat sewenang-wenang kepada orang lain. Jagalah perbuatan dan perkataan. Mungkin orang merasa dia tidak pernah berbuat salah kepada orang lain, tetapi kata-katanya sering menyakiti orang lain. Ada orang yang merasa dalam posisi benar menegur orang didepan umum dengan bahasa yang kasar. Mungkin dia maunya bercanda, tetapi yang ditegur tetap sakit hati. Nabi Kongzi mengingatkan: apa yang keluar dari mulut kita menunjukkan isi perut kita, Sumur yang kotor kalau airnya ditimba juga dapatnya air kotor. Modal orang memperbaiki nasib adalah menjaga perilakunya sendiri setiap saat. Belajar berbicara yang sopan dan ramah, jangan sombong dan merasa paling kuat atau paling pintar. Perlakukan orang lain seperti yang kau harapkan dari orang lain. Kalau kau ingin dihormati orang, hormati orang lain lebih dulu. Kalau kau ingin maju bantu orang lain untuk maju. Nabi Kongzi berkata: Ji Yu Li Er Li Ren ( 己 欲 立 而 立 人 )。Kalau dirimu ingin berdiri tegak, bantulah orang lain berdiri tegak. Apabila sekelompok orang hidup di daerah yang sama, mereka bisa saling bekerja sama, hidup mereka pasti akan makmur sejahtera. Dasarilah perbuatanmu dengan cintakasih, kebenaran, kesusilaan dan kebijaksanaan. Cerdaskan akalmu dengan banyak belajar dari orang lain, melalui membaca buku, atau melalui kursus, atau melalui sekolah formal.

Kitab Yi Jing ini tidak hanya membahas nasib manusia pribadi, tetapi juga membahas nasib negara dan bangsa. Nasib negara dan bangsa bergantung pada sikap hidup dan kecerdasan penduduknya. Apabila suatu bangsa tidak mempersiapkan pendidkan yang baik terhadap generasi mudanya, dan tidak membangun budayanya dengan nilai-nilai yang luhur. Pasti negaranya berantakan dan rakyatnya hidup menderita. Kejayaan negara tidak bisa hanya bergantung dari pimpinan dan pemerintahannya. Program kerja yang baik dari pemerintah kalau tidak didukung rakyatnya yang juga mampu melaksanakan program itu tidak ada gunanya.

Manusia menyukai kebenaran dan keadilan, kebaikan, dan keindahan yang menjadi dasar terbentuknya kebudayaan manusia. Oleh para bijak nilai-nilai dasar itu dirumuskan dan dituangkan dalam karya sastra, karya seni, dan legenda-legenda, dan cerita rakyat. Permasalahannya, apakah rakyat masih memperhatikan produk budaya itu. Di negara berkembang umumnya, rakyatnya sudah beralih ke budaya asing, khususnya Barat, dan tidak kenal lagi budaya lokal. Para sarjananya sudah tidak ada yang peduli pada budaya lokal, di sekolah formal yang diajarkan semua pengetahuan dari Barat yang mengagumkan karena dapat menciptakan teknologi canggih. Semuanya itu baik, tetapi kerukunan rakyat perlu diperhatikan.

Kehidupan suatu bangsa itu seperti tanaman yang bisa hidup karena punya akar, kalau akarnya tidak ada bagaimana tanaman itu bisa bertahan hidup. Kitab Yi Jing mengingatkan, bahwa apabila negara itu kuat dan kaya maka rakyat bisa hidup selamat dan sejahtera. Sebaliknya yang dapat mewujudkan negara kuat dan kaya itu adalah rakyat yang cerdas dan hidup rukun. Rakyat bisa hidup rukun kalau mereka masih menghormati budaya yang akarnya sama. Jelasnya, kalau akar budaya masyarakat itu sudah rusak, dan tidak diperhatikan lagi, maka ikatan batin dalam masyarakat itu sudah longgar, masing-masing orang membuat kelompoknya sendiri-sendiri berdasarkan kepentingan sesaat, dan mereka berseteru dengan kelompok lain yang berbeda kepentingan, atau demi berebut harta dan kekuasaan. Kalau sudah demikian ini negara itu punya pemerintahan tanpa dukungan rakyatnya, sebaliknya rakyat hanya menuntut pemerintahnya selalu membagikan pangan dan sembako, serta menyediakan fasilitas yang menyenangkan. Kalau pemerintahnya tidak bisa memenuhi kehendak rakyat lalu dijatuhkan. Hal ini digambarkan dalam heksagram nomor 23 Bo. Solusinya pemerintah harus dengan cepat membangun infrastruktur untuk memenuhi kebutuhan rakyatmya. Sebaliknya banyak negara yang pemerintahannya kuat malah menindas rakyatnya, Heksagram no 45 Cui, menjelaskan perlunya meyatukan ide dan kehendak rakyat melalui budaya, sebaiknya seni dan budaya tradisional di daerah dikembangkan menjadi seni dan budaya nasional dengan cara mendidk para seniman dan budayawannya.

# BAB II
# MANFAAT KITAB YI JING

Kitab Yi Jing ini menjelaskan cara berpikir untuk memahami masalah dan memecahkan masalah. Kalau orang menghadapi masalah tidak bisa menyelesaikan dengan emosi atau asal-asalan saja. Orang perlu melihat masalah dari sudut yang benar, dan mencari solusi yang tepat. Kitab Yi Jing menjelaskan sebab dan akibat terjadinya masalah, dan menjelaskan bagaimana menyelesaikan masalah itu. Isi kitab Wu Jing lainnya dan isi kitab Si Shu bisa dikatakan sebagai penjabaran dari isi kitab Yi Jing, karena rumusan semua masalah itu tidak lepas dari enam puluh empat heksagram dari kitab Yi Jing. Misalnya, isi Bab Utama Kitab Da Xue adalah salah satu bentuk penjabaran dari heksagram pertama kitab Yi Jing. Isi kitab Da Xue bab Utama itu menjelaskan tentang pembinaan diri. Namun isi heksagram pertama kitab Yi Jing itu bisa dijabarkan dalam bentuk lain yang lebih luas, misalnya membahas kedudukan Huangtian, Tuhan YME sebagai Sang Pencipta ditempat Yang Maha Tinggi. Juga menjelaskan hubungan manusia dengan Tuhan Sang Pencipta.

Di luar kalangan umat Khonghucu kitab Yi Jing ini sangat dikagumi dan dipandang sebagai buku ajaib. Banyak orang mempercayai kitab Yi Jing ini bisa memprediksi hal yang akan terjadi. Nabi Kongzi juga mengakui bahwa orang yang sudah mahir mempelajari kitab Yi Jing akan dapat mengetahui hal yang akan terjadi tanpa meramal (Wei Bo Xian Zhi 未卜先知). Nabi Kongzi juga membenarkan bahwa kitab Yi Jing ini bisa untuk memprediksi masa depan dengan melakukan permainan Gua, tetapi dikatakan Nya itu hanya semacam permainan atau simulasi. Inti permasalahannya bukan pada permainan itu. Manusia perlu menggunakan imaginasinya untuk memahami masalah lebih mendalam dan lebih komprehensif, lebih lengkap.

Pada buku ini juga akan dijelaskan cara bermain gua dan simulasi untuk mengembangkan imajinasi agar dapat melihat masalah lebih mendalam dan lengkap. Teknik mencari heksagram, atau mendapatkan

heksagram dengan melihat tanggal lahir, atau dengan melempar koin atau dengan cara yang lain jangan dianggap tahayul atau menjadikan orang tidak percaya diri, tetapi itu adalah cara orang mencari kemungkinan seperti dalam ilmu matematika.

Segala hal yang ada di dunia ini mudah berubah, perubahan itu digambarkan oleh 64 heksagram itu, berubah karena yao atau garisnya berubah tempat atau berubah bentuk, bisa berubah satu, atau dua, atau tiga, atau ke enamnya. Heksagram itu hanya ada 64, tidak bisa lebih. Kalau orang memahami semua perubahan itu maka dia bisa membuat persiapan menghadapi perubahan. Oleh karena itu orang yang sudah memahami Yi Jing seharusnya dia lebih cerdas dalam memecahkan masalah yang dihadapinya.

Kecerdasan individu bepengaruh pada kehidupan masyarakatnya, apabila banyak individu berpikiran cerdas pasti kehidupan masyarakatnya lebih baik kualitasnya. Manusia itu bisa cerdas karena belajar berpikir benar, sebaliknya kalau salah belajar berpikir bukannya cerdas tetapi mengacau. Sejarah sudah menunjukkan bangsa yang cerdas negaranya maju rakyatnya hidup sejahtera, dan bangsa yang terbelakang pemikirannya, negaranya kacau, dan rakyatnya hidup menderita. Negara yang rakyatnya cerdas pemimpinnya pasti juga lebih cerdas, maka pembangunan negara lebih baik dan bermanfaat bagi rakyatnya. Isi kitab Yi Jing adalah bentuk logika komplementer yang komplek. Artinya segala masalah yang saling bertabrakan dapat diselesaikan dengan mencari faktor yang berhubungan yang saling melengkapi. Faktor yang paling penting dari semua faktor adalah faktor pribadi orangnya, yaitu keyakinan imannya kuat atau tidak.

Kitab Yi Jing terbagi atas Xiang atau bentuk, Shu atau perhitungan, dan Li atau penjelasan filosofis. Dari tiga bagian itu yang paling sulit adalah bagian Li, penjelasan filosofis. Bagian penjelasan filosofis ini hanya sedikit yang mempelajarinya, pada hal yang terpenting. Yang agak mudah dipelajari adalah Shu, perhitungan yang dianggap ilmu meramal, padahal bisa disamakan dengan ilmu probabilitas, yaitu mencari kemungkinan saja. Misalnya, anak baru lahir bisa dihitung dengan ilmu yang ada di kitab Yi Jing, kemungkinan bakatnya apa, cocoknya kerja apa, dan sebagainya. Kalau perhitungannya cocok dengan kenyataan masa depan itu artinya

yang menghitung itu orang pandai, kalau tidak cocok itu tukang menghitungnya bodoh. Celakanya, orang sudah beranggapan bahwa ahli Yi Jing itu tukang ramal yang sakti, perhitungannya dianggap ramalan dan dipercaya. llmu menghitung atau meramal dari kitab Yi Jing itu sudah ada sejak zaman kuno, sebelum Nabi Kongzi lahir. Cocok atau tidak ramalan, tetaplah ramalan yang tidak boleh dipercaya seratus persen, tetapi bisa dipakai sebagai saran atau pertimbangan dalam melakukan sesuatu pekerjaan. Seperti sudah disampaikan di atas, memahami Kitab Yi Jing itu sulit, orang perlu menghafalkan bentuk dan aturan perubahan bentuk. Di balik bentuk-bentuk yang tampak orang perlu membayangkan bentuk yang ada tetapi tidak tampak atau belum tampak.

## 2.1 Istilah yang digunakan dalam Yi Jing

Banyak istilah khusus dalam kitab Yi Jing ini yang perlu dijelaskan dan diterjemahkan. Ada istilah yang sulit diterjemahkan terpaksa penulis pakai istilah aslinya dalam bahasa Tionghoa.

Heksagram istilah aslinya Bie Gua, atau Liu Yao Gua, untuk praktisnya kita pakai istilah Heksagram.

Inti dari kitab Yi Jing ini berupa 64 heksagram yang terbentuk dari enam yao (6 garis ), Yang Yao dan Yin Yao.

Garis wutuh disebut Yang yao atau garis kuat. Garis putus disebut Yin yao atau garis lemah.

Satu heksagram tersusun dari dua gua atau trigram, istilah gua kita pakai untuk menyebut gua atas dan gua bawah.

**Contoh heksagram no 3 Zhun**

Sebutan Yin Yao atau garis lemah dan Yang Yao atau garis kuat kita pakai di buku ini.

Heksagram disebut *liu yao Gua* atau *Gua enam garis* atau *bie Gua* (别卦)。Heksagram terdiri dari dua trigram (gua) atas dan trigram (gua) bawah. Trigram atas disebut Shang Gua atau gua atas, trigran bawah disebut Xia Gua atau gua bawah.

Untuk memudahkan penyebutan, kita pakai istilah Heksagram, shang Gua dan xia Gua diterjemahkan dengan gua atas dan gua bawah.
Guaci, penjelasan makna masing-masing heksagram oleh Wen Wang. Istilah aslinya Gua Ci （卦 辞）.

Yaoci, penjelasan tiap- tiap *yao* yang ada pada tiap heksagram yang ditulis oleh Zhou Gong, putra ke 4 dari Wen Wang. Istlah aslinya Yao Ci (爻 辞).

## 2.3 Sepuluh Sayap atau Shi Yi

Sepuluh sayap, Shi Yi ( 十 翼), Wahyu yang turun kepada Nabi Kongzi yang menjelaskan segala hal tentang kitab Yi Jing. Yang terbagi atas :
Tuan Chuan 彖 传, menjelaskan makna heksagram secara global atau penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci

**Xiang Chuan 象 传, penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci**

1. Menjelaskan makna heksagram berdasarkan hubungan trigram bawah dan trigram atas.
2. Menjelaskan makna tiap- tiap yao pada heksagram.

**Xi Ci 系 辞** memberi penjelasan berbagai hal tentang Yi Jing.

**Wen Yan 文 言**, penjabaran makna yang terkandung dalam heksagram pertama dan heksagram ke dua oleh Nabi Kongzi.

**Shuo Gua, 说 卦,** Pembahasan berbagai Gua.

**Si Gua atau Xu Gua 序 卦,** Susunan dan urutan semua heksagram.

**Cak Gua, atau Za Gua 杂 卦**, paduan penjelasan berbagai Gua. Dalam buku ini hanya dijelaskan Tuan Chuan dan XiangChuan.

Gabungan dua trigram menjadi Hexagram. Trigram itu ada 8 X 8 hasilnya 64 hexagram, dan masing-masing diberi nama dan diberi penjelasan, Setiap garis atau Yao diuraikan satu per satu. Sebelum memberikan penjelasan kepada hexagram perlu di jelaskan istilah-istilah Zhu Gua atau Heksagram Utama

Heksagram yang kita peroleh dari menghitung tanggal kelahiran atau cara lain itu disebut Zhu Gua. Tiap zhu Gua mempunyai inti disebut Hu Gua. Hu Gua atau heksagram inti adalah heksagram di dalam zhu Gua, Gua atasnya terbentuk dari yao 3,4,5. Dan Gua bawahnya terbentuk dari yao 2,3,4.

Bian Gua atau Gua Perubahan yaitu Gua baru yang dibentuk dari zhu Gua dengan mengganti satu yao, hanya satu yao (dong Yao) berubah dari yao semula menjadi kebalikannya, kalau semula yin yao berubah menjadi yang yao dan sebaliknya, yang diubah itu dong yao dari heksagram utama. Pengertian dongyao dijelaskan di belakang.

Cara mencari heksagram dengan menjatuhkan koin bisa menemukan beberapa dong yao, dan semua dong yao itu dicatat, tetapi tidak dibuat heksagram perubahan (atau Bian Gua) sebanyak Dong Yao yang ada, Semua kode dong yao dicatat di zhu Gua sebagai bahan analisis. Metode penghitungan ini sangat rumit, banyak komponen yang dipakai dan rumusnya juga banyak, tidak dibahas dalam buku ini.
Di bawah ini digambar delapan trigram dengan keterangannya. Mula-mula perlu hafal delapan Gua atau Ba Gua sebagai berikut

**nomer urut 1 Qian 乾= langit, logam ayah.**

Hewan/shio ------ kuda
Bagian badan ------ kepala
Warna ------ ungu
Unsur ------ logam
Keluarga ------ ayah
Musim ------ Permulaan musim dingin
Arah ------ barat laut

---

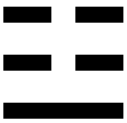
**nomer urut 2 Dui 兑= danau, logam anak perempuan ke tiga**

Hewan/shio ------ domba
Bagian badan ------ mulut
Warna ------ biru
Unsur ------ logam
Keluarga ------ anak perepuan ke tiga
Musim ------ musim gugur
Arah ------ barat

---

**nomer urut 3 Li 离= api, api**
**anak perempuan kedua**

Hewan/shio ------ burung
Bagian badan ------- mata
Warna ------ kuning
Unsur ------ api
Keluarga ------ anak perepuan ke dua
Musim ------ musim panas
Arah ------ selatan
---



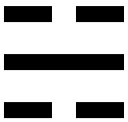
**nomer urut 4 Zhen 辰 = petir, kayu besar**
**anak laki kesatu.**

Hewan/shio ------ naga
Bagian badan ------ kaki
Warna ------ oranye
Unsur ------ rumput
Keluarga ------ anak laki pertama
Musim ------ musim semi
Arah ------ timur
---

**Nomer urut 5 Xun 巽 = angin, kayu kecil**
**Anak perempuan pertama**

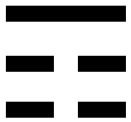
Hewan/shio ------ kucing
Bagian badan ------ paha
Warna ------ putih
Unsur ------ udara

Keluarga ------ anak perepuan pertama
Musim ------ Permulaan musim panas
Arah ------ tenggara
---



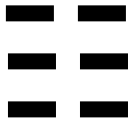
**Nomer urut 6 kan 坎 = air,**
**air Anak laki kedua**

Hewan/shio ------ babi
Bagian badan ------ tekinga
Warna ------ merah
Unsur ------ air
Keluarga ------ anak laki kedua
Musim ------ musim dingin
Arah ------ utara
---



**Nomer urut 7 Ken 艮= Gunung,**
**tanah Anak laki ke tiga**

Hewan/shio ------ anjing
Bagian badan ------ tangan
Warna ------ ungu
Unsur ------ batu
Keluarga ------ anaklaki ketiga
Musim ------ Permulaan musim semi
Arah ------ timur laut
---



**Nomer urut ke 8 Kun 坤= bumi, tanah besar Dan Ibu.**

Hewan/shio ------ lembu
Bagian badan ------ perut bawah pusar
Warna ------ hitam
Unsur ------ tanah
Keluarga ------ ibu
Musim ------ Permulaan musim gugur
Arah ------ barat daya

**3.3 Tabel Mencari Heksagram**

**1—1 > 1 Qian Wei Tian 乾 为 天**
**1—2 > 10 Tian Ze Lu 天 泽 履**
**1—3 > 13 Tian Huo Tong Ren 天 火 同 人**
**1 – 4 > 25 Tian Lei Wu Wang 天 雷 无 妄**
**1 – 5 > 44 Tian Feng Gou 天 风 姤**
**1 – 6 > 6 Tian Shui Song 天水 訟**
**1 –7 > 33 Tian Shan Dun 天山 遯**
**1-- 8 > 12 Tian Di Pi 天 地 否**
**==========**
**2—1 >43 Ze Tian Guai 泽 天夬**
**2 – 2 >58 Ze Wei Dui 泽 为 兑**
**2 – 3 >49 Ze Huo Ge 泽火 革**
**2 – 4 >17 Ze Lei Sui 泽 雷 随**
**2 – 5 >28 Ze Feng Da Guo 泽 风 大 过**
**2 – 6 >47 Ze Shui Kun 泽 水 困**
**2 – 7 >31 Ze Shan Xian 泽 山 咸**
**2 – 8 >45 Ze Di Cui 泽 地 萃**
**==========**
**3 – 1 >14 Huo Tian Da You 火 天 大 有**

| | | |
|---|---|---|
| **3 –2 >38** | **Huo Ze Kui** | **火 泽 睽** |
| **3 – 3 >30** | **Huo Wei Li** | **火 为 离** |
| **3 – 4>21** | **Huo Lei Shi He** | **火 雷 噬 盍** |
| **3 – 5>50** | **Huo Feng Ding** | **火 风 鼎** |
| **3—6 >64** | **Huo Shui Wei Ji** | **火 水 未 济** |
| **3 – 7 >56** | **Huo Shan Lu** | **火 山 旅** |
| **3 – 8 >35** | **Huo Di Jin** | **火 地 晋** |

**==========**

| | | |
|---|---|---|
| **4 – 1 >34** | **Lei Tian da zhuang** | **雷 天 大 壮** |
| **4 – 2 >54** | **Lei Dui Gui Mei** | **雷 泽 歸 妹** |
| **4 – 3 >55** | **Lei Huo Feng** | **雷 火 豐** |
| **4 –4 >51** | **Zhen Wei Lei** | **震 为 雷** |
| **4 – 5 >32** | **Lei Feng Heng** | **雷 风 恒** |
| **4 – 6 >40** | **Lei Shui Xie** | **雷 水 解** |
| **4 – 7 >62** | **Lei Shan Xiao Guo** | **雷 山 小 过** |
| **4 – 8 >16** | **Lei Di Yu** | **雷 地 豫** |

**==========**

| | | |
|---|---|---|
| **5 – 1 >9** | **Feng Tian Xiao Chu** | **风 天 小 畜** |
| **5 –2 > 61** | **Feng Ze Zhong Fu** | **风 泽 中 孚** |
| **5 – 3 >37** | **Feng Huo Jia Ren** | **风 火 家 人** |
| **5 – 4 >42** | **Feng Lei Yi** | **风 雷 益** |
| **5 – 5 >57** | **Feng Wei Xun** | **风 为 巽** |
| **5 – 6 >59** | **Feng Shui Huan** | **风 水 涣** |
| **5 – 7 >53** | **Feng Shan Jian** | **风 山 渐** |
| **5 – 8 >20** | **Feng Di Guan** | **风 地 觀** |

---

| | | |
|---|---|---|
| **6 – 1 >5** | **Shui Tian Xu** | **水** |
| **6 – 2 >60** | **Shui Ze Jie** | **水 泽 節** |
| **6 – 3 >63** | **Shui Huo Ji Ji** | **水 火 既 济** |

**6 – 4 >3 Shui Lei Zhun 水 雷 屯**
**6 – 5 >48 Shui Feng Jing 水 风 井**
**6 – 6 >29 Shui Wei Kan 水 为 坎**
**6 – 7 >39 Shui Shan Jian 水 山 蹇**
**6 – 8 >8 Shui Di Bi 水 地 比**
**==========**

**7 – 1 >26 Shan Tian Da Chu 山 天大 畜**
**7 – 2 >41 Shan Ze Sun 山 泽 损**
**7 – 3 >22 Shan Huo Bi 山 火 贲**
**7 – 4 >27 Shan Lei Yi 山 雷 颐**
**7 – 5 >18 Shan Feng Gu 山 风 蠱**
**7 – 6 >4 Shan Shui Meng 山 水 蒙**
**7 – 7 >52 Shan Wei Gen 山 为 艮**
**7 – 8 >23 Shan Di Bo 山 地 剥**

**==========**
**8 – 1 >11 Di Tian Tai 地 天 泰**
**8 – 2 >19 Di Ze Lin 地 泽 臨**
**8– 3 >36 Di Huo Ming Yi 地 火 明 夷**
**8 – 4 > 24 Di Lei Fu 地 雷 復**
**8 – 5 > 46 Di Feng Sheng 地 风 升-**
**8 – 6 > 7 Di Shui Shi 地 水 師**
**8 -- 7 > 15 Di San qian 地 山 谦**
**8 – 8 >2 Di Wei Kun 地 为 坤**
**----------**

# BAB III
# XU GUA 序 卦
# SUSUAN URUTAN HEXAGRAM

Si Kwa (Xu Gua) adalah susunan dan urutan dari 64 heksagram yang dibuat oleh Wen Wang. Urutan itu ada maknanya, antara heksagram dengan heksagram berikutnya ada hubungannya, dan ada penjelasan. Nabi Khoncu yang memberi penjelasan hubungan antar heksagram yang berturutan. Si Kwa ini perlu dipelajari supaya pembaca memahami hubungan antar heksagram dan memudahkan untuk mengingat urutan nomor heksagram itu. Heksagram itu dikelompokkan menjadi dua bagian. Bagian A mulai dari heksagram nomor satu sampai dengan heksagram nomor 30. Bagian B heksagram no 31 sampai dengan heksagram nomor 64. Pembagian ini dilakukan oleh Nabi Kongzi dengan pertimbangan bahwa heksagram yang masuk golongan bagian A itu mengenai masalah yang abstrak. Heksagram yang masuk kelompok bagian B membahas hal yang konkret atau duniawi.

## Bagian A

### Kelompok heksagram bagian ini mulai dari heksagram nomor 1 sampai dengan nomor 30.

Setelah ada langit dan bumi barulah tumbuh berkembang berlaksa benda dan mahluk hidup yang memenuhi ruang antara langit dan bumi. Maka Qian ( langit ) dan Kun (bumi) diikuti oleh Zhun, sulit permulaan.

Zhun itu mengisyaratkan perlunya ada perencanaan yang cermat dan rasional dan belajar dari para ahli.

Heksagram no. 1 Qian Wei Tian 乾 为 天(1 - 1)>1 gua atas langit, gua bawah langit .

Heksagram no. 2 Di Wei Kun 地 为 坤 (8 – 8)>2 gua atas tanah, gua bawah tanah.

Heksagram no. 3 Shui Lei Zhun 水 雷 屯 (6 – 4) > 3 gua atas air, gua bawah petir. Heksagram no, 3 gua atas air itu dalam bentuk awan, bawah awan ada petir maka banyak petir tidak hujan, itu yang dimaksud dengan Sulit permulaan. Semua pekerjaan yang baru dimulai memang menyulitkan, orang harus tekun dan sabar mengatasi masalah yang ada. Ibarat bayi baru lahir ibunya susah payah merawatnya. Setelah besar bayi itu menjadi anak yang bisa bermain sendiri

Zhun (Tun), sulit permulaan melukiskan mulai ada benda dan makhluk hidup yang tumbuh – berkembang. Makhluk hidup yang mulai tumbuh niscaya mulai dari keadaan meng, muda. Meng itu melukiskan keadaan belum berkembang; makhluk yang masih sangat muda.

Makhluk yang masih sangat muda itu tidak boleh tidak harus mendapat pemeliharaan. Maka Meng, muda itu dilanjutkan oleh gua Xu, menanti, merawat. Xu itu melukiskan jalan suci yang menuntut peyiapan minuman dan makanan. Karena perihal minuman dan makanan, pasti timbul pertengkaran dan bentrokan atau SONG. Maka Xu (merawat) dilanjutkan oleh Heksagram SONG, bentrokan.

No. 3. (6 – 4) > 3 Shui Lei Zhun 水 雷 屯 Gua atas air gua bawah petir, (Zhun- Sulit permulaan).

Heksagram no. 4 Shan Shui Meng (山 水 蒙 7 – 6) > 4, gua atas gunung, gua bawah air ( Meng = muda). Yang tumbuh mulai dari masa muda.

Heksagram no. 5. Shui Tian Xu ( 水 天 需 6 – 1) > 5 , gua atas air, gua bawah langit, (Xu =merawat).

Xu artinya persiapan memberi makan dan minum, adanya makanan dan minuman menyebabkan orang berebut dan terjdilah bentrokan antara kelompok yang berebut makanan...

Heksagram no 6. Tian Shui Song (天 水 訟 1 – 6 > 6 ), gua atas langit, gua bawah air (Song = bentrokan). Song, bentrokan itu pasti menimbulkan kebangkitan orang banyak; maka Song dilanjutkan oleh Shi, pasukan.

Shi itu mengandung pengertian orang banyak; orang banyak pasti menimbulkan BI, pengelompokan, jalinan.
Karena itu shi dilanjutkan oleh BI, jalinan atau bandingan.
BI itu menunjukan adanya kerterkaitan, atau bandingan .

Heksagram no. 7 Di Shui Shi ( 地 水 師 8 – 6 > 7 ) , Gua atas tanah, gua bawah air (Shi = pasukan).

Heksagram no. 8 Shui Di Bi ( 水 地 比 6 – 8 > 8), gua atas air, gua bawah tanah ( Bi = jalinan atau bandingan).
Orang banyak dalam) kelompok pasti ada yang harus ditaati, yang mengendalikan.

Maka BI dilanjutkan oleh Xiao Chu, penjinak kecil.
(Lu) melangkah yang benar akan menuju Tai, damai, sehingga mendapat keselamatan dan kesentosaan. Demikian makna (Lu) dilanjutkan oleh Tai damai.
Heksagram no. 8 ( 6 – 8) > 8 Shui Di Bi 水 地 比, gua atas air, gua bawah tanah ( Bi = jalinan atau bandingan). Benda atau makhluk yang dijinakan dengan sendirinya akan menjadi tertatur memiliki ketertiban, kesusilaan; maka, Xiao Chu dilanjutkan oleh Lu, melangkah.

Heksagram no. 9, Feng Tian Xiao Chu (风 天 小 畜 5 – 1 > 9), gua tau atas angin, gua bawah, langit Xiao Chu = penjinak kecil).

Heksagram no. 10, (1—2) > 10. Tian Ze Lu 天 泽 履, gua atas langit, gua bawah danau, ( Lu= melangkah ).

Heksagram no. 11 Di Tian Tai ( 地 天 泰 8 – 1 > 11), gua atas bumi, gua bawah langit Tai = Damai).

Orang yang di dalam TAI, damai akan lancar/menembusi semuanya. Tetapi tidak ada sesuatu yang sampai akhir senantiasa lancar; maka TAI dilanjutkan oleh PI, hambatan. Segala sesuatu tidak dapat sampai akhir karena terhambat; maka PI dilanjutkan oleh TONG REN, persahabatan. Bersama TONG REN, persahabatan, orang pasti akan pulang dan berhasil meraih cita-cita; maka TONG REN dilanjutkan oleh DA YOU, kaya-raya. Orang yang kaya raya tidak boleh merasa penuh dan sombong; maka (DA YOU) dilanjutkan oleh Qian, rendah hati. Sudah kaya-raya masih disertai rendah-hati, pasti akan menikmati ketenteraman; maka Qian diteruskan oleh Yu, senang-tenang.

Heksagram no. 12 (1—8) > 12 Tian Di Pi 天 地 否, gua atas langit, gua bawah bumi , ( Bi= hambatan).

Heksagram no. 13 ( 1—3) > 13 Tian Huo Tong Ren 天 火 同 人 , gua atas langit, gua bawah api, (Tong Ren = Persahabatan).

Heksagram no. 14 (3 – 1) > 14 Huo Tian Da You 火 天 大 有, gua atas api, gua bawah langit, ( Da You = Kaya raya).

Heksagram no. 15 (8 – 7) > 15 Di San Qian 地 山 谦, gua atas bumi, gua bawah gunung, (Qian= rendah hati).

Heksagram no. 16 (4 – 8) > 16 Lei Di Yu 雷 地 豫, gua atas petir, gua bawah bumi, ( Yu = senang,tenang).

Yang membuat senang tenang itu tentu mempunyai Sui pengikut, pengikut itu yang mengikuti. karena itu Yu diteruskan oleh SUI, yang mengikuti. Orang yang dengan gembira mengikuti itu tentu perlu pelayanan; maka SUI disusul oleh Gu , beban yang membusuk. GU beban di sini harus diartikan

pelayanan; ada pelayanan barulah kemudian boleh menjadi besar. Maka GU diteruskan oleh LIN, beserta. LIN di sini mengandung makna besar.

Heksagram no. 17 (2 – 4) > 17 Ze Lei Sui 泽 雷 随, gua atas danau, gua bawah petir, (Sui = Mengikuti).

Heksagram no. 18 (7 – 5) > 18 Shan Feng Gu 山 风 蠱, gua atas gunung, gua bawah angin, ( Gu = membusuk, beban, pelayanan)

Heksagram no.19 ( 8 – 2) > 19 Di Ze Lin 地 泽 臨, gua atas bui, gua bawah danau. ( Lin = beserta).

Hal yang besar itu perlu perhatian, pemeriksaan. Karena itu LIN diteruskan oleh GUAN, melihat, memeriksa. Yang mampu melakukan pemeriksaan akan dapat menarik orang bersatu dengan nya, maka GUAN diteruskan oleh SHI HE, menggerogoti. SHI HE diartikan bersatu, berpadu. Barang sesuatu itu tidak boleh hanya asal bersatu, maka SHI He diteruskan oleh BI, berhias. BI bermakna mengenakan perhiasan. Yang menggunakan perhiasan itu pertanda telah sampai di akhir sukses atau kemajuan;karena itu BI diterima oleh BO, melapuk, membelah. BO itu menunjukkan benda yang telah melapuk dan harus dibuang.

Heksagram no. 20 (5 – 8) > 20 Feng Di Guan 风 地 觀, gua atas angin, gua bawah bumi, (Guan= melihat, memeriksa).

Heksagram no 21 (3 – 4) > 21 Huo Lei Shi He 火 雷 噬 盍 gua atas api, gua bawah petir, (Shi He = menggerogoti).
Heksagram no. 22 (7 – 3 ) > 22 Shan Huo Bi 山 火 贲, gua atas gunung, gua bawah api, (Pi = berhias ).

Heksagram no. 23 (7 – 8) > 23 Shan Di Bo 山 地 剥, gua atas gunung, gua bawah bumi (Bo = melapuk).

Barang sesuatu itu tidak dapat berlangsung terus; pelapukan itu setelah sampai di batas atas akan balik ke bawah; karena itu Bo diteruskan oleh Fu, pulang, bertobat. Yang pulang itu akan bebas dari kecurangan, kesesatan; maka Fu diteruskan oleh WU WANG, bebas dari kesalahan. Dengan bebas dari kecurangan, kesalahan maka boleh terhimpun; maka WU WANG diteruskan oleh Da Chu, penjinak besar, perhimpunan besar.

Heksagram no. 24 (8 – 4) > 24 Di Lei Fu 地 雷 復, gua atas bumi, gua bawah petir, (Fu= kembali, bertobat).

Heksagram no. 25 (1 – 4) > 25 Tian Lei Wu Wang 天 雷 无 妄, gua atas langit, gua bawah petir ( Wu Wang = bebas dari kesalahan).

Heksagram no. 26 (7 – 1) > 26 Shan Tian Da Chu 山 天 大 畜, gua atas gunung, gua bawah langit, (Da Chu = Penjinak besar).

Barang yang terhimpun/dijinakkan itu selanjutnya dapat dipelihara; maka Da Chu diteruskan oleh Yi, merawat. Yi itu bermakna merawat, memelihara. Tanpa perawatan tidak dapat bergerak; maka Yi diteruskan oleh DA GUO, kelebihan besar. Barang sesuatu tidak boleh senantiasa melampaui batas, atau kelebihan; maka Da Guo diteruskan oleh KAN, air, jurang. KAN itu menunjukkan bahaya. Mengalami bahaya itu pasti ada kelekatan terhadap sesuatu; maka KAN diteruskan oleh LI, api, lekat. Li itu menunjukkan kelekatan terhadap sesuatu.

Heksagram no. 27 (7 – 4) > 27 Shan Lei Yi 山 雷 颐, gua atas gunung, gua bawah petir, (Yi = merawat, memelihara).

Heksagram no. 28 (2 – 5) > 28 Ze Feng Da Guo 泽 风 大 过
Heksagram no. No29 (6 – 6) > 29 Shui Wei Kan 水 为 坎, gua atas air, gua bawah air (Kan = jurang).

Heksagram no. 30 (3 – 3) > 30 Huo Wei Li 火 为 离, gua atas api, gua bawah api. (Huo = api, melekat)

# SI KWA (B)

Ada langit dan bumi barulah kemudian ada berlaksa benda makhluk ini. Ada berlaksa benda makhluk ini barulah kemudian ada priya dan wanita.Ada priya dan wanita baru kemudian ada pasangan. Ada pasangan barulah kemudian ada hubungan orang tua dan anak. Ada hubungan orang tua dan anak barulah kemudian ada raja dan menteri. Ada raja dan menteri barulah kemudian ada atasan dan bawahan. Ada atasan dan bawahan baru kemudian ada kesusilaan dan kebenaran. Ada rasa sepenanggungan itulah jalan suci pasangan, yang dalam waktu lama ditanggung bersama; karena itu heksagram Xian, rasa diteruskan oleh Heng, tahan. Heng itu menunjukkan kemampuan bertahan lama.

Heksagram no.31 (2 – 7) > 31 Ze Shan Xian 泽 山 咸, gua atas danau, gua bawah gunung, ( Xian = rasa).

Heksagram no. 32 (4 – 5) > 32 Lei Feng Heng 雷 风 恒, gua atas petir, gua bawah angin. (Heng= kemampuan bertahan lama).

Barang sesuatu itu tidak bisa di satu tempat karena itu Heng diterima oleh DUN, menarik diri. Dun bermana mundur, menarik diri. Sesuatu itu tidak dapat terus menarik diri, maka Dun diteruskan oleh Da Zhuang, kekuatan besar, keperkasaan. Sesuatu itu tidak dapat senantiasa Da Zhuang, perkasa, maka Da Zhuang diteruskan oleh Jin, maju. Jin itu bermakna bergerak maju. Gerakan maju pasti mengakibatkan ada yang terluka maka Jin diteruskan oleh Ming Yi, cahaya terhalang, tertutup. Yi bermakna menanggung luka. Orang yang terluka di luar akan pulang ke rumah; maka Ming Yi dilanjutkan oleh Jia Ren, keluarga.

Heksagram no. 33 (1 – 7) >33 Tian Shan Dun 天山 遯, gua atas langit, gua bawah gunung (Dun = Menarik diri, mundur).

Heksagram no. 34 (4 – 1) > Lei Tian Da Zhuang 雷 天 大 壮, gua atas petir, gua bawah langit, ( Da Zhuang =kekuatan besar).

Heksagram no. 35 (3 – 8) > 35 Huo Di Jin 火 地 晋 gua atas api, gua bawah bumi, (Jin= maju).

Heksagram no. 36 (8 – 3 ) >36 Di Huo Ming Yi 地 火 明 夷, gua atas bumi, gua bawah api (Ming Yi = cahaya terhalang).

Heksagram no. 37 (5 – 3)> 37 Feng Huo Jia Ren 风 火 家 人, gua atas angin, gua bawah api, (Jia Ren = keluarga).

Bila jalan suci keluarga berantakan salah pengertian dan perpecahan akan terjadi maka Jia Ren diteruskan oleh Kui, perlawanan. Kui itu menunjukkan saling salah mengerti dan perpecahan. Hal ini pasti menimbulkan kesulitan. Karena itu Kui diteruskan oleh Jian, halangan. Jian bermakna kesulitan, sesuatu itu tidak dapat senantiasa dalam kesulitan, maka Jian diteruskan oleh Xie , lepas. Xie menunjukkan kesantaian.

Heksagram no. 38 ( 3 – 2)> 38 Huo Ze Kui 火 泽 睽, gua atas api, gua bawah danau (Kui=Perlawanan)

Heksagram no. 39 (6 – 7 ) > 39 Shui Shan Jian 水 山 蹇，gua atas air, gua bawah gunung, ( Jian= alangan).

Heksagram no. 40 (4 – 6 )> 40 Lei Shui Xie 雷 水 解, gua atas petir, gua bawah air. ( Xie = lepas, bebas).

Yang berlaku santai akan kehilangan, maka Xie diteruskan oleh Sun, susut rugi. Penyusutan bila berlangsung terus tanpa akhir pasti datang penambahan, karena itu Sun diteruskan oleh Yi, menambah. Penambahan bila berlangsung terus tanpa akhir pasti bubar. Karena itu Yi diteruskan oleh Guai, keputusan/terurai. Guai bermakna pembubaran/terurai. Ada pembubaran pasti ada perjumpaan, maka Guai diteruskan oleh Gou, hubungan. Gou itu bermakna pertemuan.

Heksagram no. 41 (7-2) > Shan Ze Sun 山 泽 损 , gua atas unung, gua bawah danau ( Sun = susut, rugi).

Heksagram no. 42 (5 – 4) > 42 Feng Lei Yi 风 雷 益, gua atas angin, gua bawah petir, ( Yi= menambah).

Heksagram no 43 (2 – 1)> 43 Ze Tian Guai 泽 天 夬**,** gua atas danau, gua bawah langit, (Guai= keputusan).

Heksagram no. 44 (1 – 5) > 44 Tian Feng Gou 天 风 姤, gua atas langit, gua bawah angin , (Gou = hubungan, pertemuan).

Barang sesuatu bila saling bertemu, maka terbentuklah himpunan. Maka Gou diteruskan oleh Cui, berkumpul. Cui itu bermkna berhimpun. Bila orang-orang baik itu berkumpul sehingga mampu berkarya luhur, itu dinamai Sheng, naik ke atas. Karena itu Cui diteruskan oleh Sheng, naik ke atas.. Gerakan naik yang tanpa akhir akan menimbulkan kemalangan. Karena itu Sheng diteruskan oleh Kun, terkurung. Kemalangan yang dialami di atas akan membawa orang balik ke bawah, maka Kun diteruskan oleh Jing, sumur.

Heksagram no.45 (2 – 8 ) > Ze Di Cui 泽 地 萃 , gua atas danau, Gua bawah bumi (Gui = berkumpul).

Heksagram no. 46 ( 8 – 5 ) > Di Feng Sheng 地 风 升，gua atas bumi, gua bawah angin, (Sheng =naik).
Heksagram no. 47 ( 2 – 6 ) > Ze Shui Kun 泽 水 困, gua atas danau, gua bawah air (Kun = terkurung ).
Heksagram no. 48 ( 6 – 5) > 48 Shui Feng Jing 水 风 井, gua atas air, gua bawah angin ( Jing = sumur).

Heksagram no. 48 – Heksagram no. 49
Orang yang didalam sumur tidak boleh berevolusi, atau melakukan perubahan. Maka Jing diteruskan oleh Ge, revolusi.

Heksagram no. 48 ( 6 – 5) > 48 Shui Feng Jing 水 风 井, gua atas air, gua bawah angin ( Jing = sumur).

Heksagram no. 49 ( 2 – 3 ) > 49 Ze Huo Ge 泽 火 革, gua atas danau, gua bawah api, ( Ge = revolusi).

Untuk mengubah sesuatu itu tidak ada yang mengalahkan Ding, periuk, bejana berkaki tiga; maka Ge diteruskan oleh Ding. Untuk mengepalai pengaturan atas alat –alat itu tidak ada yang lebih baik dari pada anak laki-laki sulung (petir), maka Ding diterima oleh Zhen, petir. Itu juga bermakna gerakan. Barang sesuatu itu tidak boleh terus menerus bergerak, Gerakan itu harus berhenti, maka Zhen diteruskan oleh Gen, gunung,atau diam. Gen itu bermakna berhenti atau diam. Barang sesuatu tidak dapat selalu berhenti, maka Gen diteruskan oleh Jian, berkembang pelan-pelan, atau kemajuan bergelombang. Jian menunjukkan gerakan maju perlahan-lahan. Gerakan maju mesti menuntut pulang, maka Jian diteruskan oleh Gui Mei, adik perempuan pulang menikah. Yang dapat menerima sesuatu itu pulang mesti menjadi besar.; maka Gui Mei diteruskan oleh Feng,makmur penuh. Feng itu bermakna besar melimpah.

Heksagram no. 50 ( 3 – 5 ) > 50 Huo Feng Ding 火 风 鼎, gua atas api, gua bawah angin ( Ding = bejana kaki tiga).

Heksagram no. 51 (4 –4) > 51 Zhen Wei Lei 震 为 雷, gua atas petir, gua bawah petir (Zhen = petir, gerakan).

Heksagram no. 52 (7 -7 ) > 52 Shan Wei Gen 山 为 艮, gua atas gunung, gua bawah gunug, (Gen, gunung, diam).

Heksagram no. 53 (5 - 7 ) > 53 Feng Shan Jian 风 山 渐, gua atas angin, gua bawah gunung ( Jian = berkembang pelan-pelan).

Heksagram no. 54 (4 – 2 ) > 54 Lei Ze Gui Mei 雷 泽 歸 妹 , gua atas petir, gua bawah danau ( Gui Mei = adik perempuan pulang menikah).

Heksagram no. 55 ( 4 – 3 ) > Lei Huo Feng 雷 火 豐, gua atas petir, gua bawah api, ( Feng = makmur, penuh).

Yang telah mencapai batas kebesarannya pasti akan kehilangan kediaman( tempat tinggal tetap), maka Feng diteruskan oleh Lu, pengembara. Lu itu menunjukkan arti pengambara yang tidak punya kediaman. Maka Lu diteruskan oleh Xun, angin. Xun itu bermakna masuk, atau menembusi. Hal yang berhasil masuk menembusi kemudian akan gembira. Maka Xun diteruskan oleh Dui, gembira. Dui itu menyatakan kegembiraan. Karena dembira kemudian terjadi penghamburan, pemborosan, maka Dui itu diteruskan oleh Huan, tersebar. Huan itu bermakna perpisahan, atau perselisihan.

Heksagram no. 56 ( 3 – 7 ) > 56 Huo Shan Lu 火 山 旅, gua atas api, gua bawah gunung ( Lu (Lv) = mengembara).

Heksagram no. 57 ( 5 – 5 ) > 57 Feng Wei Xun 风 为 巽, gua atas angin, gua bawah angin ( Xun = angin, lembut).

Heksagram no. 58 (2 – 2 ) > 58 Ze Wei Dui 泽 为 兑, gua atas danau, gua bawah danau ( Dui = gembira).

Heksagram no. 59 (5 – 5 ) > 59 Feng Shui Huan 风 水 涣 Gua atas angin, gua bawah air ( Huan = tersebar).

Keadaan terpecah belah/perpisahan tidak dapat terus menerus, maka Huan diteruskan oleh Jie, disiplin. Adanya Jie , disiplin lalu mendapatkan kepercayaan, karena itu Jie diteruskan oleh Zhong Fu, ketulusan. Yang

dimaksud Zhong Fu itu ketulusan akan terselenggara maksudnya, maka Zhong Fu diteruskan oleh Xiao Guo, kelebihan kecil.

Heksagram no. 59 (5 – 5 ) > 59 Feng Shui Huan 风 水 涣 Gua atas angin, gua bawah air ( Huan = tersebar).

Heksagram no. 60 ( 6 – 2 ) > 60 Shui Ze Jie 水 泽 節 gua atas air, gua bawah danau ( Jie = batas , disiplin).

Heksagram no. 61 ( 5 – 2) > 61 Feng Ze Zhong Fu 风 泽 中 孚, gua atas angin, gua bawah danau ( Zhong Fu = Ketulusan yang dalam).

Heksagram no. 62 ( 4 – 7 ) > 62 Lei Shan Xiao Guo 雷 山 小 过, gua atas petir, gua bawah gunung ( Xiao Guo =kelebihan kecil ).

Orang yang dapat melampaui orang lain, pasti akan mampu membereskan persoalannya, karena itu Xiao Guo diteruskan oleh J Ji, setelah penyempurnaan / pemberesan. Akan tetapi barang sesuatu itu tidak boleh mencapai batas akhir /sempurna, oleh karena itu Ji Ji diteruskan oleh Wei Ji, sebelum penyempurnaan. Dan dengan demikian sampailah pada bagian heksagram penutup.

Heksagram no. 62 ( 4 – 7 ) > 62 Lei Shan Xiao Guo 雷 山 小 过, gua atas petir, gua bawah gunung ( Xiao Guo =kelebihan kecil ).

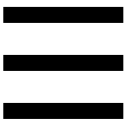
Heksagram no. 63 ( 6 – 3 ) > 63 Shui Huo Ji Ji 水 火 既 济, gua atas air, gua bawah api ( Ji Ji = Setelah penyempurnaan).

Heksagram no. 64 ( 3—6 ) > 64 Huo Shui Wei Ji 火 水 未 济 gua atas api, gua bawah air ( Wei Ji = sebelum penyempurnaan).

# BAB IV
# HEKSAGRAM

## BA GUA /DELAPAN TRIGRAM

Urutan nomor dan bentuk gambar dan sifat delapan Gua atau Ba Gua harus dihafalkan



Nomor urut 1 Qian 乾= langit, sifat logam ayah.

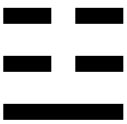
==========

Nomor urut 2 Dui 兑= danau, logam anak perempuan ke tiga

==========

Nomor urut 3 Li 离= api, api anak perempuan kedua

==========

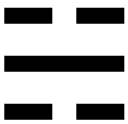


Nomor urut 4 Zhen 辰 = petir, kayu besar anak laki kesatu.

==========

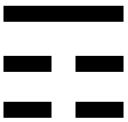
Nomor urut 5 Xun 巽 = angin, kayu kecil Anak perempuan pertama

==========



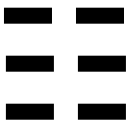
Nomor urut 6 kan 坎 = air, air
Anak laki kedua

==========



Nomor urut 7 Ken 艮= Gunung, tanah
Anak laki ke tiga

==========



Nomor urut ke 8 Kun 坤= bumi, tanah
Besar, =Ibu.

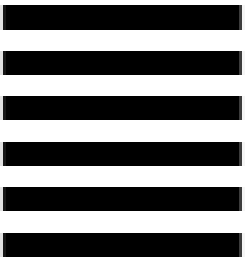
==========

Delapan Trigram di atas urutan dan susunannya sudah baku, disebut Xian Tian Ba Gua. Ba Gua ini sebagai wahyu yang diterima oleh Nabi Fu Xi (Hok Hi). Nabi Fu Xi itu hidup pada 50 abad sebelum Masehi. Pada abad XII sebelum Masehi Wen Wang pendiri Dinasti Zhou menyusun Delapan Trigram itu menjadi 64 heksagram, dan tiap heksagram diberi nama serta diberi penjelasannya disebut Guaci. Heksagram susunan Wen Wang disebut Hou Tian Ba Gua. Putra ke empat Wen Wang bernama Zhou Gong, memberi penjelasan pada tiap garis yang menyusun heksagram itu disebut Yaoci.

Pada abad VI sebelum Masehi Nabi Kongzi memberi komentar dan penjelasan Kitab Yi Jing, yang sudah disusun oleh Wen Wang dan putra ke 4 nya itu, dengan membuat tulisan yang disebut Sepuluh Sayap atau Shi Yu ( 十 翼 ). Tulisan Nabi Kongzi ini menjelaskan berbagai sudut dari Kitab Yi Jing dan bagaimana memahami dan memanfaatkannya. Pada zaman Wen Wang Yi Jing dikenal sebagai kitab untuk meramal, Nabi Kongzi menjelaskan bahwa Kitab Yi Jing itu kitab Logika dan Ajaran Filsafat.

Tulisan ini mengungkapkan pokok ajaran filsafat dari kitab Yi Jing mengikuti uraian yang sudah dijabarkan oleh Nabi Kongzi dan disesuaikan dengan perkembangan zaman dan pemahaman manusia sekarang. Uraian Nabi Kongzi yang tertulis dalam kitab Sepuluh Sayap itu sudah dibahas banyak ahli selama lebih dari dua ribu lima ratus tahun. Ajaran filsafat dalam kitab Yi Jing ini masih relevan pada zaman sekarang untuk mengajarkan orang saling memahami perbedaan, hidup rukun, dan saling bekerjasama. Negara Tiongkok modern saat ini menggunakan filsafat Yi Jing ini, maka pembangunannya maju dan bisa mengejar ketertinggalan dari negara lain.

## NOMOR 1
## Heksagram QIAN 乾 PENCIPTA
## Gua atas langit. Gua bawah langit.
## Qian Wei Tian



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

QIAN, Lambang; gua atas langit gua bawah langit. Gambar ini melambangkan bahwa Tuhan itu di tempat yang Maha Tinggi (langit di atas langit, artinya di atas langit tertinggi). Qian menggmbarkan keberadaan Tuhan yang Maha Besar dan Maha Esa

Semua yao (garis) nya Yang semua, artinya maha besar dan maha kuat.
Sifat Tian atau Tuhan digambarkan dengan Qian Gua, Heksagram Qian, Heksagram nomor 1. disebut Qian wei Tian, dua qian Gua menggambarkan sifat Tuhan.

Wen Wang memberi nama Heksagram ini Pencipta.
Sifatnya: Yuan, Heng, Li, Zhen.
Artinya:
Yuan =MahaAwal.
Heng = Maha Pengatur.
Heng = Maha pemelihara/menghidupi.
Zhen = Maha Pelindung kebenaran dan Keabadian, dan meluruskan yang tidak lurus. Tuhan mengadili perbuatan manusia yang baik dan benar dilindungi, yang jahat dan culas dihancurkan

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao oleh Zhou Gong )**

9,1 Sang naga berbaring terbenam di bawah tanah, belum saatnya bergerak. Saat musim dingin hewan-hewan bersembunyi menyelamatkan diri ke dalam tanah agar tidak mati kedinginan. Dalam persembunyiannya mereka menyusun kekuatan agar saat musim semi tiba mereka punya kekuatan menjalani hidup baru. Ini mengibaratkan kehidupan manusia, kadang-kadang mengalami kesulitan hidup seperti hewan di musim dingin. Saat seperti itu manusia benar-benar tak berdaya. Gunakan kesempatan itu untuk mengevaluasi diri dan meningkatan ilmu dan kemampuan diri agar pada saatnya bisa bangkit kembali. Kalau orang sudah merasa punya ilmu, perlu ditingkatkan lagi agar manfaatnya lebih banyak bagi orang banyak. Misalnya orang sudah belajar ilmu hukum, bisa ditambah belajar ilmu perpajakan dan ilmu ekonomi.

9,2 Sang naga menampakkan diri di sawah, ada berkah menemui orang besar. Kalau orang telah memiliki ilmu lebih luas ada harapan ketemu orang yang akan memberi pekerjaan padanya. Orang perlu bekerja sama dengan orang lain, mskipun dia pandai tidak mungkin dia bekerja

sendirian. Mendapatkan teman yang sudah kuat posisinya itu berkah namanya.

9,3 Setelah mendapat pekerjaan dia sibuk bekerja pada siang hari, namun perlu tetap waspada pada malam hari. Jangan lupa beristirahat dan menyiapkan pekerjaan untuk keesokan harinya. Jangan khilaf. Ada orang yang sibuk bekerja bahkan punya dua pekerjaan pada saat yang sama, sebaliknya banyak orang tidak memiliki pekerjaan sama sekali, ini terjadi karena kurang pergaulan.

9,4 Sang naga siap melompat. Setelah orang bekerja dan memperlihatkan prestasi kerja yang bagus akan mendapat banyak tawaran pekerjaan yang labih menjanjikan. Namun perlu berhati-hati jangan salah melompat karena ilmunya belum mencukupi atau tidak cocok bidang pekerjaannya.

9,5 Sang naga terbang ke langit, bertemu orang besar. Pada saatnya orang mendapat posisi yang bagus. Pekerjaannya penting penghasilannnya besar karena mendapat kepercayaan orang kuat.

9,6 Sang naga telah melampaui batas, akan ada penyesalan. Orang yang telah mencapai posisi puncak wajib berhati-hati dan perlu menyiapkan penggantinya. Penyesalan terjadi karena tidak punya orang yang menyelamatkan posisinya.

**Tuan Chuan 彖传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

1. Maha besar Tian, Tuhan yang maha sempurna berlaksa benda bermula dari padaNya.
2. Awan berlalu hujan dicurahkan beragam benda mengalir berkembang dalam bentuknya masing-masing.
3. Maha gemilang Dia yang menjadi awal dan akhir, keenam garis (yao) menempati waktu yang sempurna, tepat waktunya mengendarai keenam naga menuju ke langit. Ini menunjukkan

enam waktu *yang* yaitu jam 11 malam Zhi Shi ( Cu Si) sampai jam 11 siang Wu Shi (Ngo si). Ingat Di zhi atau cabang bumi.

4. Jalan Suci Tian menjadikan perubahan dan peleburan, menjadikan semua benda menempati watak sejati sesuai dengan firman Tuhan, melindungi dan menjaga berpadu dengan keharmonisan agung sehingga membawakan berkah benar dan teguh
5. Dia menjulang diatas segenap benda dan makhluk, dan berlaksa negara menikmati berkah

**XIANG CHUAN 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

A. Tian. Tuhan YME bergerak nembangun: Sang Budiman bekerja penuh semangat tanpa henti memacu diri.

B.

1. Sang naga berbaring terbenam. Bukan waktu untuk bergerak, garis *yang*, garis kuat, terletak dipaling bawah
2. Sang naga tampak di sawah, pengaruh kebajikannya telah meluas
3. Sang Budiman bekerja membangun sepanjang hari. usaha berbalik pulang kepada jalan suci
4. Sang naga siap melompat tapi masih terbenam dalam lubuk, bila
5. bergerak maju tiada kilaf (kilaf artinya, kalau salah bisa diperbaiki)
6. Sang naga terbang di langit orang besar melaksanakan karyanya
   Sang naga telah melampaui batas, akan ada penyesalan, kesombongan tidak dapat berlangsung lama.

**Wen Yan 文言**
**(Penjelasan Nabi Kongzi khusus pada heksagram satu dan dua)**

Wen Yan ini pada zaman kerajaan di Tiongkok menjadi bahan ujian utama bagi calon Zhuang Yuan. Yaitu cendekiawan resmi paling tinggi. Hanya mereka yang sudah lulus sebagai Zhuang yuan bisa menjabat menteri.
Wen Yan ini juga menjadi contoh bahasa Tionghoa yang paling baik sampai sekarang. Oleh karena itu Nabi Kongzi sepanjang sejarah diakui punya peran luar biasa besar dalam membangun budaya Tionghoa, dan posisi itu tidak akan tergantikan.

BAGIAN 1.

Wen Yan ini adalah penjelasan Nabi Kongzi tentang makna dua Heksagram Qian dan Kun, yang dijadikian konsep untuk membanggun sistem peradaban manusia yang menjunjung tinggi hakekat kemanusiaan oleh Nabi Kongzi. Konsep ini telah menjadi dasar berkembangnya budaya Tionghoa yang masih bertahan sampai hari ini. Nabi Kongzi perhatiannya fokus pada kehidupan manusia dalam bermasyarakat. Nabi Kongzi tidak membahas perubahan fisik alam jagat raya secara terpisah, segala sistem itu, sistem alam, sistem biologis, sistem sosial dan budaya saling berkaitan. Hal yang penting bagi manusia harus sadar posisinya sendiri dalam setiap sistem.

Dalam keluarga seseorang posisinya mungkin sebagai anak paling besar, namun merangkap sebagai kepala keluarga. Dalam negara dia posisinya penduduk biasa. Dalam diperusahaan dia posisinya sebagai pegawai biasa.

Nabi Kongzi mengajarkan supaya manusia mengawali segala sesuatu kegiatan dengan niat yang baik dan dengan sarana dan prasarana yang baik, kalau semua yang bersifat baik dikumpulkan dan diatur dengan baik, pasti akan memberi manfaat yang baik bagi semua orang, pada akhirya semua orang akan hdup rukun secara tulus iklas. Pada zaman kerajaan

dahulu semua calon pejabat tinggi wajib mengikuti ujian negara, bahan ujian pokoknya adalah Wen Yan ini.

Qian itu mempunyai sifat Yuan, Heng, Li , Zhen. Berikut penjelasannya.
Qian, maha besar, maha sempurna, maha awal, maha esa. Menjadi sumber segala sifat baik, maha menembusi dan maha menjalin, maha meliputi, menjadi tempat berkumpulnya semua sifat indah. Isi dari Wen Yan ini penjelasan empat huruf Yuan 元，Heng 恒，Li 利， Zhen 贞.

**Huruf Yuan** 元 ini artinya sangat baik, pemikiran yang baik, tindakan yang baik. Yuan ini menjadi sumber segala yang baik. Kalau orang akan melakukan segala aktivitas harus mulai dengan niat baik, perencanaannya baik, alatnya baik, targetnya baik, para pelakunya juga orang-orang baik. Kalau semuanya sudah baik maka perlu ada pengaturan pelaksanaan yang baik, ada managemen yang baik itulah Heng.

**Heng** artinya mengumpulkan semua sarana yang baik yang sudah dipersiapkan. Seperti penduduk suatu negara semuanya sudah dididik disiapkan untuk membangun negara, benda-benda, alat-alat juga sudah disiapkan, pelaksanaannya harus diarahkan dan diawasi agar tercapai tujuan.

**Li**, Setelah ada pengaturan yang baik semua usaha akan mendatangkan manfaat bagi semua orang, seperti membawa kemakmuran bagi semua penduduk. Memberikan ketentraman bagi semua orang, dan seterusnya. Negara yang penduduknya sejahtera rakyatnya rukun, bersatu hati dan ada kebanggan sebagai penduduk suatu negara,

**Zhen**, setelah ada kebanggan sebagai bangsa, pembangunan lebih digiatkan. Bangsa itu lebih mandiri karena semua penduduknya ingin menunjukkan prestasi kerjanya, menggali semua potensi yang ada dalam dirinya menjadi daya dan kemampuan yang luar biasa. Zhen telah menjadi kekuatan spiritual suatu bangsa yang tidak akan dapat musna selamanya.

BAGIAN 2.

9,1 Sembilan sebagai garis dasar: Sang naga berbaring terbenam. Bukan waktu untuk bergerak, garis *yang*, positip, terletak di paling bawah.
Nabi Kongzi berkata: Kebajikan Sang Naga masih tersembunyi, Tidak mudah menghadapi dunia.Tidak dapat menyempurnakan nama, maka hidup menyingkiri dunia, tidak menyesali hidup, tidak menampakkan diri juga tidak menyesal. Berbahagia melayani dalam keprihatinan.

9,2 Sembilan sebagai garis ke dua: Sang naga tampak di sawah, pengaruh kebajikannya telah meluas.

Nabi Kongzi berkata: Kebajikan Sang Naga sudah lurus, tepat di tengah. Kata-katanya yang biasa dapat dipercaya. Perbuatan sehari-hari juga berhati-hati. Untuk menghindari berbuat sesat, ia menjaga imannya. Orang yang bisa membedakan perbuatan baik dan buruk baru bisa menjaga iman, perbuatan baik memberi manfaat semua orang, perbuatan buruk tidak membawa manfaat kepada siapapun juga. Kebaikannya diakui dunia, ia tidak menjadi sombong. Kebajikannya meluas dan melebur. Kalimat , Sang naga tampak di sawah, ada berkah menemui orang besar, itulah kebajikan seorang pemimpin.

9,3 Sembilan sebagai garis ke tiga, Sang Budiman bekerja membangun sepajang hari, dan tetap waspada sampai malam hari.

Nabi Kongzi berkata: Sang Budiman maju dalam kebajikan. Ia membina pekerjaannya dengan penuh kesetiaan dan bisa dipercaya, maka ia maju dalam kebajikan. Ia membina bicaranya sehingga mampu menegakkan keyakinannya. Maka ia mampu bertahan lama dalam posisi dan jabatannya. Ia tahu target pekerjaannya, maka dia tahu kapan menghentikan pekerjaannya. Ia tahu puncak dari tujuannya dan dia bisa mencapai puncak itu. Maka ia mampu menjaga kebenaran. Dalam kedudukan tinggi ia tidak sombong, dalam kedudukan rendah tidak resah-

gelisah. Demikian ia sibuk bekerja sepanjang hari, biar ada bahaya, tiada kilaf, bisa dihindari.

9,4 Sembilan sebagai garis ke empat. Sang naga siap melompat tapi masih terbenam dalam lubuk, bila bergerak maju tiada kilaf (kalau salah bisa diperbaiki).

Nabi Kongzi berkata: Walaupun atas dan bawah tidak berbuat bajik, ia pantang berbuat sesat. Biarpun maju mundur tidak menentu ia tidak akan meninggalkan pasukan atau kelompoknya. Sang Budiman maju dalam kebajikan, sambil menanti saat yang tepat. Tidak kilaf.

9,5 Sembilan sebagai garis ke lima: Sang naga terbang di langit, ada bekah menemui orang besar.

Nabi Kongzi berkata: Yang sama suaranya saling menyaut, Yang sama semangatnya saling mencari. Air mengalir kearah yang rendah. Api menyala ke arah yang kering. Awan menggikuti naga (= orang kalangan atas mengikuti pemimpin formal ), angin megikuti harimau (= orang kalangan bawah mengikuti pemimpin informal), Demikianlah nabi berkarya dan berlaksa makhluk memandangnya. Yang menuju kepada Tuhan mendekat ke atas, yang menuju kepada bumi mendekat ke bawah. Demikianlah masing masing mencari jenisnya.

9,6 Sembilan sebagai garis ke enam: Sang naga telah melampaui batas, akan ada penyesalan, kesombongan tidak dapat berlangsung lama.

Nabi Kongzi berkata: Biarpun mulia tetapi tidak pada tempatnya, biarpun punya kedudukan tatapi tidak punya rakyat, orang bijak di bawah tidak bisa membantunya, dan gerakan ini akan menimbulkan penyesalan.

BAGIAN 3

Sang naga berbaring terbenam di bawah tanah, belum saatnya bergerak. Kedudukannya masih rendah.

Sang naga berbaring di sawah, saatnya santai sambil menunggu.
Bekerja membangun sepanjang hari, saatnya tepat untuk mengabdi.
Siap melompat tetapi masih dalam lubuk, saatnya dirinya mencoba.
Sang naga terbang tinggi, menunjukkan kedudukan tinggi dan siap memerintah dengan baik.
Telah melampaui batas, ada penyesalan, sesuatu yang melampaui batas akan ada bencana.

Qian Yuan Yong Jiu, Tian Xia Zhi Ye ( 乾元 用 九， 天下治 也。) Heksagram Qian mempunyai garis ke tujuh namanya Yong Jiu, garis ke tujuh itu artinya kalau sudah selesai tugas mengundurkan diri, kalau semua garis itu diperhatikan dunia menjadi teratur.

BAGIAN 4

Sang naga berbaring terbenam bukan waktu untuk bergerak. Semangat, atau hawa Yang ( Yang Qi) terbenam, tersembunyi.
Sang naga tampak di sawah, di bawah langit mulai cemerlang.
Bekerja membangun sepanjang hari, bekerja terus menerus sesuai waktu dan kebutuhan,
Siap melompat tetapi masih terbenam dalam lubuk. Terjadi revolusi atau perubahan besar dalam Qian.
Sang naga terbang di langit, kedudukannya sesuai dengan Jalan Suci Tuhan YME.
Sang naga telah mlampaui batas, akan ada penyesalan, waktu sudah sampai batas puncak.
Qian Yuan Yong Jiu , Nai Jian Tian Ze ( 乾元用九， 乃见 天则 ). Semua garis sembilan, termasuk garis ke tujuh, sudah digunakan, demikianlah sudah tampak petunjuk dari Tuhan YME. Menurut Nabi Kongzi Heksagram pertama Qian dan heksagram ke dua Kun memunyai tujuh garis, Cuma garis yang ketujuh tidak digambar, untuk Qian Gua garis ke tujuh disebut Yong Jiu (用 九), garis ke tujuh dari Kun Gua disebut Yong Liu （ 用六）. Yang yao diberi simbol angka sembilan, yin yao diberi simbol angka enam. Contoh 9,1 itu artinya yangyao pada posisi paling bawah. 6,3 itu artinya yinyao pada posisi ke tiga dari bawah.

BAGIAN 5

Qian. Maha besar, maha mula/awal, maha esa. Menjadi awal yang menembusi semuanya. Berkah dan hukum yang kokoh abadi. Menunjukkan watak sejati dan naluri. Qian, sumber yang memberi berkah indah. Memberkahi bawah langit ini tanpa bicara. BerkahNya maha besar.
Maha besar Qian, Guat perkasa, Tengah tepat, lurus suci. Murni dan halus. Keenam garis yang dijelaskan Nabi Zhou Gong itu mengungkapkan segala sesuatu yang tersirat.
Demikianlah tepat waktunya mengendarai ke enam naga menuju ke langit. Awan berlalu hujan dicurahkan, dan di bawah langit ini boleh damai.

BAGIAN 6

Sang Budiman perilakunya didukung oleh sempurnanya kebajikan, yang dapat dilihat dari perbuatannya sehari-hari. Kalimat: berbaring, terbenam, itu menunjukkan dia bersembunyi, tidak menampakkan diri karena perilakunya belum disempurnakan. Demikian Sang Budiman tidak melakukan kegiatan.

Sang Budiman belajar dan mengumpulkan hasil daya upayanya menyusun pertanyaan dan memilah-milah, berlapang hati dan menempati dan mensyukurinya, dan menjaga perilakunya selalu dalam cinta kasih.

Kalimat: Sang naga tampak di sawah, ada berkah menemui orang besar, ini menunjukkan kebajikan seorang pemimpin.

Sembilan sebagai garis ke tiga (9,3), garis kuat dan berat, tetapi tidak ditengah, Tidak di langit, atas, dan tidak di sawah, bawah. Maka bekerja membangun dengan hati-hati dan prihatin, memenuhi tuntutan waktu walaupun kedudukannya berbahaya, tidak kilaf.

Adapun orang besar itu ialah orang yang menyelaraskan kebajikan dengan langit dan bumi. berpadu terang dengan matahari dan bulan. berpadu dengan empat musim, berpadu dengan rahmat dan nahas, dengan nyawa

dan roh, ia mengikuti Firman Tian (Tian Ming), ia sudah dekat dengan Jalan Suci.

Makna kata: melampaui batas, menunjukkan sifat hanya tahu maju, tidak tahu mundur, hanya tahu terpelihara tidak tahu kerusakan, hanya tahu keberhasilan tidak tahu kegagalan.

Hanya seorang nabi tahu dan memahami maju dan mundur, terawat dan rusak, dan tidak kehilangan sikap lurus, dialah seorang nabi (sheng ren 圣人).

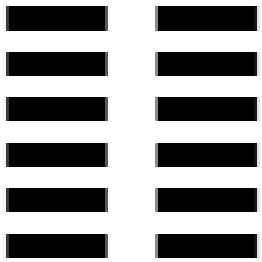
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**nomor 1 Qian Wei Tian 乾 为 天,**
**gua atas langit, gua bawah langit**

Nabi Kongzi mengajarkan supaya manusia mengawali segala sesuatu kegiatan dengan niat yang baik dan dengan sarana dan prasarana yang baik, kalau semua yang bersifat baik dikumpulkan dan diatur dengan baik, pasti akan memberi manfaat yang baik bagi semua orang, pada akhirya semua orang akan hdup rukun secara tulus iklas.

Rakyat negara setelah ada kebanggan sebagai bangsa, pembangunan lebih digiatkan. Bangsa itu lebih mandiri karena semua penduduknya ingin menunjukkan prestasi kerjanya, menggali semua potensi yang ada dalam dirinya menjadi daya dan kemampuan yang luar biasa

Nabi Kongzi berkata: Biarpun mulia tetapi tidak pada tempatnya, biarpun punya kedudukan tatapi tidak punya rakyat, orang bijak di bawah tidak bisa membantunya, dan gerakan ini akan menimbulkan penyesalan.

# NOMOR 2
# Heksagram KUN 坤 BUMI
# Gua atas bumi. Gua bawah bumi.
# Di Wei Kun



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

KUN, Ciptaan, Megandung sifat besar/pemula, menembusi membawakan berkah, dan benar teguh bagai kuda betina. Semua Yao adalah Yin Yao, simbol dari bumi atau alam semesta tempat semua makhluk hidup bergantung.

Sang Budiman kemanapun berupaya, bila mendahului akan tersesat.bila di belakang akan mendapat tuan,
Berkah di barat daya akan mendapat kawan, di timur laut akan kehilangan kawan. Bila dapat selamat sentosa benar teguh, rahmat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong )**

6,1 kaki menginjak embun beku, es yang keras akan datang. Kalau orang tidak mampu menyesuaikan diri, dan tidak mau berubah sikap, dia akan menjadi bahan gosip dan fitnah.
6,2 Lurus, segi empat, besar, tanpa dilatih semuanya membawa berkah. Ini menunjukkan saat atau situasi yang menguntungkan
6,3 Dengan tidak memamerkan keunggulannya akan dapat mempertahankan posisinya yang sudah baik.

6,4 Kantong terikat erat, tidak ada penyesalan, tidak ada pujian. Menjaga diri tidak terlalu menonjolkan diri dengan aktivitas yang berlebihan, tidak ada penyesalan juga tidak mendapat pujian
6,5 Jubah bawah berwarna kuning, rahmat besar. Semua berjalan lancar tidak ada gangguan.
6,6 Sang naga perang di hutan belantara, darahnya hitam dan kuning. Akan ada bahaya, orang bekerja ada kemungkinan diturunkan jabatannya atau dipecat dari pekerjaannya.

**Tuan Chuan 彖 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Maha agung Kun yang maha sempurna, berlaksa benda tumbuh dari padanya.semuanya patuh mengikuti Tian, Tuhan YME.
2. Kun, bumi ini tebal mendukung semua benda, Kebajikannya berpadu dengan Yang Tanpa Batas, mengandung sifat luas, cemerlang cahayanya. Olehnya, segenap makhluk dan benda berkembang penuh menembusi.
3. Kuda betina adalah jenis makhluk bumi. Kekuatannya berjalan di bumi tidak terbatas, lembut, jinak, berfaedah, benar tegh, demikian seharusnya perilaku orang bijak-Budiman.
4. Bila mendahului akan tersesat, kehilangan jalan suci. Bila dari belakang mengikuti akan mendapatkan yang wajar. Di barat daya akan mendapatka kawan, mendapatkan kawan berjalan yang sejenis, di timur laut akan kehilangan kawan, meskipun demikian akan berakhir dengan kejayaan.
5. Bila dapat selamat sentosa dalam benar teguh, rahhmat, sepadan dengan kemampuan bumi.atau alam yang tanpa batas.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Bumi/alam mempunyai sifat Kun, Penanggap, Penerima, Ciptaan

Sang Budiman dengan ketebalan kebaikannya mendukung segenap benda dan perkara.

B.

1. Kaki menginjak embun beku. Es akan datang >unsur Yin mulai mengambil bentuknya, Biarlah semuanya datang dalam jalan suci. Maka es keras akan datang.
2. Gerakan yang ditunjukkan garis enam sebagai ke dua (6,2 )," dari garis lurus menjadi persegi empat, biar tanpa dilatih tidak ada yang tidak membawa berkah," Demikianlah cahaya jalan suci bumi.
3. "Tidak menunjukkan keunggulan serta berteguh --"bila tepat waktu akan berkembang." Mendapat tugas dari raja" – sungguh besar cahaya kebajikannya.
4. "Kantung yang terikat erat " > Tiada penyesalan. Dengan bertindak hati hati tidak menanggung beban.
5. "Jubah bawah berwarna kuning, rahmat besar utama", >tersirat oleh hiasan yang ada di tengahnya.
6. "Sang naga perang di hutan belantara" > Jalan sucinya sudah sampai garis batas. Semuanya digunakan garis Yin (enam), garis Yin (enam ) itu menunjukkan bahwa yang senantiasa mampu benar teguh, akan mendapat suatu akhir yang besar.

**WEN YAN 文 言**
**(Penjelasan Nabi Kongzi khusus pada heksagram satu dan dua)**

1. Kun menunjuk puncak lembut, bila bergerak akan menjadi kuat.dan keras. Dalam puncak diamnya ia menjadi pedoman kebajikan." Bila di belakang akan mendapat tuan" akan mendapatkan hal yang wajar dan terpelihara.
   Kadang-kadang berlaksa benda dan kekuatan meleburnya bersinar-sinar.
   Jalan Suci Kun itu patuh megikuti Tian yang dilaksanakan pada waktunya.

2. Keluarga yang menghimpun kabaikan akan memperoleh kekayaan. Keluarga yang menghimpun hal-hal yang tidak baik akan mendapatkan kesengsaraan.

Bila ada menteri membunuh rajanya, dan ada anak membunuh bapaknya itu bukan sebab peristiwa suatu pagi atau suatu sore saja. Juga bukan karena pertentangan atau perbedaan pendapat sesaat saja, tetapi sebab-sebab itu banyak dan pelan-pelan terkumpul. Maka kalimat di Yi Jing berbunyi: "kaki menginjak embun beku, es keras akan datang" itu menunjukkan proses yang terjadi. Lurus menunjuk hal yang tepat/tegak benar.

Persegi menunjuk kebenaran. Seorang bijak hormat terhadap yang lurus di dalam dan memegang kebenaran terhadap yang persegi di luar. Bila sikap hormat dan memegang kebenaran telah tegak maka kebajikannya tidak sendirian.

Lurus, persegi empat besar - biarpun tanpa dilatih tidak ada yang tidak membawa berkah, menunjukkan tidak ada keraguan dalam melaksanakan.

Sifat Yin meskipun memiliki keindahan harus tetap menahan diri.
Mendapat tugas dari raja tidak menonjolkan diri sendiri. Inilah Jalan Suci Bumi. Jalan suci istri, jalan suci menteri. Jalan suci Bumi tidak menunjukkan kehebatan diri, tetapi berkenan berhasil sampai akhir.

Langit dan bumi menimbulkan perubahan dan peleburan, rumput-rumput dan pohon-pohon tumbuh menghijau. Bila langit dan bumi tersekat, orang bijaksana bersembunyi. Tertulis dala Yi Jing" Kantung yang terikat erat. Tidak ada penyesalan, tidak ada pujian." Semuanya hendak mengatakan agar berhati-hati. "Sang Budiman dengan lambang kuning dan Tiong (Tengah) menembus memahami Li (Hukum Tuhan). Ia menduduki tempat yang tepat untuk menempatkan dirinya. Keindahannya ada di tengah, tetapi menyebar memenuhi keempat anggota badannya dan mewujud dalam cara mengurus pekerjaannya. Demikianlah puncak keindahannya itu.

Bila Yin menganggap dirinya sama dengan Yang, maka akan terjadi perang atau persaingan, Bila kebencian itu menghendaki hapusnya Yang , Maka itu disebut Sang naga. Semuanya tidak bisa lepas dari jenisnya, Maka disebutkan tentang "darah". Yang dimaksud Hitam dan kuning itu adalah Langit dan bumi. Langit itu hitam, bumi itu kuning,

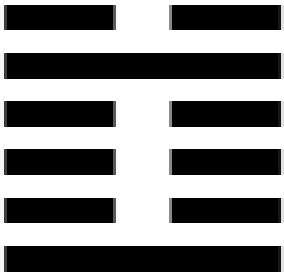
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram nomor 2. Di Wei Kun 地 为 坤,**
**Gua atas bui, gua bawah bumi Kun = bumi, Alam Semesta**
**Alam semesta, termasuk bumi yang dihuni manusia dan mahkluk hidup lain.**

Bumi itu contoh yang baik bagi manusia yang mau mengabdikan diri pada masyarakat. Bumi menggambarkan kerendahan hati. Orang wajib belajar menghadapi kenyataan dengan hati yang iklas. Orang hidup selalu berhadaan dengan masalah, meskipun dia tidak berbuat apa-apa tetap menghadapi masalah dan wajib menyelesaikan masalah yang ada, namun harus dengan sikap tenang, bukan dengan marah-marah atau menyerang orang lain. Di dunia ini banyak orang menghadapi kesulitan, tetapi cara mengatasi kesulitan itu dengan merampas hak orang lain. Heksagram bumi ini mengingatkan orang agar bisa menrima kenyataan seperti bumi. Segala yang jelek, yang kotor, yang busuk dibuang ke atas bumi, sebaliknya bumi memberikan buah dan sayur yang berguna bagi manusia dan makhluk hidup. Bumi selalu menyediakan segala keutuhan makhluk hidup. Apabila manusia lahir dan batin, pikiran dan hatinya bisa bersikap seperti bumi, maka manusia tersebut pasti bahagia.

Orang tidak boleh sombong, wajib menyadari posisinya sendiri. Kalau berkedudukan tinggi perilaku dan bicaranya tidak boleh salah atau menyakitkan orang. Kalau posisi di bawah wajib patuh dan tidak menodai diri sendiri dengan berbuat buruk. Bumi meskipun tiap hari diberi kotoran tidak pernah mengabaikan tugasnya, mengubah kotoran menjadi benda yang berguna. Semuanya digunakan garis Yin, itu menunjukkan bahwa

yang senantiasa mampu benar teguh, akan mendapat suatu akhir yang besar

## NOMOR 3
## Heksagram ZHUN 屯 SULIT PERMULAAN
## Gua atas air. Gua bawah petir,
## Shui Lei Zhun



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Sulit permulaan , membawa sifat besar membawa berkah dan benar teguh, tiap perkara ke manapun jangan di remehkan, Ada berkah mengangkat pembantu ( raja muda).

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Muncul kesulitan, tidak ada kepastian, ada berkah dalam sikap benar teguh, ada berkah bila mengangkat pembantu.
6,2 Kesulitan muncul bagai orang naik kuda, maju tidak terhalang oleh perampok, tetapi oleh lamaran menikah, Sang gadis dengan benar teguh menolak menikah, sepuluh tahun kemudian baru menikah dan punya anak.

6,3 Berburu rusa tanpa didampingi penjaga hutan, menemukan diri terpencil ditengah hutan. Sang Budiman menyadari ada bahaya, lebih baik tidak meneruskan perburuan, atau akan ada penyesalan.
6,4 Naik kereta berkuda maju mundur, ia mencari penolong. Penolongnya ternyata orang yang melamarnya untuk menikah. Bila diteruskan membawa berkah, tidak ada yang bukan berkah.
9,5 Kesulitan muncul karena masalah kekayaan. Dengan bersikap benar teguh akan membawa rahmat dalam urusan kecil. Dalam urusan besar membawa bencana.
6,6 Naik kereta maju mundur, menyapu air mata berdarah. Air lambang musim dingin, petir lambang musim semi, sulit pada awalnya setelah berjuang akan datang kebahagiaan.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Di dalam Zhun, unsur kuat dan lemah mulai berhubungan dan tumbuhlah kesukaran.
2. Gerakan di tengah bahaya membawakan sukses besar, benar teguhlah.3, Bergeraknya petir dan hujan memenuhi semua. Kondisi dunia masih diliputi situasi tidak menentu dan dalam kegelapan. Sudah semestinya mengangkat pembantu mendirikan negara, jangan menganggap negara telah sentosa,

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Awan dan guntur menimbulkan Zhun. Kesulitan pada permulaan.
Sang Budiman sedang sibuk seperti menenun.
B.

1. Meski ada kesukaran untuk maju, hendalah cita-cita berjalan lurus, dalam keadaan mulia hendaklah merendah. Akan berhasil besar mendapatkan rakyat.

2. Kesulitan dimulai karena Yin Yao pada garis ke dua, terletak diatas garis kuat. " Sepuluh tahun kemudian baru menikah dan punya anak". Menunjukkan keadaan sudah balik wajar lagi.
3. "Berburu rusa tanpa didampingi penjaga hutan".mengikuti hewan buruan. " Sang Budiman menghentikan perburuan,Bila diteruskan akan membawa penyesalan." Melampaui batas.
4. " Mencari dan maju" menunjukkan kecerahan batin.
5. "Kesulitan muncul karena masalah kekayaan," pemberiannya belum tampak bercahaya.
6. "Menyapu air mata berdarah" bagaimana dapat bertahan lama. Nabi Kongzi mengomentari, orang yang akan mulai berusaha pasti kesulitan, maka perlu belajar pada orang pandai untuk menyusun rencana . Setelah rencana tersusun mencari orang pandai untuk mengajarkan pelaksanaannya.

**Pokok Ajaran Filsafat,**
**Heksagram 3 ZHUN 屯 SULIT PERMULAAN,**
**Gua atas air. Gua bawah petir, Shui Lei Zhun.**
**Petir = bersifat kayu besar**.

Air di atas sebagai awan, tidak bisa turun sebagai hujan, karena terhalang petir dibawahnya. Orang yang akan mulai kegiatan tertentu tidak segera mulai karena sudah mendengar banyak komentar. Seperti banyak orang menyidir dengan berkata; sudah banyak guntur berbunyi mengapa belum turun hujan.

## NOMOR 4

## Heksagram MENG 蒙 MUDA

## Gua atas gunung. Gua bawah alr. Shan Shui Meng

**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Akan ada kemajuan. Murid mencari guru, bukan guru mencari murid, pertanyaan yang mengacau tidak dijawab

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Mendidik generasi muda dengan kedisiplinan, buang pikiran yang sesat, atau akan ada penyesalan.
9,2 Dengan cinta kasih membimbing anak muda, merencanakan pernikahannya, akan membuatnya punya tanggung jawab terhadap keluarga.
6,3 Jangan menikah dengan gadis yang tidak bisa mengendalikan diri bila melihat orang kaya, tidak membawa berkah.
6,4 Anak muda yang terbelenggu kebodohan dan keras kepala, akan ada penyesalan.
6,5 Kejujuran dan ketulusan orang muda membawa berkah.
9,6 Menghukum anak muda tidak membawa berkah, menghindari penyiksaan membawa berkah.

**TUAN CHUAN 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Meng (anak muda) digambarkan atas ada gunug , bawah ada air, air bisa diartikan bahaya. Bahaya itu menyebabkan terhenti atau terhambat.
2. Meng ( muda) akan ada kemajuan dan menembusi> mampu menembusi karena terlaksana tepat pada waktuya. " Bukan aku mencari anak muda, anak muda datang kepadaku" Inilah keinginan yang bersambut."Ketika pertama tama aku bertanya, ia penuh kesungguhan hati, maka kuberi tahu" > kedudukannya ada di garis kuat yang di tengah. " Pertanyaan yang ke dua dan ke tiga itu mengacau, karena mengacau maka tidak akuberi tahu" > mengacau berarti bodoh, tidak patuh.Yang muda dan bodoh itu perlu perawatan yang lurus, inilah pahala Sang Nabi.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di bawah gunung keluarlah sumber itulah Meng (muda). Sang Budiman akan memantabkan hatinya maka merawat kebajikan.
B.

1. "Ada berkah meggunakan hukuman" > meluruskan dengan hukum atau peraturan.
2. "Sang putra akan mampu menanggung beban keluarga" > Saling berkait antara yang kuat dan yang lemah.
3. " Jangan menikah dengan gadis itu" > Perilakunya tidak mematuhi kebenaran.
4. "Sang tunas muda terbelenggu kebodohan" > hidup terasing dan jauh dari orang yang berbobot.
5. Rahmat, Keluguan/ketulusan anak muda itu karena patuh dan kerendahan hatinya,
6. "Ada berkah menghindari penyiksaan" > ini karena yang di atas maupun di bawah saling mematuhi kebenaran.

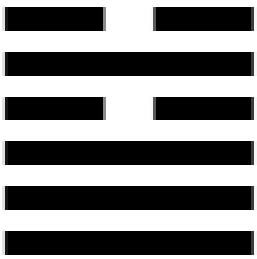
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram 4 Meng 蒙 Muda Shan Lei Meng**
**Gua atas gunung, gua bawah petir**

Makhluk hidup yang masih muda memerlukan perawatan yang intensif.. Meng itu melukiskan keadaan belum berkembang; makhluk yang masih sangat muda memerlukan banyak makanan atau bahan makan.

Anak muda perlu pendidikan yang benar. Faktor pendidikan saat masih muda itu penting. Anak yang menerima pendidikan yang salah setelah dewasa sukar diperbaiki. Nabi Kongzi menjelaskan bahwa orang menjadi jahat seperti pencopet atau pencuri itu ada gurunya. Orang yang tidak pernah diajarkan menjadi pencopet dia tidak berani mencopet karena tidak pernah diajari. Koruptor juga punya guru maka biasanya orang korupsi itu berkelompok.

Sang putra akan mampu menanggung beban keluarga. Saling berkait antara yang kuat dan yang lemah.

## NOMOR 5
## Heksagram XU 需 MENANTI
## Gua atas air. Gua bawah langit.
## Shui Tian Xu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Xu itu menanti atau merawat. Ketulusan iman membawakan sukses gemilang. Dengan perilaku benar teguh ada rahmat. Ada berkah menyeberangi sungai besar.

**YAOCI 爻辞**
**( Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 menanti dipinggir kota, ada berkah menggunakan keteguhan, tidak kilaf.
9,2 menanti di pasir, akan menjadi buah bibir
9,3 menanti di lumpur, akan mengundang orang jahat
6,4 menanti di tengah darah, akan lepas dari himpitan
9,5 menanti di tengah anggur dan makanan, bila berlaku benar teguh rahmat.
6,6 memasuki lubang, ada tiga orang tamu tidak diundang, hormatilah akan berakhir dengan rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Xu bermakna menanti, bahaya ada di depan, biarpun demikian ia dibangun oleh garis - garis kuat, dan tidak jatuh ke dalam bahaya. Adalah benar bahwa bahaya itu tidak datang kalau orang tidak mencelakai diri sendiri, atau dia telah berbuat melampaui batas.
2. Xu menanti, ketulusan iman membawakan sukses gemilang, dengan berlaku benar teguh akan ada rahmat. Kedudukannya di tempat yang direstui Tuhan YME. Yaitu di tempat Tepat Tengah (Zhong Zheng 中 正)。Ada berkah menyeberangi sungai besar.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Awan meninggi langit, itulah Xu, menanti saat.

Sang Budiman sesuai dengan keadaan ini makan minum dan menikmati kebahagiaan.

B.

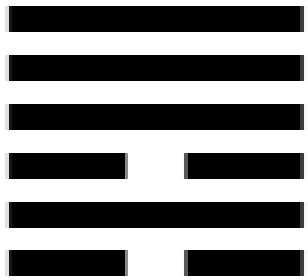
1. Menanti dipinggir kota artinya tidak melakukan perlawanan terhadap kesulitan yang dihadapi.
2. Ada berkah menggunakan keteguhan, tidak kilaf. Belum kehilangan jalan suci yang wajar.
3. "Menanti di pasir" > menempati kedudukan di tengah dengan penuh kesabaran.
4. Biarpun " akan timbul buah mulut" > akan berakhir dengan rahmat.
3. " Menanti di lumpur" > bahaya sudah dekat. Diri sendiri mengundang orang jahat. > bila berlaku hati-hati sebagaimana mestinya, pasti tidak parah.
4. "Menanti di tengah darah" > mengikuti atau menyesuaikan diri dan memenuhi tuntutan.
5. Menanti di tengah anggur dan makanan, bila berlaku benar teguh ada rahmat" > kedudukannya sangat tepat.
6. "Ada tamu yang tidak diundang datang, Hormatilah: akan berakhir dengan rahmat. Biarpun tidak menduduki tempat semestinya tetapi itu bukan kehilangan besar.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 5 XU 需 MENANTI**
**Gua atas air. Gua bawah langit. Shui Tian Xu**

Xu itu artinya kebutuhan. Anak yang masih muda membutuhkan makanan dan minuman supaya dapat tumbuh dewasa. Dengan tersedianya makanan dan minuman terjadi keributan karena orang berebut untuk mendapatkannya. Maka Hesagram no 6 Xiong bentrokan. Orang berebut makanan karena persediaannya terbatas. Kalau banyak orang bisa mengusahakan bahan makan maka masyarakat damai. Suatu negara yang harus mengutamakan pembangunan pertanian, yang lain bisa ditunda, tetapi bahan makan tidak bisa ditunda.

Ketulusan iman membawakan sukses gemilang, dengan berlaku benar teguh akan ada rahmat. Kedudukannya di tempat yang direstui Tuhan YME. Yaitu di tempat Tepat Tengah

## NOMOR 6
## Heksagram SONG 訟 BENTROKAN
## Gua atas langit . Gua bawah air.
## Tian Shui Song



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Ibarat penguasa yang kuat menindas rakyat yang lemah dan tidak berdaya, yang terjadi ada bentrokan dimana-mana

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong**

6,1 Jangan meneruskan perkara
9,2 Bila tidak mampu menghadapi bentrokan pulang saja.
6,3 Berpeganglah pada kebajikan lama dengan teguh dan benar.
9,4 Bila tidak mampu menghadapi bentrokan pulang lah dan kaji kembali
9,5 Bentrokan ini akan membawa rahmat besar
9,6 Meskipun dia menerima sabuk kehormatan akan dilucuti tiga kali dalam satu pagi

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Xiong, bentrok, Gua atas langit, logam besar, simbol kekuatan Gua bawah air, lemah atau bahaya. Kekuatan dan bahaya membentuk Xiong. Bentrokan atau pengaduan.
2. Xiong menegaskan, hendaknya berlaku tulus meskipun menghadapi halangan. Bertekadlah untuk berlaku tengah. Akan ada rahmat. Garis kuat telah tiba dan mendapatkan kedudukan di Tengah. (lihat Gua bawah).
3. Berakhir dengan nahas > pertengkaran tidak boleh di besar-besarkan.
4. Ada berkah menemui orang besar, > untuk mendukung laku Tengah Tepat.
5. Tidak membawa berkah menyeberangi sungai besar > akan terjebak ke dalam jurang yang berair.

## Xiang Chuan 象 传
## ( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)

A. Langit dan air bentrokan, itulah Xiong. Sang Budiman memulai pekerjaan dengan persiapan yang sungguh-sungguh.
B.

1. Jangan memperbesar perkara, Bentrokan jangan diperpanjang, biarpun ada buah mulut" hendaknya diteliti dan diuraikan, masalahnya diperjelas.
2. "Tidak mampu menghadapi bentrokan, pulang dan larilah "> dari kedudukannya yang dibawah memberontak kepada yang di atas, itu mengundang bencana menghantam diri sendiri.
3. "Berpegang pada kebajikan lama" > mengikuti yang di atas, rahmat.
4. "Pulanglah, dan kajilah benar benar atas firman Tian. Mengubah sikap sehingga menciptakan perdamaian, Dengan perilaku yang baik dan benar," > tidak akan kehilangan.
5. "Bentrokan ini akan membawa rahmat besar" > karena tengah tepat.

6. “Melalui bentrokan menerima jubah kebesaran” > belum pantas menerima kehormatan

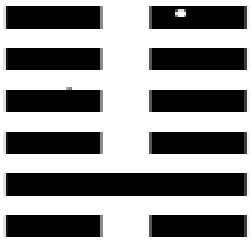
**POKOK AJARAN FILSAFAT:**
**Heksagram no. 6 Song 訟 Bentrokan Tian Shui Song 天 水 訟**
**gua atas langit, gua bawah air (Song = bentrokan).**

Langit itu bersifat logam, logam melahirkan air, air itu simbol bahaya. Dalam gambar simbol logam di atas air, artinya yang kuat menindas yang lemah.

Penguasa yang kuat sering bertindak keras kepada rakyatnya, saat rakyat hidup susah pasti akan terjadi bentrokan di berbagai tempat terutama bila melihat ketidakadilan. Dalam kondisi seperti ini lebih baik orang mengukur kemampuan sendiri dari pada celaka menghadapi penguasa. Rakyat lebih berupaya menghindari bentrok dengan memperbaiki kehidupannya sendiri yang tidak menimbulkan bentrok dengan penguasa. Di Tiongkok pada zaman dulu sering terjadi perpindahan penduduk keluar negeri untuk mencari hidup di negara lain. Rakyat tidak mampu melawan bangsawan yang berkuasa dan serakah, mereka tidak pernah berbuat baik pada rakyatnya. Oleh karena itu banyak orang memilih keluar negeri. Berpeganglah pada kebajikan lama dengan teguh dan benar.

Xiong menegaskan, hendaknya berlaku tulus meskipun menghadapi halangan. Bertekadlah untuk berlaku tengah.

## NOMOR 7
## Heksagram SHI 師 PASUKAN
## Gua atas bumi. Gua bawah air. Di Shui Shi



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Pemimpin memberi kesejahteraan pada rakyatnya, seperti tanah yang mendapat air akan memberi kesempatan kepada tanaman untuk tumbuh dan hidup

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Pasukan dibangun dari kedisiplinan
9,2 Panglima ditengah pasukan berlaku tepat tengah, tepat dan adil.
6,3 Pasukan membawa kereta berisi mayat, pemimpin yang malas cuma tidur seperti mayat dalam kereta.
6,4 Pasukan mundur tepat pada waktunya
6,5 Di sawah ada satwa liar, ada berkah, hati hati memegang janji yang sudah diucapkan, Tidak kilaf. Anak laki-laki terbesar sebagai panglima tengah, memimpin pasukan. Sang adik mengikuti bagai jenazah di kereta, biar benar-teguh, nahas.
6,6 Pemimpin besar menerima perintah, membuka negeri membangun rumah tangga, orang rendah budi jangan dipakai.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Shi, pasukan, mempunyai makna orang banyak yang benar dan teguh. Menunjukkan orang yang punya moral teguh dan tepat. Bila orang-orang yang berada dalam pasukan itu bisa bersikap benar tepat, maka dapat melaksanakan perintah raja.

2. Garis kuat di tengah (lihat Gua bawah) mendapat sambutan baik dari Gua atas, ( air meresap ke dalam bumi). Biarpun bisa terjadi pasukan menyebabkan penderitaan di dunia ini, rakyat tetap patuh mengikuti. Sungguh rahmat, kekilafan apa yang dapat terjadi.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di tengah bumi ada air, dilambangkan Shi, Pasukan. Sang Budiman memberi kesejahteraan dan mendidik rakyatnya, maka dapat menghimpun orang banyak.

B.

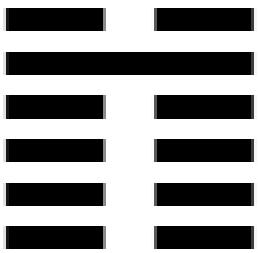
1. "Pasukan dibangun berdasar disiplin" > bila tida adak disiplin ,nahas.
2. Sang Panglima di tengah pasukan dapat berlaku tepat tengah.> rahmat, menerima restu dan kasih Tuhan YME.
3. "Pasukan membawa kereta-kereta berisi mayat" > akan mengalami kegagalan besar.(komandan tidur di kereta seperti membawa mayat)
4. "Pasukan mundur tepat pada waktunya.Tidak kilaf" > belum kehilangan jalan yang wajar.
5. "Anak laki-laki terbesar sebagai panglima tengah memimpin pasukan" > Gerakan dipimpin dari kedudukan yang tepat tengah. " Sang adik mengikuti bagai jenazah di kereta.> perbuatan yang bukan pada tempatnya.
6. " Pemimpin Besar menerima perintah" berbuat pahala yang tepat.

"Orang rendah budi jangan dipakai" > jelas akan mengacaukan negeri.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no 7, Di Shui Shi 地 水 師,**
**Gua atas tanah, gua bawah air (Shi =Pasukan).**
**Pasukan dibangun berdasar disiplin, bila tidak ada disiplin, nahas.**

Pasukan itu menggambarkan orang-orang yang sudah terlatih dan terpilih berkumpul menjad satu, menjaga dan melindungi negara dan rakyat. Pimpinan pasukan itu tidak boleh lelah dan semangatnya berkurang, maka pemimpin pasukan tidak boleh terlalu menjabat. Dalam pasukan harus sering ada pergantian pimpinan.Pemimpin Besar menerima perintah dan berbuat pahala yang tepat. Orang rendah budi jangan dipakai, mereka jelas akan mengacaukan negeri.

## NOMOR 8
## Heksagram BI 比 JALINAN
## Gua atas air. Gua bawah bumi. Shui Di Bi



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Bi, Jalinan, penuh rahmat, bertanyalah sambil mawas diri. Sudahkah didukung kebajikan besar. terus menerus dan benar teguh. Tidak kilaf.

Yang tidak tentram, berkumpul dan datang kepada Nya, yang terlambat nahas.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Yang memiliki ketulusan menciptakan jalinan atau persatuan, Tidak kilaf, Penuhi dada ( hati ) dengan ketulusan, seperti periuk berisi air penuh, Akan berakhir dengan membawa rahmat bagi yang lain-lain.
6,2 Jalinan itu berasal dari dalam diri,
dengan berperilaku benar teguh ada rahmat.
6,3 Garis ini menunjukkan ada jalinan dengan orang tidak baik
6,4 Jalinan dengan pihak luar, bila berlaku benar teguh ada rahmat.
9,5 Jalinan dengan orang terhormat. Raja berburu hanya dari tiga jurusan, dan membiarkan lari hewan buruan yang ada di depannya. Ini terjadi karena orang-orang di kota tidak diperingatkan adanya hal ini. Rahmat
6,6 Melakukan jalinan tanpa ada langkah-langkah pendahuluan, Nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci):**

1. Bi Jalinan menunjukkan rahmat. Jalinan menunjukkan adanya bantuan. Yang di bawah patuh mengikuti.
2. “Bertanyalah sambil mawas diri. Sudahkah didukung kebajikan besar, terus menerus dan benar teguh.”Ini ditunjukkn adanya garis kuat (Gua atas ) yang berkedudukan di tengah.
3. “Yang tidak tentram, berkumpul datanglah kepada Nya,” yang di atas dan di bawah saling bersambut. “ Yang terlambat nahas” Telah dibatas akhir jalan suci.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di atas bumi ada air, itulah Bi, Jalinan. Raja purba itu membangun berlaksa negeri dengan menjalin hubungan kasih denga raja muda.

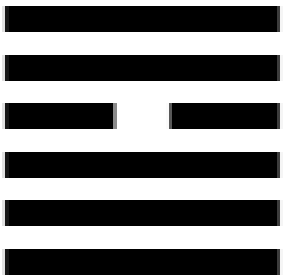
B.

1. “Menciptakan jalinan” ditunjukkan oleh garis enam sebagai dasar “. > akan ada rahmat yang lain.
2. “Bi, Jalinan itu berasal dari dalam diri” > jangan kehilangan diri.
3. “Bi, Jalinan. Di sini menunjukkan ada jalinan dengan orang yang tidak baik/ Tidakkah akan melukai diri”. > Maksudnya dihindari membuat jalinan dengan orang yang tidak baik.
4. “Bi, jalinan dengan dengan pihak luar” > membuat jalinan dengan orang bijaksana mengikuti alasannya.
5. “Bi, membuat jalinan dengan orang terhormat” > Rahmat, kedudukannya tengah tepat. Karena “sembilan sebagai garis ke lima”. > Raja membiarkan orang yang tidak setia untuk lari, raja hanya mengambil orang yang mengikutinya. Ini tampak dalam kalimat “ Raja membiarkan hewan buruan yang didepannya lari. “Orang orang dikota tidak diperingatkan tentang hal itu” > ini menunjukkan pemimpin yang dapat memerintah secara tengah tepat.
6. “Melakukan jalinan tanpa kepala”. > tidak akan membawa akhir yang baik.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 8 Shui Di Bi 水 地 比,**
**gua atas air, gua bawah tanah ( Bi = jalinan atau bandingan).**
**Gambar heksagram no 7 dan 8 air dan tanah bertukar posisi .**
***Heksagram no 7, Di Shui Shi 地 水 師,***
***Gua atas tanah, gua bawah air (Shi=pasukan).***

Setelah terjadi bentrokan pasti terjadi penglompokan, maka ada jalinan, mungkin berdasar kepentingan yang sama.
Pemimpin yang bersifat keibuan penuh kasih, memberi kemakmuran kepada rakyatnya. Membuat jainan harus dengan ketulusan hati patuh pada kesepakatan bersama dan kepada pimpinan.

# NOMOR 9
# Heksagram XIAO CHU 小 畜 PENJINAK KECIL
# Gua atas angin. Gua bawah langit.
# Feng Tian Xiao Chu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Sukses, menembusi, ada awan tebal, tetapi tidak hujan dari daerah pinggiran barat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong )**

9,1 Kembali lewat jalan suci bagaimana bisa disalahkan? Rahmat.
9,2 Ditarik untuk kembali, rahmat.
9,3 Kereta lepas dari rodanya, pasangan saling memandang dengan mata melotot
6,4 Dengan memiliki ketulusan peristiwa berdarah bisa dihindari, dan kecemasan dihapuskan. Tidak kilaf.
9,5 Dengan memiliki ( 有 孚 you fu ) ketulusan akan menarik hati orang dan membawa berkah bagi tetangga
9,6 Hujan turun kemajuan tersendat-sendat. Dimuliakan kebajikan yang telah terkumpul, tetapi sang istri meskipun benar teguh ada ancaman bahaya.
Bagai rembulan menjelang penuh. Bila Sang Budiman terus menuntut, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Xiao Chu, Pejinak kecil, Pada heksagram ini yao ke 4 garis lemah, yinyao, mendapat posisi yang tepat. Yao ke 5 dan ke 3 yang yao ( garis kuat) pada posisi yang tepat juga yaitu posisi ganjil. Atas dan bawah saling bersambut. Demikian maka disebut Xiao Chu, penjinak kecil.
2. Heksagram ini membangun kekuatan dan keluwesan, Garis kuat ada di tengah, dan kehendak mendapatkan jalannya. Maka akan menembusi dan sukses.
3. "Ada awan tebal, tetapi tidak hujan" > gerakan terus maju. " Dari daerah pinggiran barat" > pemberian pengaruh belum menyebar luas.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin lewat diatas langit. Sang Budiman menunjukkan kecakapannya dan kebajikannya

B.

1. "Kembali lewat jalan suci" > artinya lewat jalan yang benar.
2. "Ditarik untuk kembali," berkedudukan di tengah, tidak kehilangan diri.
3. "Pasangan saling berpandangan dengan mata melotot" > suami yang tidak tepat mengatur rumah tangganya.
4. "Memiliki ketulusan kecemasan dihapuskan" > artinya berpadu cita (kehendak) dengan atasan.
5. "Memiliki ketulusan, akan menarik hati orang" > tidak kaya seorang diri.
6. "Hujan turun kemajuan tersendat-sendat" > kebajikan telah terkumpul penuh. " Bila Sang Budiman menuntut terus, nahas" > akan mendapat hambatan.

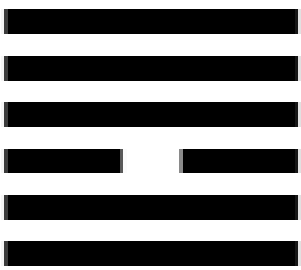
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 9, ( 5 – 1) > 9 Feng Tian Xiao Chu 风 天 小 畜 ,**
**( gua atas angin, gua bawah, langit Xiao Chu = penjinak kecil).**

Orang banyak dalam kelompok pasti ada pemimpin yang harus ditaati, yang mengendalikan. Maka BI dilanjutkan oleh Xiao Chu, penjinak kecil. Makhluk yang dijinakan dengan sendirinya akan memiliki ketertiban, dan kesusilaan; maka, Xiao Chu dilanjutkan oleh Lu,

Sekelompok orang bersatu dalam sebuah organisasi perlu dibuat aturan agar ada ketertiban dan bisa melakukan kegiatan untuk mencapai tujuan. Orang berkumpul tentu ada tujuan yang hendak dicapai bersama-sama, karena tujuan itu tidak bisa dicapai sendiri-sendiri. Misalnya, orang membuat negara untuk menjaga keamanan melindungi diri secara bersama-sama.

Orang yang tinggal di hutan yang tidak ada orang lain sangat berbahaya.
Simbol gambar, angin di atas dan langit di bawah, artinya: Angin itu bergerak dan punya arah sehingga bisa menggerakkan benda lain. Langit digambarkan dengan tiga garis kuat. Orang yang sudah disatukan dalam organisasi yang solid perlu ada pemimpin yang bisa membawa ke arah yang jelas.

## NOMOR 10
## Heksagram LU 履 MELANGKAH
## Gua atas langit. Gua bawah danau.
## Tian Ze Lu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

LU, Melangkah, Melangkahi ekor harimau tidak digigit, maju dan sukses.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Dengan wajar melangkah maju, tidak khilaf.
9,2 Melangkah menempuh jalan suci. Orang di dalam kesunyian bila berlaku teguh, dan benar ada rahmat.
6,3 orang buta sebelah merasa dapat melihat. Orang pincang merasa dapat berjalan, melangkahi ekor harimau akan digigit, nahas.
9,4 melangkahi ekor harimau prihatin dan hati hati. akan berakibat rahmat.
9,5 Melangkah mantap,meski benar dan tepat ada bahaya.
9,6 waspada saat melangkah, perhatikan gejala-gejala yang muncul.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Gua Ci)**

1. Lu, melangkah, melambangkan yang lemah melangkahi yang kuat.
2. Gua bawah menunjukkan kegembiraan dan kepuasan menanggapi Gua atas yang kuat, Qian. Maka dikatakan melangkahi ekor harimau tidak digigt, maju dan sukses.
3. Garis ke lima garis kuat terletak di tengah tepat (zhong zheng). Menepati kedudukan yang dikaruniai Tuhan.dan tidak mengalami kemalangan, akan bercahaya cemerlang

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. langit di atas, danau di bawah adalah Lu (melangkah). Sang Budiman melakukan pembenahan ke atas dan ke bawah. Dengan demikian memantapkan harapan rakyat.

B.

1. “Dengan wajar melangkah maju” seorang diri meraih cita-citanya..
2. Orang di dikala kesunyian tetap berperilaku teguh, dengan perpegang pada sikap tengah tidak mengacau diri sendiri
3. “Orang buta sebelah merasa dapat melihat, orang pincang merasa dapat melangkah” > semestinya tidak dapat menyamai orang normal. “akan digigit nahas” > kedudukan tidak semestinya,” Seorang prajurit melakukan tugas sebagai pemimpin besar” > kehendaknya terlalu keras.
4. “Prihatin dan berhati-hati akan berakhir dengan rahmat” > Cita-cita kemanusiaannya akan terlaksana.
5. “Melangkah mantab Meski benar dan teguh berbahaya”, > meskipun telah menempati kedudukan yang semestinya.
6. “Akan ada rahmat besar” Garis di atas menunjukkan rahmat besar dalam bentuk kejayaan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 10,Tian Ze Lu 天 泽 履,**
**gua atas langit, gua bawah danau, ( Lu = melangkah ).**

Lu, melangkah yang benar akan menuju Tai, damai, sehingga mendapat keselamatan/kesentosaan. Demikian makna (Lu) dilanjutkan oleh Tai damai. Orang di dikala kesunyian tetap berperilaku teguh, dengan perpegang pada sikap tengah tidak mengacau diri sendiri

Melangkah itu artinya mulai melakukan kegiatan yang sudah direncanakan bersama. Melangkahnya juga harus bersama maksudnya kaki kiri dan kaki kanan bergerak bergantian. Dalam oganisasi para pengurusnya mempunyai tugas yang berbeda-beda, masing-masing bergerak sesuai dengan jadwal dan perencanaan yang sudah disepakati.

Simbolnya Langit diatas danau. Langit digambarkan dengan tiga garis kuat, langit itu menggambarkan kekuatan yang besar. Bawah danau atau Dui

artinya gembira,.Gembira adalah reaksi dari emosi. Dari simbol ini menggambarkan bahwa dalam melangkah maju organisasi harus disiplin, mengikuti aturan yang ada, Jangan memboroskan uang untuk bersenang-senang.

## NOMOR 11
## Heksagram TAI 泰 DAMAI
## Gua atas bumi. Gua bawah langit.
## Di Tian Tai

**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

TAI, damai,yang kecil pergi yang besar datang. Ada rahmat sukses

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Bila dicabut alang-alang akan tercabut semua yang lekat pada akar-akarnya.bila dilakukan sesuai dengan rencana akan ada hasilnya.
9,2 Mengasuh dan melindung orang yang belum terdidik dengan penuh keyakinan. Menyeberangi sungai tanpa perahu, tidak mundur meski jarak jauh, dan tanpa kawan, perilakunya luhur di jalan tengah.
9,3 Tidak ada yang datar dan rata, tidak ada yang bergelombang, tidak ada yang pergi, tidak ada yang datang. Jangan putus asa menghadapi kesulitan, hadapi dengan ketulusan, boleh menikmati berkah.
6,4 Kian kemari mengunjungi tetangga tanpa memandang kekayaan, tidak lepas dari ketulusan.

6,5 Baginda Tee It (raja dinasti Shang) menikahkan adik perempuannya dengan putra bangsawan yang kedudukannya lebih rendah, tetapi adik sang raja tetap menghormati suaminya, ia hidup bahagia dan mendapat berkah.
6,6 Tembok kota runtuh ke parit. Bukan saatnya menggunakan pasukan mempertahankan kota, beri penjelasan dan perintah demi pertahanan kota, menggunakan kekerasan akan mendatangkan penyesalan.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzitentang GuaCi):**

"TAI, damai,yang kecil pergi yang besar datang, rahmat, maju, dan sukses".
Karena adanya hubungan langit dan bumi, maka berlaksa benda berjalinan. Adanya hubungan atasan dan bawahan yang harmonis, maka cita dan tujuannya menjadi sama. Gua bawah (atau Gua dalam ) bersifat Yang, Gua Atas ( atau Gua luar) bersifat Yin. Bagian dalam membangun, bagian luar mengikuti. Orang-orang dalam bersifat bijak Budiman, orang-orang bagian luar bersifat rendah budi. Jalan suci orang bijak kian bertambah, dan jalan hidup orang rendah budi semakin menipis,

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Langit dan bumi berjalinan.Tai, damai. Penguasa menyempurnakan tugas sesuai dengan Jalan Suci langit dan bumi. Dengan mengikuti hukum langit dan bumi, membantu membawakan berkah bagi rakyat di kanan-kirinya.

B.

1. "Dicabut alang-alang. Bila dilakukan dengan sunggu-sungguh ada rahmat". > kemauannya berkaitan dengan hal yang di luar demi kesejahteraan rakyat.
2. "Mengasuh dan melindungi yang belum terdidik, perilakunya luhur di dalam Tengah, > akan bercahaya besar.
3. "Tidak ada yang pergi, maka tidak ada yang kembali" >demikianlah berkaitannya langit dan bumi.

4. “Kian kemari tanpa memandang kekayaan” > semuanya luar biasa, tidak lepas dari ketulusan,> menepati keinginan hati.
5. “Mendapat kebahagiaan dan rahmat besar” > Tiong, di tengah dalam melaksanakan citanya.
6. “Tembok kota telah runtuh ke parit” > Firman itu telah dikacaukan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 11, Di Tian Tai 地 天 泰 ,**
**gua atas bumi, gua bawah langit , (Tai = Damai).**
**Yang kecil pergi yang besar datang.**

Jangan putus asa menghadapi kesulitan, hadapi dengan ketulusan, boleh menikmati berkah.

Gua nomor 11 ini masuk Zhen Gua nomor 3 mewakili bulan 1 Kongzi Li.
Orang yang di dalam TAI, damai akan lancar/menembusi semuanya. Tetapi tidak ada sesuatu yang sampai akhir senantiasa lancar; maka TAI dilanjutkan oleh PI, hambatan.

Gua ini maknanya dipandang paling harmonis maka tahun baru Kongzi Li ditentukan tanggal satu bulan satu. Sebelum memakai penanggalan Kongzi Li tahun baru di Tiongkok tepat pada tanggal 22 Desember.

## NOMOR 12
## Heksagram PI 否 HAMBATAN
## Gua atas langit. Gua bawah bumi.
## Tian Di Pi

**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Hambatan disebabkan oleh pengacau, orang bijak hendaklah bersikap benar-teguh, yang besar (baik) pergi, yang kecil ( buruk) datang.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Bila dicabut alang-alang akan tercabut semua yang lekat pada akar-akarnya. Perilaku teguh dan benar akan ada berkah.
6,2 Mendekap kesabaran dan kepatuhan, orang kecil mendapat berkah, orang besar terhambat.
6,3 Mendekap rasa malu.
9,4 Berperilaku sesuai Firman Tuhan, tidak kilaf. Ladang nya membawa kebahagiaan bagi kawan-kawan.
9,5 Orang besar berhasil mengakhiri hambatan, tetapi masih berseru: " habis, habis". Keadaan menjadi mantap seperti tertambat pada pohon besaran.
9,6 Hambatan berakhir, hambatan dahulu, gembira kemudian

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

Pi, hambatan. Disebabkan oleh pengacau. Sang Budiman sebaiknya bersikap benar-teguh. "Yang besar pergi yang kecil datang,karena tidak ada hubungan antara langit dan bumi. (Gua atas langit arahnya ke atas karena garis-garisnya Yang. Gua bawah bumi arahnya ke bawah karena garis garisnya Yin) maka berlaksa benda tidak saling berjalinan. Antara yang di atas dan di bawah tidak ada hubungan. Maka di muka bumi ini (di bawah langit) tidak ada negeri yang teratur baik. Gua dalam ( Gua bawah) bersifat negatif, lemah, Gua luar (Gua atas) bersifat kuat, itu artinya yang ada di dalam lunak yang ada di luar keras. Yang datang berifat rendah budi yang pergi bersifat bijak dan luhur budi. Jalan hidup orang rendah budi melebar, jalan hidup orang bijak dan berbudi luhur menyempit.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Langit dan bumi tidak berjalinan, Pi Hambatan,
Sang Budiman dengan menyembunyikan kebajikannya menghindari kesukaran yang mengancamnya.tidak boleh mengejar kemuliaan maupun kedudukan.

B.

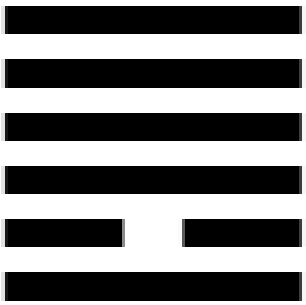
1. "Dicabut alang-alang, dengan perilaku benar teguh akan ada rahmat dan sukses. "Citanya sesuai dengan sang pemimpin.
2. "Orang besar terhambat sukses" >Tidak terkacaukan oleh kumpulan orang-orang rendah budi.
3. "Mendekap rasa malu" > tidak menempati kedudukan semestinya.
4. "Berperilaku sesuai Firman Tuhan, Tidak kilaf" >Citanya akan terlaksana,
5. "Rahmat bagi orang besar " > kedudukannya tepat dengan yang semestinya.
6. Hambatan telah sampai di bagian akhir, telah tersingkirkan, bagaimana bisa diperpanjang.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 12 Tian Di Pi 天 地 否, gua atas langit, gua bawah bumi , (Bi= hambatan).**

Susunan Gua pada Heksagram ini kurang stabil karena Gua langit yang kuat diatas Gua bumi yang lemah di bawah. Artinya yang lemah menyangga yang kuat itu tidak stabil. Ada penjelasan lain, Gua langit di atas Gua bumi di bawah, itu artinya Yin dan Yang saling menjauhi. Yin arahnya ke bawah, yang arahnya ke atas.

Heksagram no 11 dan 12 ini langit dan bumi bertukar posisi.
Heksagram 12 ini masuk Zhen gua bulan 7, bulan yang dipercaya kurang baik untuk mengawali kegiatan.Pada bulan 7 ini ada upacara sembahyang kepada leluhur dan semahyang Jing He Ping (King Hoo Ping).

**NOMOR 13**
**Heksagram TONG REN 同 人 PERSAHABATAN**
**Gua atas langit. Gua bawah api.**
**Tian Huo Tong Ren**



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Persahabatan dengan orang-orang di hutan, sukses, ada berkah menyebrangi sungai. Sang Budiman berperilaku benar teguh

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Persahabatan dengan orang di hutan, tidah kilaf
6,2 Persahabatan hanya dengan orang sekaum, akan ada penyesalan.
9,3 Menyembunyikan senjata dalam rumput belukar di bukit yang tinggi, tiga tahun tanpa melakukan gerakan.
9,4 Naik tembok kota tetapi menahan diri tidak mrnyerang,rahmat.
9,5 Persahabatan dimulai dengan tangisan dan ratapan, dan kemudian tertawa. Pasukan besar berhasil menyerang. Mereka saling bertemu.
9,6 Persahabatan dengan orang-orang di pinggiran kota. Tidak ada penyesalan.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang GuaCi):**

1. Di dalam Tong Ren persahabatan, garis lemah mendapat kedudkan di tengah ( lihat Gua bawah) yang menyangga (Gua atas) Gua langit yang kuat, maka disebut Tong Ren
2. Di dalam Tong Ren disebutkan, pesahabatan dengan orang-orang di hutan, sukses. Ada berkah menyeberangi sungai besar.> Terselenggara karena Qian membentuk keindahan dan kecemerlangan di tempat yang Tengah Tepat ( Zhong Zheng). Sang Budiman dapat menjalin dan menembusi cita-cita dan harapan orang seluruh dunia.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Langit berjalin dengan api. Tong Ren, Persahabatan. Berdasarkan hal ini, Sang Budiman menata kaum dan memilahkan segala sesuatunya.

B.

1. Keluar pintu ada persahabatan, siapa yang menyalahkan.
2. Persahabatan hanya dengan orang sekaum, itulah jalan yang menimbulkan kecemburuan dan penyesalan.
3. Menyembunyikan senjata di dalam rumput belukar> lawan terlalu kuat.
   "Tiga tahun tidak melakukan gerakan" > semoga selamat dan terselenggara.
4. "Naik tembok kota," > semestinya ia menahan diri untuk tidak menyerang. Dikatakan "ada rahmat" > karena dia besusah payah kembali ke hukum yang benar.
5. Perilaku Tong Ren, persahabatan bermula dari sikap yang Tengah Lurus (Netral, tulus).Pasukan besar saling bertemu menyatakan akan saling menyerang.

6. Pershabatan dengan orang-orang di pinggiran kota > artinya cita-cita atau keinginannya belum tercapai.

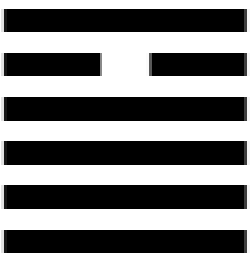
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 13 Tian Huo Tong Ren 天 火 同 人 ,**
**gua atas langit, gua bawah api, (Tong Ren = Persahabatan).**

Segala sesuatu tidak dapat sampai akhir karena terhambat; maka PI dilanjutkan oleh TONG REN, persahabatan. Bersama TONG REN, persahabatan, orang pasti akan pulang dan berhasil meraih cita-cita; maka TONG REN dilanjutkan oleh DA YOU, kaya-raya.

Persahabatan ini hubungan yang mengandung perasaan, tetapi ada ketulusan. Persabatan sean kelas, Persahabatan

tidak hanya dengan satu orang, tetapi dengan banyak orang dari berbagai golongan djati dapat membawa sukses besar. Persabatan adalah kebalikan dari permusuhan. Lebih baik punya banyak sahabat, hilangkan permusuhan jadikan musuhmu sebagai sahabat.

## NOMOR 14
## Heksagram DA YOU 大 有 KAYA RAYA
## Gua atas api. Gua bawah langit.
## HuoTian Da You



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**
Da You, kaya raya, sukses besar.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Tidak menjalin hubungan dengan hal yang berbahaya, akan terhindar dari kesulitan. Biar menghadapi kesukaran tidak kilaf.
9,2 Kereta besar penuh muatan, kemanapun pergi akan mendapat kemajuan. Tidak kilaf.
9,3 Sang raja muda menyampaikan persembahan kepada kaisar, bukan kemampuan orang kecil.
9,4 Tidak terlihat nilai-nilai buruk akibat menjadi orang kaya. Tidak kilaf.
6,5 Berperilaku tulus, pandai bergaul, mampu menjaga kewibawaan diri, rahmat.
9,6 Beroleh bantuan dan perlindungan dari Tuhan Yang Maha Esa, rahmat, tidak ada yang tidak membawa berkah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzitentang Guaci)**

1. Di dalam heksagram Da You garis lemah mendapat kedudukan mulia, berkedudukan di Tengah besar, dan didukung garis kuat di atas dan bawah (lihat Gua atas, garis ke lima adalah garis pangeran, garis mulia).
   Demikianlah Da You, Kaya raya.
2. Kebajikannya yang kuat membentuk dan menimbulkan keindahan dan kecemerlangan. Demikianlah menanggapi Firman Tian (Tian Ming) dan terlaksana menepati waktu. Karena itu " sukses besar".

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Api diatas langit, itulah Da You, kaya raya. Sang budiman

memadamkan kejahatan, mengembangkan kebaikan, patuh kepada Tian, Tuhan YME, dan sentosa di dalam Firman.

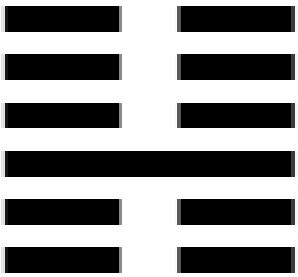
B.

1. ”Sembilan sebagai garis dasar “> menunjukkan tidak menjalin hubungan dengan hal yang berbahaya.
2. Kereta besar penuh muatan > mendukung dan menghimpun sikap Tengah. Maka tidak akan mengalami kekalahan dan kegagalan.
3. “Sang rajamuda menyampaikan persembahan kepada kaisar” Orang rendah budi ( Xiao Ren) membahayakan diri sendiri.
4. “Tidak terlihat sifat-sifat buruk akibat kaya raya” >tidak kilaf, menunjukkan
   kemampuan memilah-milahkan sesuatu dengan cemerlang.
5. “Berperiaku tulus pandai bergaul “>Sifatnya yang dapat dipercaya mengembangkan cita,” mampu menjaga kewibawaam diri” Rahmat. Mendapatkan kemudahan sehingga seolah-olah tanpa memerlukan persiapan.
6. Kaya raya berkedudukan ditempat teratas, rahmat. Hal itu karena bantuan atau perlindungan Tuhan YME.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 14 Huo Tian Da You 火 天 大 有,**
**gua atas api, gua bawah langit, ( Da You = Kaya raya).**

Gambar heksagram 13 dan 14 langit dan api tukar posisi. Unsur api lambang semangat , unsur langit lam keteguhan hati.
Orang kaya tidak boleh sombong, harus tetap rendah hati, Maka gua 14 disusul dengan gua 15 Rendah hati.
Orang kaya juga berwibawa karena tidak sombong. Orang kaya wajib menolong orang miskin dengan cara memberi pekerjaan sesuai kemampuan dan dibna supaya hidupnya punya arah yang jelas. Orang menjadi kaya raya itu karena rahmat Tuhan YME, maka tidak boleh sombong. Orang kaya raya wajib mengikuti Firman Tuhan dan patuh kepada hukum negara, sikap hati-hati sebagai cara menjaga kekayaannya.

# NOMOR 15
# Heksagram QIAN 谦 RENDAH HATI
# Gua atas bumi. Gua bawah gunung.
# Di Shan Qian



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan makna Heksagram oleh Wen Wang)**

Rendah hati, maju dan sukses. Sang Budiman mampu melaksanakan tugas hingga selesai.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Sang Budiman bersikap sangat rendah hati, orang redah budi tidak dapat melakukannya. Sang Budiman dalam kerendahan hatinya dapat meyebrangi sungai besar tanpa kesulitan, rahmat.
6,2 Menantang dengan rendah hati, berperilaku benar teguh, rahmat.
9,3 Sang Budiman masih bersikap rendah hati meskipun sudah lelah bekerja, akan mampu menyelesaikan pekerjaan dengan penuh rahmat.
6,4 Semuanya akan membawa berkah apabila dilakukan dengan rendah hati.
6,5 Tidak membanggakan kekayaan terhadap tetangga. Ada berkah untuk menyerang dengan kekuatan. Tidak ada yang tidak membawa berkah.
6,6 Menantang dengan redah hati, itu berkah untuk menggerakkan pasukan, hanya untuk menundukkan kota atau bagian dari negeri sendiri.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Qian kerendahan hati menunjukkan maju dan sukses. Jalan Suci Tian dari atas menurunkan bimbinganNya yang cerah cemerlang,.Jalan suci bumi di bawah mendorong laku menuju ke atas.
2. Jalan suci Tian mengurangi yang penuh atau sombong, dan menambah yang rendah hati. Jalan suci bumi meruntuhkan yang penuh atau sombong, dan mengaliri atau menambah yang rendah hati. Tuhan Yang Maha Roh menghancurkan yang penuh atau sombong, dan menambah yang kurang atau rendah hati. Jalan suci manusia membenci yang sombong dan menyukai yang rendah hati. Yang rendah hati itu dalam kedudukannya yang mulia akan bercahaya. Dalam kedudukannya yang rendah tidak dapat diterobosi, Demikianlah sempurnanya perilaku seorang bijak.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di tengah bumi ada gunung, itulah Qian, rendah hati. Sang Budiman mengurangi yang berlebihan untuk menambah yang kekurangan. Demikianlah ditimbang benda-benda dan dibagi-bagi dengan adil.

B.

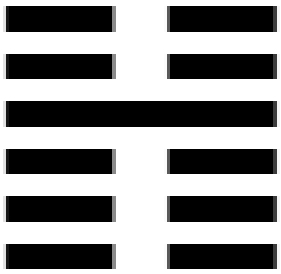
1. ”Sang Budiman merendah hati, dalam kerendahan hatinya,” > artinya dia mampu mengendalikan dirinya dalam kedudukannya yang rendah.
2. “Menantang dengan rendah hati, dengan perilaku benar teguh , ada rahmat” > menunjukkan hatinya sudah benar-benar bersikap Tengah.
3. “Sang Budiman tetap rendah hati meskipun sudah lelah bekerja”, > berlaksa rakyat akan tunduk kepadanya.
4. “Tidak ada yang tidak befaedah bila dilaksanakan dengan rendah hati” > dengan perilaku demikian tidak akan melanggar peraturan.

5. “Adakah berkah untuk menyerang dengan kekuatan” > memberi pelajaran kepada yang tidak mau tunduk.
6. ”Menantang dengan rendah hati” > menunjukkan belum berhasil. Itu boleh untuk menggerakkan pasukan, tetapi hanya untuk menundukkn kota atau bagian dari negeri sendiri. (Bukan untu menyerang negeri orang).

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 15 Di San Qian .地 山 谦,**
**gua atas bumi, gua bawah gunung, (Qian= rendah hati).**

Pengertian rendah hati yaitu tidak berlebihan dalam sikap dan perilakunya.. Orang pandai tidak menonjolkan kepandaiannya. Orang pandai yang menonjolkan kepandaiannya tidak dihormati orang. Orang bisa pandai karena belajar, tujuannya bukan untuk dipertunjukkan kepandaiannya, tetapi kepandaian itu untuk mengatasi masalah yang muncul. Orang dikatakan pandai apabila bisa menjaga keharmonisan hidup dalam masyarakat. Kepandaiannya bukan untuk diri sendiri, tetapi untuk orang banyak.

## NOMOR 16
## Heksagram YU 豫 SENANG TENANG
## Gua atas petir. Gua bawah bumi.
## Lei Di Yu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Yu, ada berkah membangun negeri atau memberangkatkan pasukan.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Menantang sambil bersenang, miskin semangat, nahas.
6,2 Tegak bagai batu karang, tidak membiarkan satu hari lewat dengan sia-sia, Perilaku benar teguh, membawa rahmat.
6,3 senang memandang ke atas, membawa penyesalan, tindakan terlambat membawa penyesalan.
9,4 Senang-senang akan memperoleh sukses besar, bila dapat menyingkirkan kebimbangan, kawan-kawan akan berkumpul.
6,5 sakit parah, penuh keluh kesah, bila dapat bertahan tidak menyebabkan kematian.
6,6 Dengan pikiran gelap mengejar kesenangan, bila dapat mengubah perilaku, meski telah terlanjur tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Dalam Yu, senang tenang. Garis kuat mendapat dukungan dari semua garis yang lain. Maka kehendaknya akan terlaksana. Semuanya bergerak dengan patuh. Itulah Yu senang-tenang.
2. Di dalam Yu semuanya patuh dan tertib bergerak. Demikian pula semua yang ada diantara langit dan bumi.> apa lagi dalam hal "membangun negara dan memberangkatkan pasukan".
3. Semua yang ada diantara langit dan bumi, patuh gerakannya. Maka matahari dan bulan tidak kacau, dan perubahan empat musim tidak menyeleweng. Sang nabi dengan patuh bergerak maka hukum yang ditetapkan dan hukuman yang dijatuhkan menimbulkan rasa keadilan dan rakyat menjadi tunduk. Sungguh besar makna waktu dan kebenaran yang ditunjukkan oleh Yu, senang-tenang.

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guntur keluar dari bumi suaranya menggelegar itulah Yu (senang-tenang), Raja Suci Purba menciptakan musik untuk memuja kebajikan, menaikkan puja-puji untuk Shangdi ( Tuhan YME), demikian pula kepada leluhur dan orang tuanya.

B.

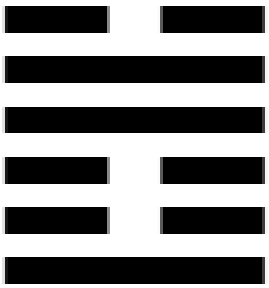
1. "Menantang sambil bersenang," kehendaknya telah melampaui batas, nahas.
2. "tidak membiarkan satu hari lewat dengan sia-sia," perilaku benar-teguh, rahmat> hal ini karena kedudukannya Tengah-Tepat ( yin yao pada posisi genap).
3. "Senang memandang ke atas, membawa penyesalan" > kedudukannya tidak pada tempatnya (yin yao pada posisi ganjil).
4. "Senang-senang akan memperoleh sukses besar" > citanya akan terwujud dengan sukses besar,
5. "Sakit parah" > karena menduduki garis kuat ( garis ke lima itu garis kuat tidak tepat diduduki garis lemah). "Bila dapat bertahan tidak menyebabkan kematian" > berkedudukan di tengah, hanya karena ingatannya masa lalu belum hilang..
6. "Dengan pikiran gelap mengejar kesenangan," > ia berkeduduka di atas, tetapi dapat bertahan lama.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 16 Lei Di Yu 雷 地 豫,**
**gua atas petir, gua bawah bumi, ( Yu = senang, tenang).**

Semua yang ada diantara langit dan bumi, patuh gerakannya. Maka matahari dan bulan tidak kacau, dan perubahan empat musim tidak menyeleweng. Sang nabi dengan patuh bergerak maka hukum yang ditetapkan dan hukuman yang dijatuhkan menimbulkan rasa keadilan dan rakyat menjadi tunduk.

Yang membuat senang tenang itu tentu mempunyai Sui pengikut, pengikut itu yang mengikuti. karena itu Yu diteruskan oleh SUI, yang mengikuti.

## NOMOR 17
## Heksagram SUI 隨 MENGIKUTI
## Gua atas danau. Gua bawah petir.
## Ze Lei Shui



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

SUI , Mengikuti, besar, sukses, benar , tidak kilaf.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Ada perubahan dalam kedudukan atau jabatan, dengan perilaku benar-teguh rahmat. Keluar pintu mencari jalinan, ada pahala.
6,2 Menuruti anak kecil kehilangan orang dewasa yang berpengalaman.
6,3 Mengikuti orang dewasa kehilangan anak kecil. Mengikuti sikap ini akan membawa hasil bagi usahanya, ada berkah berperi-laku benar teguh.
9,4 Mengikuti dengan maksud tersembunyi, biar benar teguh nahas. Bila tulus dalam jalan suci dan mengembangkannya, apa salahnya.
9,5 Ada ketulusan kepada segala yang indah dan mulia (susila), rahmat.

6,6 Mendapat kepatuhan dari para pengikutnya yang selalu mengikutinya. Sang raja melakukan sembahyang di Gunung Barat saat bermukim di sana.

**Tuan Chuan 彖传**
**(Penjelasan Nabi Kongzitentang Guaci)**

1. Di dalam SUI, Mengikuti, yang yao (garis kuat) datang menempatkan diri di bawah yin yao (garis lemah), menunjukkan gerak dan gembira, demikianlah SUI.
2. Akan ada kemajuan dan sukses besar, dengan sikap benar teguh, tidak kilaf.> Semua orang di dunia mengikuti waktu.
3. Sungguh besar makna " mengikuti waktu"

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di Tengah danau ada guntur, itulah SUI, mengikuti. Bila menjelang malam Sang Budiman masuk ke rumahnya, istirahat

B.

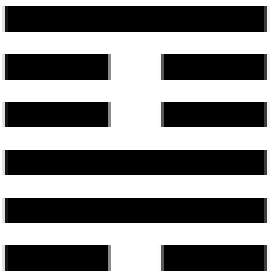
1. "Ada perubahan dalam kedudukan atau jabatan", > bila dapat mengikuti dengan tepat lurus ada rahmat. " Keluar pintu mencari jalinan, ada pahala". > tidak mengalami kegagalan atau kehilangan..
2. "Menuruti anak kecil" > tidak dapat melayani keduanya.
3. "Mengikuti orang dewasa" >dengan keputusan ini dia meninggalkan kehendak bawahannya.
4. "Mengikuti dengan maksud tersembunyi" > berdasar kebenaran, akan ada nahas. " Bila tulus dalam jalan suci dan mengembangkannya," akan ada pahala.
5. "Ada ketulusan kepada segala yang indah dan mulia (susila), rahmat". > kedudukanya Tepat Tengah.
6. "Mendapat kepatuhan " dalam kedudukannya di atas , ia telah berada di batas Perkembangannya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 17 (2 – 4) >17 Ze Lei Sui 泽 雷 随,**
**gua atas danau, gua bawah petir, (Sui = Mengikuti).**

Mengikuti perlu menentukan pilihan yang benar. Misalnya mengikuti waktu agar tepat dalam melakukan kegiatan. Waktu berjalan terus tidak bisa dihentikan, yang tidak menepati waktu akan ketinggalan. Sebaliknya semua kejadian ditentukan oleh waktu. Segala yang belum tiba waktunya tidak bisa terjadi. Orang juga wajib mengikuti Jalan Suci karena seua kejadian juga ditentukan Jalan hidup manusia yang dilalui. Orang hidup tidak boleh mengikuti nafsu, tidak boleh mengikuti emosi. Namun orang boleh mengikuti hati nurani, dan mengikuti pemikiran yang bijaksana,

Orang yang dengan gembira mengikuti itu tentu perlu pelayanan; maka SUI disusul oleh Gu , beban yang membusuk. GU beban di sini harus diartikan pelayanan;

## NOMOR 18
## Heksagram GU 蠱 MEMBUSUK
## Gua atas gunung. Gua bawah angin.
## Shan Feng Gu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Gu, besar dan sukses. Ada berkah menyebrangi sungai besar. Tiga hari sebelum peristiwa terjadi, atau tiga hari setelah peristiwa terjadi.
(apa yang pernah terjadi akan terjadi lagi).

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, yang telah mendahului. Bila mempunyai anak yang dapat menanggulangi akibat dari perbuatan orang tuanya dengan tanpa kesalahan, maka orang tua yang sudah meninggal sudah bebas dari beban kesalahan. Bahaya mengancam, Berakhir dalam rahmat.
9,2 Membenahi kebusukan akibat perbuatan ibu. Tidak boleh bersikap keras.
9,3 Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, akan ada penyesalan kecil, tidak kesalahan besar.
6,4 Membiarkan kebusukan akibat perbuatan ayah dengan hanya melihat saja, akan ada penyesalan.
6,5 Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, akan menimbulkan penghargaan.
9.6 Tidak mengabdi kepada raja atau bangsawan, tetapi pengabdiannya lebih luhur dan mulia.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Dalam GU, membusuk, Gua kuat ( Gua gunung) di atas, dan Gua lemah (Gua angin) di bawah, Ada kemungkinan berlarut-larut atau terhenti (karena angin terhahalang oleh gunung). Demikianlah Gu , membusuk atau teracuni.
2. Di dalam GU ada kemungkinan menjadi besar dan sukses., dan di dunia ini akan beres. " Ada berkah menyeberangi sungai besar" > yang maju akan mendapat pekerjaan. Harus dipertimbangkan tiga hari sebelum peristiwa dan tiga hari sesudah peristiwa. Ada akhir pasti ada permulaan. Demikian restu Tuhan YME,

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di bawah gunung ada angin, itulah Gu, membusuk. Sang Budiman mendorong semangat rakyat merawat kebajikan

B.

1. "Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah," > prihatin, merasa tidak nyaman atas perbuatan ayah.
2. "Membenahi kebusukan akibat perbuatan ibu," > akan berhasil kalau menempuh jalan tengah.
3. "Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah," > akan berakhir dengan tidak ada kesalahan.
4. "Membiarkan kebusukan akibat perbuatan ayah " > bila terus berlarut tidak ada harapan berhasil.
5. Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, akan menimbulkan penghargaan.
6. "Tidak mengabdi kepada raja atau bangsawan,> meskipun demikian citanya menjadi suri tauladan.

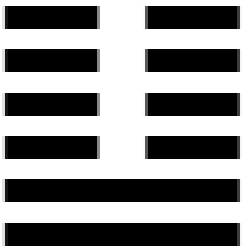
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 18 Shan Feng Gu 山 风 蠱,**
**gua atas gunung, gua bawah angin,**
**( Gu = membusuk, beban, pelayanan.**

Membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, yang telah mendahului. Bila mempunyai anak yang dapat menanggulangi akibat dari perbuatan orang tuanya dengan tanpa kesalahan, maka orang tua yang sudah meninggal sudah bebas dari beban kesalahan. Tugas anak berbakti adalah berbuat kebajikan memperbaiki kesalahan orang tua.

Membiarkan kebusukan akibat perbuatan ayah, bila terus berlarut tidak ada harapan berhasil memperbaiki masa depan.

Karena ada pelayanan barulah kemudian boleh menjadi besar. Maka GU diteruskan oleh LIN, beserta. LIN di sini mengandung makna besar.

## NOMOR 19
## Heksagram LIN 臨 BESERTA
## Gua atas bumi. Gua bawah danau.
## Di Ze Lin



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Lin, besar, sukses, berkah, benar dan teguh. Setelah bulan delapan, nahas.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Semuanya beserta. Perilaku benar teguh, rahmat.
9,2 Semuanya beserta, rahmat, tidak ada yang bukan berkah.
6,3 Bersuka dalam beserta. Tidak ada kelanjutan berkah. Bila menaruh perhatian, tidak kilaf.
6,4 Sempurna dalam beserta, tidak kilaf.
6,5 Beserta dalam kebijaksanaan, demikianlah semestimya seorang pangeran agung, rahmat.
6,6 Beserta dalam ketulusan dan kemurahan hati, rahmat, tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzitentang Guaci):**

1. Di dalam Lin, beserta, Unsur kuat berangsur-angsur berkembang dan maju.
2. Gua bawah melambangkan kegembiraan, dan Gua atas melambangkan kepatuhan. Unsur kuat terletak di tengah, mendapat sambutan tepat.
3. Rahmat besar karena tepat lurus.> demikianlah Jalan Suci Tuhan YME.
4. "Setelah sampai bulan delapan, nahas". >kepudaran tidak lama lagi.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

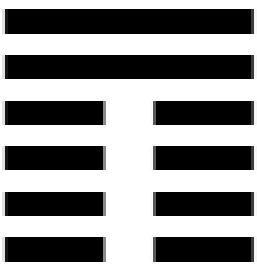
A. Di atas danau di bawah ada bumi, itulah LIN, BESERTA, Sang Budiman tidak pernah behenti mengajarkan agama dan membimbing pelaksanaannya. Demikianlah cara membina dan melindungi rakyat tanpa batas.
B.

1. "Semuanya beserta. Perilaku benar teguh, rahmat". >Cita dan kehendaknya berjalan lurus-tepat.
2. "Semuanya beserta, rahmat, tidak ada yang bukan rahmat" > belum mematuhi firman..
3. "Bersuka dalam beserta". > Kedudukan tidak pada tempatnya,> bila bersikap prihatin > kekilafannya tidak berkepanjangan.
4. "Sempurna dalam beserta, tidak kilaf". >kedudukan benar pada tempatnya.
5. "Beserta dalam kebijaksanaan, demikianlah seharusmya seorang pangeran Agung" > inilah yang dinamai menempuh Jalan Tengah..
6. "Beserta dalam ketulusan dan kemurahan hati, rahmat, tidak kilaf". > kemauannya sudah berada di dalam.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no.19 Di Ze Lin 地 泽 臨,**
**gua atas bumi, gua bawah danau. ( Lin = beserta). 2, Gua bawah melambangkan kegembiraan, dan Gua atas melambangkan kepatuhan. Unsur kuat terletak di tengah, mendapat sambutan tepat.**

Di atas danau di bawah ada bumi, itulah LIN, BESERTA, Sang Budiman tidak pernah behenti mengajarkan agama dan membimbing pelaksanaannya. Demikianlah cara membina dan melindungi rakyat tanpa batas. Beserta dalam ketulusan dan kemurahan hati, rahmat, kemauannya sudah berada di dalam. Segala yang baik dan bermanfaat pasti mengundang orang banyak ikut serta. Pemerintahan yang baik memberi contoh kepada rakyat hal yang positif, dengan senang hati rakyat akan mengikutinya. Hal yang besar itu perlu perhatian, pelu pengawasan dan pemeriksaan. Karena itu LIN diteruskan oleh GUAN, melihat, memeriksa.

## NOMOR 20
## Heksagram GUAN 觀 MELIHAT
## Gua atas angin. Gua bawah bumi.
## Feng Di Guan



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

GUAN, melihat, memandang ke bawah. Sudah melakukan pembasuhan, tetapi belum menaikkan persembahan penuh ketulusan dan menimbulkan rasa hormat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Melihat dengan sikap kekanak-kanakan untuk anak kecil biasa, tidak salah, untuk seorang pemimpin harus disesalkan.
6,2 Melihat lewat lubang pintu. Ada berkah bagi wanita yang benar teguh.
6,3 Mawas terhadap kehidupan diri sendiri, untuk menentukan maju atau mundur.
6,4 Mawas terhadap pancaran kejayaan negara.Ada berkah. Berguna menjadi tamu raja.
9,5 Mawas terhadap kehidupan sendiri. Sang Budiman tidak kilaf.
9,6 Mawas terhadap kehidupan orang. Sang Budiman tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Sang Penyaksi Agung bersemayam di atas (大 觀 在上). Suasananya ada kepatuhan yang di gambarkan oleh Gua angin (Gua atas Sun. Kata Sun ini artinya angin, sama suaranya dengan kata Sun yang artinya patuh). Tengah tepat memandang bawah langit ini.
2. GUAN, melihat, memandang ke bawah. Telah melakukan pembasuhan (membersihkan tangan, tetapi belum melakukan persembahan. > penuh ketulusan dan menimbulkan rasa hormat. > semua yang di bawah memandangnya dan terjadilah perubahan dan peleburan.
3. Dengan melihat Jalan Suci Roh dari Tuhan YME ( 觀 天 之 神 道 ) , yang menjadikan empat musim bergantian dengan teratur, maka nabi dengan Jalan Suci melihat Roh dari Tuhan YME ( 觀 天 之 神 道 ) untuk menegakkan agama dan seluruh dunia tunduk.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin lewat diatas bumi, GUAN melihat,, memandang ke bawah raja suci purba memeriksa berbagai daerah, melihat rakyat dan menegakkan agama.
B.

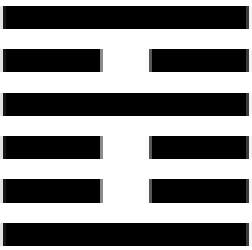
1. "Melihat dengan sikap kekanak-kanakan "> Yang ditunjukkan dengan enam sebagai garis dasar (6,1), ini menunjukkan jalan pikiran orang kecil.
2. ."Melihat lewat lubang pintu, ada berkah bagi wanita yang benar teguh" > Namun itu perbuatan memalukan.
3. " Mawas terhadp kehidupan diri sendiri untuk menentukan maju atau mundur" > belum kehilangan Jalan Suci.
4. "Mawas terhadap pancaran kejayaan negara" > akan menjadi tamu yang dihormati.
5. "Mawas terhadap kehidupan diri sendiri" > demikianlah hendaknya melihat rakyat.
6. "Mawas tehadap kehidupan orang" >, hati dan batinnya belum tentram.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 20 Feng Di Guan 风 地 觀,**
**gua atas angin, gua bawah bumi, (Guan= melihat, memeriksa).**

Memeriksa terhadap kehidupan sendiri dan kehidupan orang lain untuk melihat tingkat kemajuan yang dicapai. Nabi memeriksa pekerjaan Tuhan dijadikan ajaran agama untuk membina perlaku umat manusia.

Yang mampu melakukan pemeriksaan akan dapat menarik orang bersatu dengan nya. Mawas terhadap kehidupan diri sendiri, demikianlah hendaknya melihat rakyat. Mawas tehadap kehidupan orang lain, artinya hati dan batinnya belum tentram. Maka GUAN diteruskan oleh SHI He, menggerogoti. SHI HE diartikan bersatu, berpadu.

## NOMOR 21
## Heksagram SHI HE 噬 盍 MENGGEROGOTI
## Gua atas api. Gua bawah petir.
## Huo Lei Shi He



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Shi he, Menggerogoti, sukses, ada berkah digunakan ketentuan hukum.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Kakinya dibelenggu, jari kakinya rusak. Tidak kilaf.
6,2 Menggerogoti kulit, hidungnya rusak , tidak kilaf.
6,3 Menggerogoti daging kering, terkena racun. Penyesalan kecil. Tidak kilaf.
9,4 Menggerogoti daging kering bertulang, mendapatkan anak panah emas. Ada berkah bekerja keras. Dengan perilaku benar teguh, ada rahmat.
6,5 Menggerogoti daging kering mendapatkan emas kuning. Menyadari ancaman bahaya, berperilaku benar teguhlah. Tidak kilaf.
9,6 Lehernya dibelenggu kalung kayu, telinganya rusak. Nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzitentang Guaci)**

1, Di tengah dagu ada benda, itulah Shi He, Menggerogoti.

2, Shi He, Menggerogoti> Membawa sukses. Garis kuat dan lemah dipisahkan. Gua bawah (petir) geraknya menimbulkan api (Gua atas api) menjadi terang, Guntur dan kilat berkumpul maka timbul kecemerlangan. Garis ke lima garis lemah (yinyao) mendapat kedudukan di tengah dan bergerak ke atas. Meskipun bukan pada tempatnya ada berkah menggunakan ketentuan hukum.

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guntur dan kilat (Petir dan api) itulah SHI HE, Menggerogoti. Raja Suci Purba dengan kejernihan pikiran menciptakan undang-undang. Selanjutnya diumumkan dan dilaksanakan hukum itu.

B.

1. "Kakinya dibelenggu, jari kakinya rusak" > tidak dapat berjalan untuk berbuat jahat.
2. "Menggerogoti kulit, hidungnya rusak" >posisinya di atas garis dasar.
3. "Terkena racun" >kedudukannya tidak pada tempatnya (yin yao berada pada posisi ganjil).
4. "Ada berkah bekerja keras". Dengan perilaku benar teguh, ada rahmat. < belum cemerlang cahayanya.
5. "Menyadari ancaman bahaya, berperilau benar teguhlah. Tidak kilaf". > akan mendapatkan hal yang semestinya (yang wajar).
6. "Lehernya dibelenggu kalung kayu," > pendengarannya tidak terang (tidak jelas).

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no 21 Huo Lei Shi He 火 雷 噬 盍**
**gua atas api, gua bawah petir, (Shi He = menggerogoti).**

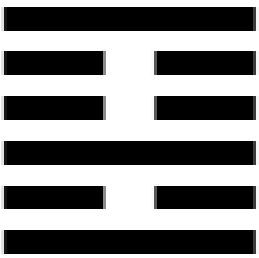
Petir menimbulkan api. Banyak kebakaran karena sambaran petir. Aai dan petir menimbulkan bahaya. Dua kekuatan bekerja sama namun mendatang bencana. Di dalam masyarakat perlu diperhatikan kekuatan kelompok

yang ada perlu dijaga jangan terjadi kelompok-kelompok masyarakat yang membahayakan keamanan justru bersatu. Contohnya penjahat bersatu dengan teroris. Koruptor dan penjahat bergabung, itu berbahaya.

Guntur dan kilat (Petir dan api) itulah SHI HE, Menggerogoti. Raja Suci Purba dengan kejernihan pikiran menciptakan undang-undang. Selanjutnya diumumkan dan dilaksanakan hukum itu.

Barang sesuatu itu tidak boleh hanya asal bersatu, maka SHI He diteruskan oleh BI, berhias. BI bermakna mengenakan perhiasan.

## NOMOR 22
## Heksagram BI 贲 BERHIAS
## Gua atas gunung. Gua bawah api.
## Shan Huo Pi



**GUACI卦 辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Pi, Berhias, sukses, berkah kecil kemanapun bergerak .

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Menghiasi jari kaki, turun dari kereta lantas berjalan kaki.
6,2 Menghias jenggot

9,3 Berhias hingga bekilau-kilau seperti dilapisi air embun, bila mampu senantiasa berperilaku benar teguh, rahmat.
6,4 Berhias sedemikian rupa sehingga hanya tampak putih. Bagai sang kuda putih terbang datang. Dia bukan perampok melainkan seorang pelamar.
6,5 Dengan berhias berjalan-jalan di taman dan di bukit kecil, hanya mengenakan pakaian sutra kasar. Dia dihina karena tampak kikir, tetapi akan berakhir dengan rahmat.
9,6 Berhias serba putih. Tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Bi, Berhias, sukses.
2. Garis lemah datang menghiasi garis kuat ( Gua bawah).maka sukses. Di pihak lain garis kuat yang di atas menghiasi garis lunak (Gua atas), maka dikatakan“ Berkah kecil kemanapun bergerak” Demikianlah suratan takdir Tuhan YME ( Tian Wen 天 文).
3. Dengan keindahan dan kecerdasan menyempurnakan diri, menempati tempat hentian. mempunyai target dan tujuan yang jelas, itulah karya atau suratan manusia (Ren Wen 人 文).
4. Dengan melihat dan memperhatikan segala suratan Tuhan YME akan mampu memahami waktu dan perubahan musim, dengan memperhatikan karya atau suratan manusia memungkinkan untuk berhasil mengubah dan menyempurnakan isi dunia ( bawah langit) ini.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Dibawah gunung ada api, itulah PI, BERHIAS. Dalam kondisi ini Sang Budiman cakap mengatur urusan sehari hari, tetapi tidak berani mengambil keputusan sembarangan dalam soal hukum.

B.

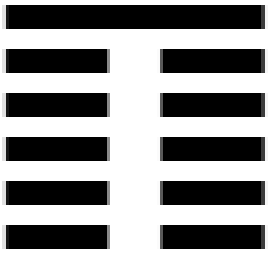
1. “Turun dari kereta lantas berjalan kaki”. > Kebenaran menuntut dia tidak naik kereta.
2. “Menghias jenggot”, >dia bangkit mengikuti garis yang di atasnya.
3. “Bila mampu senantiasa berperilaku benar teguh, rahmat” > dengan demikian sampai akhirnya tidak ada orang yang dapat menghinanya.
4. “Enam sebagai garis ke empat” Kedudukannya menimbulkan keraguan.” Dia bukan perampok melainkan seorang pelamar”, > akhirnya tidak ada orang yang dendam kepadanya.
5. Rahmat untuk “Enam sebagai garis ke lima”, “Akan ada kesukaan”.
6. “Berhias serba putih. Tidak kilaf.” Garis atas ini menunjukkan dia akan mencapai cita-citanya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 22 Shan Huo Bi 山 火 贲,**
**gua atas gunung, gua bawah api, (Pi = berhias ).**

Dengan keindahan dan kecerdasan menyempurnakan diri, menempati tempat hentian. mempunyai target dan tujuan yang jelas, itulah karya atau suratan manusia (Ren Wen 人文).

Dengan melihat dan memperhatikan segala suratan takdir Tuhan YME akan mampu memahami waktu dan perubahan musim, dengan memperhatikan karya atau suratan nasib manusia memungkinkan untuk berhasil mengubah dan menyempurnakan isi dunia ini.
Orang yang berhias itu sudah merasa perjuangannya berhasil.
Yang menggunakan perhiasan itu pertanda telah sampai di akhir sukses atau kemajuan;karena itu BI diteruskan oleh BO, melapuk, membelah.

**NOMOR 23**
**Heksagram BO 剝 MELAPUK/MEMBELAH**
**Gua atas gunung. Gua bawah guung.**
**Shan Di Bo**



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**
Bo, melapuk, tidak ada berkah bergerak kemanapun

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Kaki ranjang melapuk/membelah, bila diremehkan biar benar teguh, nahas.
6,2 Bingkai ranjang melapuk, kalau diremehkan biar benar teguh, nahas.
6,3 Melapuk berantakan, tidak kilaf.
6.4 Ranjang yang melapuk berantakan mengenai kulit, nahas.
6,5 Anugerah datang karena wanita istana, tiada yang tidak membawa berkah.
9,6 Buah besar tidak dimakan, sang junzi mendapat anugerah kereta. Orang rendah budi berantakan rumahnya.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci))**

1. BO, Melapuk, menunjukkan keadaan yang berantakan. Unsur lemah mendesak unsur kuat.

2. “Tidak ada berkah ke jurusan manapun bergerak” > orang rendah budi makin bertambah banyak Sang Budiman berhenti di tempatnya. Dengan memperhatikan heksagram ini ditunjukkan perkembangan maju-mundur, penuh-kosong, sesuai dengan Jalan kodrat Tuhan.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Gunung menjulang di atas bumi. Bo, yang berkedudukan di atas akan memantapkan posisinya apabila dapat memberikan kesentosaan pada orang-orang yang di bawah.

B.

1. “Kaki ranjang melapuk/membelah,” > kerusakan terjadi di bagian bawah.
2. “Bingkai ranjang melapuk,” > menunjukkan belum punya teman.
3. “Melapuk/berantakan” > kehilangan jalinan ke atas maupun ke bawah. .
4. “Ranjang yang melapuk/berantakan mengenai kulit,“> bencana telah sangat dekat.
5. “Anugerah datang karena wanita istana”, > berakhir dengan tidak ada yang menggerutu.
6. “Sang Budiman mendapat anugerah (hadiah dari raja) kereta “ > mendapat dukungan rakyat. “Orang rendah budi berantakan rumahnya,” > berakhir dengan tidak dipakai lagi.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 23 Shan Di Bo 山 地 剥,**
**gua atas gunung, gua bawah bumi (Bo = melapuk).**

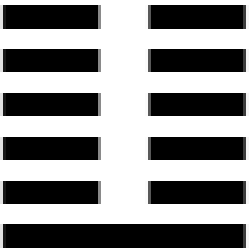
Penguasa yang berkedudukan di atas akan memantapkan posisinya apabila dapat memberikan kesentosaan pada orang-orang yang di bawah. BO itu menunjukkan benda yang telah melapuk dan harus dibuang.

Garis kuat berada di posisi genap paling atas, posisinya jadi sangat lemah, pada hal semua garis dibawahnya garis lemah, maka dikatakan unsur

lemah mendesak unsur kuat. Heksagram ini menggambarkan keadaan yang kacau, orang rendah budi jumlahnya semakin banyak, misalnya koruptor merajalela, banyak muncul kejahatan. Dalam kondisi seperti ini para orang bijak mencari tempat yang aman, menunggu saat untuk memperbaiki keadaan dunia. Nabi Kongzi menyaran pemerintah membuat infrastruktur supaya rakyat tidak menganggur dan bisa menikmati hasil pembangunan yang nyata.

Heksagram Bo ini termasuk Zhen Gua, mewakili bulan sembilan penanggalan Kongzili. supaya rakyat tidak menganggur dan
Bo diteruskan oleh Fu , bertobat.

## NOMOR 24
## Heksagram FU 復 BERTOBAT
## Gua atas bumi. Gua bawah petir.
## Di Lei Fu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

FU, Pulang, bertobat, keluar dan masuk tanpa cedera. kawan datang tanpa salah. Balik pulang di dalam jalan suci. pulang pada hari ke 7. Ada berkah pergi kemanapun.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Pulang dari tempat yang tidak terlalu jauh. Tidak ada penyesalan besar, rahmat besar.
6,2 Pulang dalam sentosa, rahmat.
6,3 Berkali-kali pulang bahaya, tidak kilaf.
6,4 Pergi bersama kawan di tengah, pulang sendirian.
6,5 Pulang dalam kemurnian (dengan maksud mulia) tidak ada penyesalan
6,6 Pulang dalam keadaan bingung akan ada bahaya dan kerugian besar. dalam menggerakkan pasukan akan berakhir dengan kekalahan besar. pimpinan negara akan mengalami nahas, sampai sepuluh tahun tidak mampu membawa ketertiban

**Tuan Chuan 彖传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. FU, Pulang, Bertobat, sukses> itulah isyarat baik yang ditunjukkan oleh garis kuat, di dalam heksagram ini. Garis kuat nomor satu di posisi dasar. Di atasnya semua garis lemah.
2. Geraknya berlangsung dengan penuh kepatuhan. Demikian yang dimaksud: Keluar dan masuk tanpa cedera. Kawan datang tanpa salah.
3. Balik, pulang, bertobat di dalam Jalan Suci." Pulang pada hari ke tujuh" Demikianlah sesuai dengan pergerakan di langit.
4. "Ada berkah pergi kemana pun" > ini menunjukkan garis kuat semakin berkembang.
5. Di dalam Fu, Pulang, Bertobat, tidakkah kita lihat hati langit dan bumi.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guruh di perut bumi, fu, pulang, sang raja suci menutup pintu gerbang (menutup tahun) tepat pada saat matahari di garis balik selatan, (hari tangcik tgl 22 Desember). Para pedagang dan pengembara menghentikan perjalanannya. Para penguasa tidak melakukan peninjauan ke daerah.

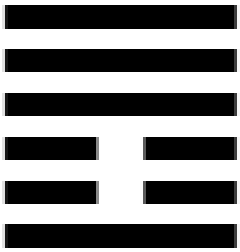
B.

1. ”Pulang dari tempat yang tidak terlalu jauh” > menunjukkan telah siap membina diri. Rahmat.
2. ”Pulang dalam sentosa,” > menunjukkan adanya cinta kasih kepada bawahan.
3. “Berkali-kali pulang. Bahaya”, > Mmenunjukkan sikap menjunjung tinggi kebenaran.
4. ”Pergi berjalan bertiga di tengah, pulang sendirian,” > ini demi mengikuti jalan suci.
5. “Pulang dalam kemurnian. Tidak ada penyesalan” > kedudukannya yang di tengah (Gua atas)> menandakan mawas diri sungguh-sungguh.
6. Dia nahas, karena “pulang sesat” > ialah karea ingkar dari Jalan Suci seorang pemimpin.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 23 dan no 24 letak garis kuat berbalikan**
**Heksagram no. 24 Di Lei Fu 地 雷 復,**
**gua atas bumi, gua bawah petir, (Fu = kembali, bertobat).**

FU, Pulang, Bertobat, sukses> itulah isyarat baik yang ditunjukkan oleh garis kuat posisi di bawah dalam heksagram ini. Garis kuat nomor satu di posisi dasar. Di atasnya semua garis lemah. Bertobat (ciswak) itu artinya membuang kebiasaan buruk diganti kebiasaan yang baik. Pada tanggal 22 Desember hari Tang Cik tepat untuk mulai bertobat diteruskan dengan berlatih selama tujuh hari. Setelah orang bertobat dengan ketulusan maka tidak ada lagi penyesalan atas masa lalu. Hari Tangcik saat untuk upacara sembahyang dan bertobat, diteruskan dengan perenungan dan diskusi untuk melepaskan pikiran dan perasaan yang mengganggu.Yang pulang itu akan bebas dari kecurangan, kesesatan; maka Fu diteruskan oleh WU WANG, bebas dari kesalahan.

**NOMOR 25**
**Heksagram WU WANG 无妄**
**TIDAK BERSALAH/ TIDAK TERDUGA**
**Gua atas langit. Gua bawah petir.**
**Tian Lei Wu Wang**



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Besar, sukses,berkah dan benar teguh. Bila tidak berperilaku lurus akan jatuh dalam kesulitan. tiada berkah pergi ke manapun.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Tidak bersalah, kepergiannya akan membawa rahmat.
6,2 Menuai tanpa meluku, menikmati tanpa menyiangi, ada berkah pergi berusaha kemanapun.
6,3 Bencana yang tidak terduga, bagai kerbau yang diikat, diambil dan dimiliki orang lewat, dan menjadikan orang itu di kota celaka karena dituduh pencuri dan ditahan.
9,4 Bila dapat benar teguh tidak kilaf.
9,5 Jatuh sakit meskipun tidak bersalah. Biarpun tanpa obat, akan mendapat kesukaan.
9,6 Biarpun tidak bersalah akan mendapat kesulitan dalam perjalanan, ada berkah tidak melakukan gerakan.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

Di dalam WU WANG, tidak bersalah, tidak terduga. Garis kuat datang dari Gua luar (atas), dan menjadi tuan di Gua dalam. Kita dapati ragam gerakan dan kekuatan, garis kuat di tengah dan disambut garis lemah (garis ke dua). Ada sukses besar karena perilaku lusus-tepat (zheng 正 ). Demikianlah Firman Tuhan (Tian Zhi Ming Ye 天 之 命 也 )" Bila tidak dapat berlaku lurus akan jatuh ke dalam kesulitan, dan tidak ada berkah pergi ke manapun ". Dapatkah orang dapat melangkah tanpa merasa bersalah ( Wu Wang)?. Bila Firman Tian tidak melindunginya, bagaimana dapat terselenggara yang demikian itu?

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di bawah langit ada guntur lewat, Semua peristiwa berlangsung tanpa diduga. Raja suci purba itu kaya akan kebajikan dan harmonis dengan waktu.dalam memelihara berlaksa benda.

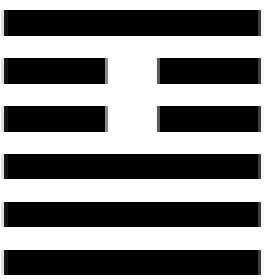
B.

1. Kepergiannya yang tanpa salah itu menunjukkan citanya akan tercapai.
2. Menuai tanpa meluku, menunjukkan bahwa belum punya keinginan.
3. Orang yang lewat mendapat kerbau. Menjadi celaka bagi orang di kota itu.
4. Bila dapat benar teguh tidak kilaf >artinya kokoh teguh menjaga semangat.
5. Obat yang tidak terduga itu, > menunjukkan jangan coba-coba.
6. Perjalanan yang tidak terduga itu >menunjukkan bahwa perbuatan orang melampaui batas akan mengalami bencana.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 25 Tian Lei Wu Wang 天 雷 无 妄,**
**gua atas langit, gua bawah petir ( Wu Wang = bebas dari kesalahan).**

Ada sukses besar karena perilaku lusus-tepat (zheng 正). Demikianlah Firman Tuhan" Bila tidak dapat berlaku lurus akan jatuh ke dalam kesulitan, dan tidak ada berkah pergi ke manapun ". Dapatkah orang dapat melangkah tanpa merasa bersalah ?. Bila Firman Tian tidak melindunginya, bagaimana dapat terselenggara yang demikian itu? Semua peristiwa berlangsung tanpa diduga. Raja suci purba itu kaya akan kebajikan dan harmonis dengan waktu.dalam memelihara berlaksa benda.Dengan bebas dari kecurangan, kesalahan maka boleh terhimpun; maka WU WANG diteruskan oleh Da Chu, penjinak besar, perhimpunan besar.

## NOMOR 26
## Heksagram DA CHU 大 畜 PENJINAK BESAR
## Gua atas gunung. Gua bawah langit.
## Shan Tian Da Chu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

DA Chu, Penjinak besar, ada berkah berperilaku benar teguh. Tidak dimakan untuk keluarga sendiri, Ada berkah menyeberangi sungai besar.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Ada bahaya mengancam, ada berkah bila berhenti.
9,2 Tali rem kereta telah lepas.
9,3 Kuda kuda bagus berpacu menarik kereta. Ada berkah bila menyadari ada kesulitan, berperilaku benar teguhlah. Hendaklah tiap hari berlatih mengendarai kereta dan mengendalikannya, dengan demikian ada berkah kemanapun.
6,4 Palang kayu telah mengendalikan kerbau muda. Rahmat besar.
6,5 Babi jantan bertaring, tetapi dikebiri. Ada rahmat.
9,6 Mengemban tugas menempuh Jalan Suci Tian, Tuhan YME, sukses.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Unsur yang kuat membangun yang besar dan cemerlang. Semangat yang tulus nyata memancarkan cahaya gemilang, dan tiap hari kebajikannya baru.
2. Garis kuat di atas menunjukkan hal memuliakan para bijak. dapat berhenti di dalam semangat membangun, inilah kelurusan tepat yang besar ( da zheng ye 大 正 也).
3. Tidak dinikmati untuk keluarga sendiri, rahmat. > untuk merawat para bijak.
4. "Ada berkah menyeberangi sungai besar" > akan direstui Tian, Tuhan YME..

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Langit di tengah di antara gunung, itulah Da Chu, Pejinak Besar.
Sang Budiman menambah pengetahuannya dari kata kata dan suri tauladan perbuatan orang zaman dahulu untuk merawat dan mengembangkan kebajikannya.

B.

1. ”Ada bahaya mengancam, ada berkah bila berhenti,” > jangan menghadang bencana
2. “Tali rem kereta telah lepas,” >bila berkedudukan di tengah tidak mengalami gerutu.
3. ”Ada berkah ke mana pun” >Bersesuaian dengan cita yang diisyaratkan atau ditunjukkan garis atas.
4. “Enam sebagai garis ke empat, Rahmat besar” >Ada kesempatan untuk bersuka
5. “Rahmat ditunjukksn oleh Enam sebagai garis ke Lima” >ada kesempatan untuk berjaya.
6. Mengemban tugas menempuh Jalan Suci Tian, Tuhan YME”, >Jalan suci akan terbuka lebar untuk melangkah maju.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**

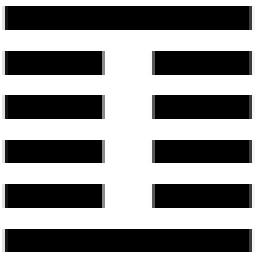
**Heksagram no. 26 (7 – 1) > 26 Shan Tian Da Chu 山 天 大 畜, gua atas gunung, gua bawah langit, (Da Chu = Penjinak besar).**

Sang Budiman menambah pengetahuannya dari kata kata dan suri tauladan perbuatan orang zaman dahulu untuk merawat dan mengembangkan kebajikannya.

Semangat yang tulus nyata memancarkan cahaya gemilang, dan tiap hari kebajikannya baru.

Da Chu, Penjinak besar diteruskan oleh Yi, merawat/ sudut mulut.

## NOMOR 27
## Heksagram YI 頤 MERAWAT/SUDUT MULUT
## Gua atas unung. Gua bawah petir.
## Shan Lei Yi



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

YI, Merawat/Sudut mulut, Perilaku benar teguh membawa rahmat. Lihatlah bagaimana perilaku orang yang merawat orang lain. dan bagaimana merawat mulut sendiri.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Engkau lepaskan bulus sucimu dan engkau melihat aku hingga mulutmu menganga, nahas.
6,2 Mencari makanan atau perawatan diatas bukit. Berkeliaran di jalan-jalan pegunungan dengan cara yang tidak wajar. Bila nekad, nahas.
6,3 Sengaja tidak mau merawat, biar teguh, nahas. Sepuluh tahun tidak berguna, biar kemanapun bergerak tidak ada berkah.
6,4 Mencari makanan di atas bukit, rahmat. Matanya menatap tajam mengendap-endap bagai harimau memburu mangsanya dengan penuh semangat. Tidak kilaf.
6,5 Jalan-jalan yang wajar tidak dipergunakan, bila dapat benar teguh, ada rahmat. Jangan menyebrangi sungai besar.

9,6 Menuju sumber makanan, bila menyadari adanya bahaya, rahmat , ada berkah menyeberangi sungai besar.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Yi, Merawat/ sudut mulut. Perilaku benar teguh, membawa rahmat.> bila merawatnya lurus-tepat.pasti membawa berkah. Melihat heksagram Yi, harus memperhatikan apa yang dirawat. Wajib menuntut diri untuk memahami kebutuhan mulut. Wajib memperhatikan bagaimana merawat diri.
2. Langit dan bumi merawat berlaksa benda. Nabi merawat para bijak dan diteruskan sampai kepada berlaksa rakyat. Yi, merawat tepat pada waktunya, sungguh mempunyai sifat yang agung

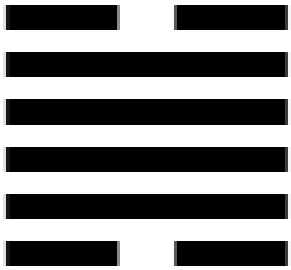
**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Dibawah gunung ada guntur, itulah Yi Merawat, Sang Budiman hati-hati dalam kata dan bicara. Dia mengatur dan menahan diri dalam minum dan makan.
B.
1 "Engkau melihat aku hingga mulutmu menganga," > ini menunjukkan sifat tidak memiliki pribadi mulia.
6,2 "Mencari makanan diatas bukit, Berkeliaran di jalan-jalan pegunungan dengan cara yang tidak wajar". > Bila nekad, nahas.perilakunya berakibat kehilangan kawan.
6,3 "Sengaja tidak mau merawat, biar teguh, nahas. Sepuluh tahun tidak berguna, ">biar ke manapun bergerak tidak ada berkah, perilakunya sudah sangat melanggar jalan suci.
6,4 "Mencari makanan di atas bukit, rahmat. Matanya menatap tajam mengendap-endap bagai harimau memburu mangsanya," > menunjukkan betapa besar pengaruh orang di atas.
6,5 "Jalan-jalan yang wajar tidak dipergunakan,bila dapat benar teguh, rahmat". > menunjukkan kemampuan mematuhi pihak atas.

9,6 “Menuju sumber makanan, bila menyadari adanya bahaya rahmat”. > Yang berjiwa besar akan mendapat kejayaan

POKOK AJARAN FILSAFAT
Heksagram no. 27 Shan Lei Yi 山 雷 頤,
gua atas gunung, gua bawah petir, (Yi = merawat, memelihara).
Perilaku benar teguh, membawa rahmat. Bila merawatnya lurus-tepat.pasti membawa berkah. Orang harus memperhatikan apa yang dirawat. Wajib menuntut diri untuk memahami kebutuhan mulut. Wajib memperhatikan bagaimana merawat diri.
Sang Budiman hati-hati dalam kata dan bicara. Dia mengatur dan menahan diri dalam minum dan makan.
Tanpa perawatan tidak dapat bergerak; maka Yi diteruskan oleh DA GUO, kelebihan besar.

## NOMOR 28
## Heksagram DA GUO 大 过 KELEBIHAN BESAR
## Gua atas danau. Gua bawah angin
## Ze Feng Da Guo



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wa**

Da Guo, Kesalahan besar, Bubungan ( Jawa: wuwungan) melengkung ada berkah, pergi kemanapun sukses.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Menempatkan barang-barang dengan menggelar tikar dari pandan putih, tidak kilaf.
9,2 Pohon jendalu (yang liu) yang telah meranggas bersemi kembali, seorang priya tua mendapatkan istri wanita muda, tidak ada yang bukan berkah.
9,3 Bubungan ( Jawa; Wuwungan) melengkung, nahas.
9,4 Bubungan disangga untuk memperkuat, rahmat. Bila ada yang melemahkan akan ada penyesalan.
9,5 Pohon jendalu yang telah meranggas berbunga. Seorang wanita tua mendapatkan suami seorang priya muda. tidak khilaf, tidak ada pujian.
6,6 Menyeberangi sungai airnya setinggi dahi. Nahas, tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Da guo, kelebihan besar. menunjukkan yang besar yang melebihi atau melampaui
2. Bila bubungan melengkung,pokok maupun ujung sama-sama lemah.
3. Garis kuat melebihi batas, tetapi berkedudukan di tengah. Langkah pelaksanaannya dilambangkan oleh kelembutan dan kegembiraan, maka ada berkah pergi ke manapun. Semuanya membawa sukses.
4. Sungguh Da Guo kelebihan besar, memiliki kesempatan yang besar.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Danau merendam kayu (pohon-pohon), Sang Budiman berdiri seorang diri tanpa gentar, dan mengundurkan diri dari kegiatan duniawi tanpa penyesalan.

B.

1. “Menempatkan barang-barang dengan menggelar tikar dari pandan putih,” menunjukkan garis lemah berkedudukan di bawah.
2. “Pohon jendalu (yang liu) yang telah meranggas bersemi kembali,” > seorang priya tua mendapatkan istri wanita muda, suatu jalinan yang luar biasa.
3. “Bubungan melengkung,” > tidak boleh hanya ditopang.
4. “Bubungan (Jawa= Wuwungan) disangga untuk memperkuat,” > agar tidak melengkung kebawah.
5. “Pohon jendalu yang telah meranggas berbunga”. > Seorang wanita tua mendapatkan suami seorang priya muda. tidak khilaf, tetapi menimbulkan rasa malu.
6. “Menyeberangi sungai airnya kelewat dalam” > tidak boleh menyalahkan orang lain.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no 28 (2 - 5)> 28 DA GUO 大 过 KELEBIHAN BESAR**
**Gua atas danau. Gua bawah angin. Ze Feng Da Guo**

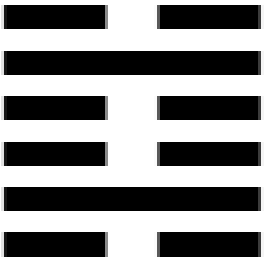
Sang Budiman berdiri seorang diri tanpa gentar, dan mengundurkan diri dari kegiatan duniawi tanpa penyesalan.

Angin melambangkan kelembutan, danau melambangkan kegembiraan, Dalam bergaul di masyarakat dua hal itu, kelembutan dan kegembiraan dipakai maka akan pergi kemanapun ada berkah.

Banyak peristiwa dirayakan dengan kegembiraan itu untuk membuat orang selalu ingat pada peristiwanya.

Barang sesuatu tidak boleh senantiasa melampaui batas, atau kelebihan; maka Da Guo diteruskan oleh KAN, air, jurang.

**NOMOR 29**
**Heksagram KAN 坎 JURANG/AIR**
**Gua atas air. Gua bawah air.**
**Kan Wei Shui**



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Kan, jurang ada di atas jurang, bila ada ketulusan hati sukses. perilaku yang demikian (tulus) mendatangkan kemuliaan,

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Jurang diatas jurang, jatuh dari atas jurang masuk ke salah satu celah, nahas.
6,2 Jurang sungguh berbahaya, hanya dapat berhasil mengupayakan hal yang kecil-kecil.
6,3 Datang dari manapun hanya ada jurang diatas jurang. Bahaya telah mengurung, berhenti dan menantikan. Atau masuk ke celah jurang jangan bergerak
6,4 Satu botol anggur, satu bakul nasi, keduanya dibuat dari tembikar tanah liat, disampaikan lewat satu lubang ( diantara celah-celah jurang), pada akhirnya tidak kilaf.
9,5 Air tidak penuh menggenangi tepian jurang, ombaknya beralun lembut, tidak kilaf.
6,6 Diikat dengan tali hitam rangkap, dipenjarakan diantara duri-duri Tiga tahun gagal mencari jalan keluar, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Xi Kan 习坎 Jurang di atas jurang >mennjukkan bahaya yang berat.
2. Air mengalir terus-menerus tetapi tidak perah penuh, berjalan melewati banyak bahaya tanpa kehilangan kepercayaan diri.
3. "Ada ketulusan dan keteguhan hati, sukses" > ditunjukkan oleh garis kuat yang ada di tengah.> " Perilaku yang demikian ini akan mendapat kemuliaan. > gerak maju terus akan ada pahala (行 有 尚=Xing You Shang)
4. Bahayanya langit, karena tidak dapat didaki. Bahayanya bumi. karena banyak gunung, sungai, bukit dan gundukan tanah besr. Para raja dan raja muda memanfaakan bahaya-bahaya itu untuk melindungi negerinya dan menjaga rakyat Makna waktu sangat berperan terhadap bahaya-bahaya itu.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Air terus bergelombang mengalir datang. Itulah KAN, jurang diatas jurang, Sang Budiman berjalan dalam kebajikan yang abadi. Dan melatih orang untuk mengabdikan diri pada agama.

B.

1. "Jurang di atas jurang," akan jatuh masuk ke salah sau jurang, artinya kehilangan jalan suci. Nahas.
2. "Hanya dapat berhasil mengupayakan hal yang kecil-kecil" > Ini kalau belum lepas dari sikap tengah.
3. "Datang dari manapun, hanya ada jurang di atas jurang" > Berakhir dengan tanpa guna.
4. "Satu botol anggur, satu bakul nasi", > keduanya menunjukkan pertemuan garis kuat dan lemah.

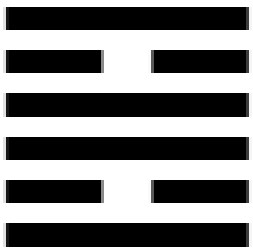
5. “Air tidak penuh menggenangi tepian jurang”, > ini karena bagian tengahnya belum cukup besar.
6. “Enam sebagai garis atas” >Menunjukan kehilangan jalan suci, nahas selama tiga tahun.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 29 Kan Wei Shui 坎 为 水**
**Gua atas air. Gua bawah air. JURANG/AIR**

Bahayanya langit, karena tidak dapat didaki. Bahayanya bumi. karena banyak gunung, sungai, bukit dan gundukan tanah besr. Para raja dan raja muda memanfaakan bahaya-bahaya itu untuk melindungi negerinya dan menjaga rakyat.

Makna waktu sangat berperan terhadap bahaya-bahaya itu. KAN itu menunjukkan bahaya. Mengalami bahaya itu pasti ada kelekatan terhadap sesuatu. Memanfaatkan kondisi yang jelek berbalik menjadi keuntunga. maka KAN diteruskan oletuh LI, api, lekat.

## NOMOR 30
## Heksagram LI 离 API
## Gua atas api. Gua bawah api.
## Li Wei Huo



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Li ,Api, menyala, Ada berkah bila benar-teguh ( 利 贞).Sukses, berternak lembu rahmat ( 畜牝牛,吉).

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Langkah-langkah pertama yang sulit, tetapi bila penuh kesungguhan tidak kilaf.
6,2 Cahaya kuning keemasan matahari, rahmat besar.
9,3 Di bawah sinar matahari turun (sore), tidak menyanyi sambil mengikuti irama musik yang dibuat dari tembikar, melainkan meratap bagai orang tua renta, nahas.
9,4 Begitu mendadak, begitu menyala lalu padam dan disingkirkan.
6,5 Air mata deras bercucuran dan meratap sedih. Ada rahmat.
9,6 Raja bergerak keluar menghukum, mendapat pujian mulia karena hanya menghukum mati biang keladi pemberontakan, para tawanan yang lain diampuni. Tidak kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Li, Api, bermakna lekat, menyala, indah ,cantik. Matahari dan bulan adalah keindahan yang melekat pada langit. Beratus biji-bijian, rumput, dan pohon-pohon lekat pada tanah. Kecerahan ganda, heksagram dengan dua api ini, ialah keindahan yang lekat pada kelurusan tepat dan benar, dan dialah yang melebur, meyempurnakan semua yang ada di bawah langit ini.
2. Garis lunak indah tepat di tengah (zhong zheng) maka membawakan sukses. Karena itu, berternak lembu, ada rahmat.

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Api ganda cemerlang itulah Li, Menyala indah. Orang besar itu melestarikan cahaya cemerlang, kebajikan menerangi empat penjuru.

B.

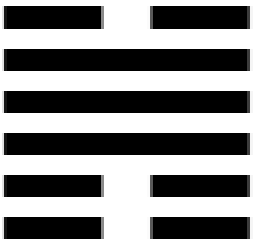
1. "Kesungguhan dalam langkah-langkah pertama yang sulit", >upaya mrnghindari kekilafan.
2. "Cahaya kuning keemasan matahari, rahmat besar, >menunjukkan telah mendapatkan Jalan Suci yang tengah
3. "Di bawah sinar matahari turun," > bagaimana bisa berlangsung lama.
4. "Begitu mendadak kedatangannya, begitu menyala lalu padam dan disingkirkan. Tidak ada yang dapat menduganya atau menahannya.
5. "Enam sebagai garis ke lima, rahmat" > lekat berkaitan dengan seorang raja atau pangeran.
6. "Raja bergerak keluar menghukum," > Untuk meluruskan dan menertibkan negeri.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no 30 LI Wei Huo 离 为 火 API**
**Gua atas api. Gua bawah api. Api.**
**Li itu menunjukkan kelekatan terhadap sesuatu.**

Raja bergerak keluar menghukum pemberontak, mendapat pujian mulia karena hanya menghukum mati biang keladi pemberontakan, para tawanan yang lain diampuni.

Api ganda cemerlang menyala indah. Orang besar itu melestarikan cahaya cemerlang, kebajikan menerangi empat penjuru. Mengatasi langkah-langkah pertama dalam mulai usaha yang sulit perlu kesungguhan hati.
Li diteruskan oleh Xian.

**NOMOR 31**
**Heksagram XIAN 咸 RASA/RANGSANGAN**
**Gua atas danau. Gua bawah gunung.**
**Ze Shan Xian**



**GUACI卦 辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Xian, Rasa atau Rangsangan, sukses. Ada berkah bila benar teguh, menikah dengan seorang gadis. Ada rahmat.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Ada rasa di ibu jari kaki
6,2 Ada rasa di buah betis, nahas, berdiam diri, rahmat.
9,3 Ada rasa di paha, memegang sikap mengikuti, kalau diterus-teruskan akan mendapat malu.
9,4 Berlaku benar teguh, rahmat, akan hilang penyesalan, bila hati gundah gulana datang pergi, hanya kawan menyertaimu
9,5 Ada rasa di punggung, tidak ada penyesalan.
6,6 Ada rasa di rahang, di pipi, dan di lidah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Xian, Rasa, Rangsangan. Bermakna saling mempengaruhi.
2. Garis lemah di atas garis kuat, ke dua semangat itu saling bersambut. Unsur priya di bawah unsur wanita, maka sukses. Demikianlah yang dimaksud :"Ada berkah bila benar teguh. Menikah dengan seorang gadis, Ada rahmat.
3. Langit dan bumi memancarkan pengaruhnya, dan berlaksa benda dan wujud berubah dan tumbuh, Nabi memancarkan pengaruhnya atas hati manusia, dan di bawah langit ini menjadi harmonis damai. Dengan memperhatika gejala-gejala yang menunjukkan pengaruh itu, dapat dilihat betapa sifat langit, bumi, dan berlaksa wujud itu.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di atas gunung ada danau. itulah Xian, Rasa. Sang Budiman dengan hati yang kosong menerima orang.

B.

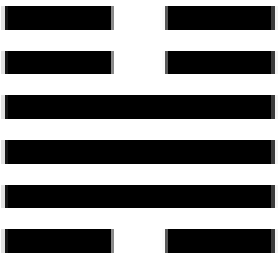
1. "Ada rasa di ibu jari kaki," > Pikirannya tertuju ke luar.
2. "Biar nahas dengan berdiam diri, rahmat"> Kepatuhan itu menghapuskan bahaya.
3. "Ada rasa di paha, tidak dapat mendiami tempatnya". > Pikirannya hanya mengikuti orang, sikap yang dipegang ini rendah.
4. "Berlaku.benar teguh, rahmat," Akan hilang penyesalan" > Menunjukkan belum ada pengaruh yang membahayakan. " Hati gundah gulana yang pergi datang" > menunjukkan belum memancarkan cahaya besar.
5. "Ada rasa dipunggung" > menunjukkan cita-citanya belum bernilai.
6. "Ada rasa di rahang, di pipi, dan di lidah". > Kesenangannya hanya menang bicara.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 31 (2 – 7) > 31 Ze Shan Xian 泽 山 咸,**
**gua atas danau, gua bawah gunung, ( Xian = rasa).**

Ada langit dan bumi barulah kemudian ada berlaksa benda dan makhluk ini. Ada berlaksa benda makhluk ini barulah kemudian ada priya dan wanita. Ada priya dan wanita baru kemudian ada pasangan suami istri. Ada pasangan suami istri barulah kemudian ada hubungan orang tua dan anak. Ada hubungan orang tua dan anak barulah kemudian ada raja dan menteri. Ada raja dan menteri barulah kemudian ada atasan dan bawahan. Ada atasan dan bawahan baru kemudian ada kesusilaan dan kebenaran. Ada rasa sepenanggungan itulah jalan suci pasangan suami istri, yang dalam waktu lama ditanggung bersama; karena itu heksagram Xian, rasa diteruskan oleh Heng, tahan. Heng itu menunjukkan kemampuan bertahan lama.

## NOMOR 32

## Heksagram HENG 恒 TAHAN
## Gua atas petir. Gua bawah angin.
## Lei Feng Heng



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

Heng, Tahan, sukses tidak kilaf, ada berkah bergerak kemana pun,

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Kalau hanya ketahanan semata, biar benar teguh, nahas, tidak ada berkah ke manapun bergerak.
9,2 Penyesalan hilang.
9,3 Tidak tahan mengembangkan kebajikan, akan terseret ke hal yang memalukan, biar benar teguh akan menanggung malu.
9,4 Di sawah tidak ada burung untuk diburu.
6,5 Sekedar tahan dalam kebajikan dengan benar teguh, untuk seorang istri rahmat, untuk seorang suami, nahas.
6,6 Hanya sekedar keras bertahan, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci)**

1. Heng, tahan, menunjukkan tahan lama, trigram kuat di atas, dan trigram lemah dibawah, melambangkan hubungan angin dan guntur yang saling mendukung. Kelembutan dan gerak,kuat dan lemah saling menyambut. Demikianlah Heng, tahan.
2. Heng itu menunjukkan sukses dan tidak kilaf, tetapi berkah itu datang karena perilaku benar teguh. Wajib mampu lama di dalam Jalan Suci. Jalan Suci langit dan bumi itu tahan lama tanpa ada akhirnya.
3. "Ada berkah bergerak ke manapun" maksudnya tiap akhir dari sesuatu pasti disusul dengan permulaan yang baru.
4. Matahari dan bulan mendapatkan kodrat dari Tuhan YME, sehingga lama bersinar, empat musim berganti dengan sangat teratur, dan abadi menyempurnakan pertumbuhan. Nabi yang senantiasa hidup dalam Jalan Suci melebur dan menyempurnakan bawah langit ini. Dengan memperhatikan sifat Heng ini, (tahan), maka dapat dilihat bagaimana sifat langit dan bumi dan berlaksa benda serta berlaksa wujud itu.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guruh dan angin membentuk Heng, Tahan. Sang Budiman berdiri tegak dan tidak berubah arah.

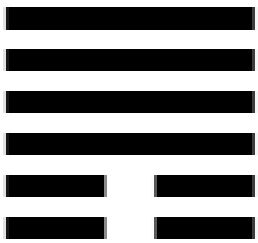
B.

1. "Kalau hanya ketahanan semata," > ini hanya mendahulukan mencari kedalaman.
2. "Penyesalan hilang". > Karena bisa betahan lama di tengah.
3. "Tidak tahan mengembangkan kebajikan," > akan terseret ke hal yang memalukan, " biar benar teguh akan menanggung malu". > tidak ada yang tahan sabar terhadapnya.
4. "Di sawah tidak ada burung untuk diburu ">Sudah lama tidak pada tempatnya, bagaimana bisa mendapat hewan buruan.
5. Sekedar tahan dalam kebajikan dengan benar teguh," untuk seorang istri rahmat, untuk seorang priya nahas. Sang istri sudah selayaknya mengikuti suaminya, sang suami bertanggung jawab atas kewajibannya kepada keluarga maka harus punya inisiatif sendiri.
6. "Hanya sekedar keras bertahan," > berkedudukan di atas sama sekali tidak dapat membuat pahala.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 32 Lei Feng Heng 雷 风 恒,**
**gua atas petir, gua bawah angin. (Heng= kemampuan bertahan lama).**

Heng, tahan, menunjukkan tahan lama, trigram kuat di atas, dan trigram lemah dibawah, melambangkan hubungan angin dan guntur yang saling mendukung. Kelembutan dan gerak,kuat dan lemah saling menyambut. Demikianlah Heng, tahan.Heng itu menunjukkan sukses dan tidak kilaf, tetapi berkah itu datang karena perilaku benar teguh. Wajib mampu lama di dalam Jalan Suci. Jalan Suci langit dan bumi itu tahan lama tanpa ada akhirnya. Sesuatu itu tidak bisa di satu tempat karena itu Heng diteruskan oleh DUN, menarik diri.

## NOMOR 33
## Heksagram DUN 遯 MENARIK DIRI
## Gua atas langit. Gua bawah gunung. Tian Shan Dun



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna Heksgram oleh Wen Wang)**

DUN. menarik diri, sukses, berkah kecil, hendaklah berlaku benar teguh.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Menarik ekor ada ancaman bahaya, tidak berguna bergerak ke mana pun.
6,2 Memegang teguh seperti mengikatnya dengan kulit lembu kuning.. Tidak dapat diputuskan
9,3 Menarik diri karena terpaksa, menanggung resah dan bahaya. Bila dapat berbuat seperti memelihara pembantu priya atau wanita, rahmat.
9,4 Rela menarik diri. Bagi seorang bijak, rahmat. Bagi seorang rendah budi tidak.
9,5 Menarik diri secara terpuji, terhormat, laku benar-teguh, rahmat
9,6 Dalam keagungan menarik diri. Tidak ada yang bukan berkah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. DUN, menarik diri lalu mendapat sukses, itu karena unsur kuat mendapat kedudukan semestinya (garis ke 5 ) mendapat sambutan garis ke 2, serta berlangsung sesuai waktunya.
2. Berkah kecil hendaklah berlaku teguh, dengan disirami akan berkembang
3. Sungguh besar makna faktor waktu dalam menarik diri.

**Xiang Chuan 象 传**
**( penjelaskan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di bawah langit ada gunung. Itulah DUN menarik diri. Sang Budiman menjauhi orang rendah budi. Bukan karena menunjukkan kebenciannya, tetapi karena kewibawaannya.
B.

1. "Menarik ekor ada ancaman bahaya," > bila tidak bergerak, bahaya apa akan dihadapi.
2. "Memegang teguh seperti mengikat dengan kulit lembu kuning," > menunjukkan kokohnya cita.
3. "Bahayanya menarik diri karena terpaksa," > karena akan menanggung resah dan payah. "Berbuat seperti memelihara pembantu priya dan wanita, rahmat," > tidak boleh untuk urusan besar.
4. "Seorang Budiman dapat rela menarik diri," > seorang rendah budi tidak dapat berbuat demikian.
5. Menarik diri secara terpuji , laku benar teguh, rahmat, itu lurus menepati citanya.
6. "Dalam keagungan menarik diri," > tidak ada yang bukan berkah, ini karena tidak ada keraguan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**

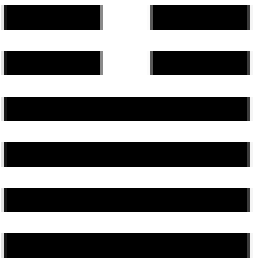
**Heksagram no. 33 (1 – 7) > 33 Tian Shan Dun 天山 遯 , gua atas langit, gua bawah gunung (Dun = Menarik diri, mundur).**

Di bawah langit ada gunung. Itulah DUN menarik diri. Sang Budiman menjauhi orang rendah budi. Bukan karena menunjukkan kebenciannya, tetapi karena kewibawaannya.

Seorang Budiman dapat rela menarik diri, seorang rendah budi tidak dapat berbuat demikian. Berbahaya menarik diri karena terpaksa,karena akan menanggung resah dan payah. Memelihara pembantu priya dan wanita, tidak boleh untuk ikut membantu urusan besar.

Dun bermakna mundur, menarik diri. Sesuatu itu tidak dapat terus menarik diri, maka Dun diteruskan oleh Da Zhuang

**NOMOR 34**
**Heksagram DA ZHUANG 大壯**
**KEGUATAN BESAR**
**Gua atas petir. Gua bawah langit.**
**Lei Tian Da Zhuang**



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

Dazhuang, kekuatan besar, berkah bila benar teguh

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Kekuatan ada di jari kaki, melakukan gerakan membawa nahas. Yakinilah dengan tulus.
9,2 Laku benar teguh, rahmat
9,3 Orang rendah budi menggunakan kekuatannya, orang Budiman tidak demikian. Biar benar teguh terancam bahaya. Bagai kambing jantan menanduk pagar. Tanduknya terangkat.
9,4 Perilaku benar teguh membawa rahmat. Pagar terbuka tanpa mengalami kesulitan. Itu menunjukkan kekuatan pada poros roda kereta besar.
6,5 Kehilangan kambing dengan hati ringan. Tidak ada penyesalan.
6,6 Kambing jantan menanduk pagar, tidak dapat mundur maupun maju. Ke manapun tidak ada berkah. Bila menyadari kesukarannya akan mendapatkan rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Da Zhuang, kekuatan besar menunjukkan yang besar, yang perkasa, di dalamnya terkandung unsur kuat dan gerak, maka perkasa

2. Dazhuang, kekuatan besar, berkah bila benar teguh. Da Zhuang, besar itu menunjukkan lurus tepat. Tepat dan besar itu menunjukkan sifat langit dan bumi.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guruh diatas langit itulah Da Zhuang. Kekuatan besar. Sang Budiman tidak melakukan yang tidak susila biar hanya selangkah.

B.

1. ”Kekuatan ada di jari kaki,” > menuntut ketulusan yang amat sangat.
2. “Sembilan sebagai garis ke dua, Laku benar teguh rahmat”. > Menuntut sikap tengah
3. “Orang rendah budi menggunakan kekuatannya, orang bijak tidak melakukan demikian itu”.
4. “Pagar terbuka tanpa mengalami kesulitan” > silakan maju terus
5. “Kehilangan kambing dengan hati ringan” > Kedudukan tidak pada tempatnya.

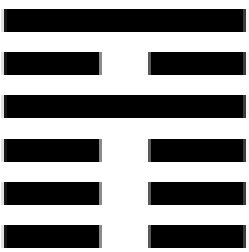
**POKOK AJAAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 34 (4 – 1)> Lei Tian Da Zhuang 雷 天 大 壯, gua atas petir, gua bawah langit, ( Da Zhuang =kekuatan besar).**

Guruh diatas langit itulah Da Zhuang. Kekuatan besar. Sang Budiman tidak melakukan yang tidak susila biar hanya selangkah.

Tidak dapat mundur maupun maju, karena tidak berhati-hati. Bila orang menyadari kenyataan dan kesukarannya akan mendapatkan rahmat Penyesalan itu tidak akan berkepanjangan.

Orang rendah budi menggunakan kekuatannya, orang Budiman tidak demikian, tetap memegang teguh kebenaran meskipun terancam bahaya.
Sesuatu itu tidak dapat senantiasa Da Zhuang, perkasa, maka Da Zhuang diteruskan oleh Jin, maju.

## NOMOR 35
## Heksagram JIN 晋 MAJU
## Gua atas api. Gua bawah bumi.
## Huo Di Jin



**GUACI卦 辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

Jin, maju, sang pangeran berhasil dalam membangun kesejahteraan rakyatnya. Mendapat hadiah dari raja sejumlah kuda, dan diberi kesempatan menghadap tiga kali dalam sehari.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Berusaha maju tetapi terpatahkan. Perilaku benar teguh, rahmat. Bila tidak mendapat kepercayaan hendaklah berlapang hati sehingga tidak ada penyesalan.
6,2 Berusaha maju, tetapi menanggung kesedihan. Laku benar teguh, dapat berkah, Kebahagiaan akan diterima dari ibu baginda.
6,3 Semuanya menaruh kepercayaan. Penyesalan hilang.
9,4 Majunya seperti tupai, bagaimanapun benar teguh, terancam bahaya.
6,5 Penyesalan hilang, gagal atau berhasil jangan risau, bila mampu melanjutkan hal itu, ada rahmat. Tidak ada yang bukan berkah.
9,6 Bagai memajukan tanduk itu hanya untuk menghukum pemberontak di kota sendiri. Menyadari hal ini berkah, jangan kilaf. Kalau terus menerus, biar benar teguh akan tercemar.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Jin menunjukkan sifat maju.
2. Terang matahari muncul diatas bumi, sifat patuh yang indah melekat pada Terang yang besar. Unsur lemah maju dan bergerak ke atas, semua ini melambangkan tentang sang pangeran berhasil dalam membangun kesejahteraan rakyatnya, mendapat anugerah raja berupa sejumlah kuda dan diberi kesempatan tiga kali menghadap raja dalam satu hari.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Cahaya terang muncul di atas bumi, itulah Jin. Maju. Sang Budiman dari dalam dirinya memancarkan kebajikan yang bercahaya (ming de).

B.

1. ”Berusaha maju tetapi terpatahkan” >. Seorang diri melaksanakan perilaku lurus tepat. hendaklah berlapang hati sehingga tidak ada penyesalan. Menunjukkan belum menerima Firman.
2. “Kebahagiaan akan ditrima” > karena dia berada dalam lurus tengah Zhong Zheng.
3. “ Semuanya menaruh kepercayaan” ,> citanya didorong bergerak menuju tinggi
4. “Bagai tupai melomat, betapapun benar teguh, terancam bahaya”. > kedudukan tidak pada tempatnya
5. “Gagal atau berhasil jangan risau,” > maju dengan sikap ini akan jaya.
6. “Itu hanya untuk menghukum pemberontak di kota sendiri,” Jalan suci belum bercahaya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 35 Huo Di Jin 火 地 晋**
**gua atas api, gua bawah bumi, (Jin= maju).**

Bila tidak mendapat kepercayaan hendaklah berlapang hati sehingga tidak ada penyesalan.

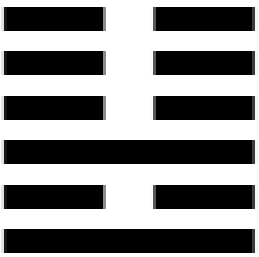
Gagal atau berhasil jangan risau, bila mampu melanjutkan hal itu, tidak ada yang bukan berkah. Maju dengan sikap ini akan jaya.

Bagai tupai melomat, betapapun benar teguh, terancam bahaya. Kedudukan, tidak pada tempatnya

Cahaya terang muncul di atas bumi, itulah Jin. Maju. Sang Budiman dari dalam dirinya memancarkan kebajikan yang bercahaya (ming de).

Jin itu bermakna bergerak maju. Gerakan maju pasti mengakibatkan ada yang terluka maka Jin diteruskan oleh Ming Yi, cahaya terhalang,

**NOMOR 36**
**Heksagram MING YI 明夷**
**CAHAYA TERHALANG**
**Gua atas bumi. Gua bawah api.**
**Di Huo Ming Yi**



**GUACI卦 辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

MINGYI, CahayaTerhalang , ada berkah bila mampu berperilaku benar - teguh dalam menghadapi kesulitan.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Terbang dalam keadaan Ming Yi, cahaya terhalang, direndahkan penulispnya. Sang Budiman demi menjalankan tugas tiga hari tidak makan. demikian dia berusaha mencapai tujuan. Dalam hal ini justru menjadi omongan tuannya,
6,2 Dalam keadaan Ming Yi cahaya terhalang, terluka paha kirinya. Dia menyelamatkan diri dengan menggunakan ketangkasan dan kekuatan berkudanya, rahmat.
9,3 Dalam keadaan cahaya terhalang dia melakukan pengejaran ke selatan dan berhasil menangkap kepala pengacau. Tidak boleh berlaku keterlaluan untuk membenarkannya
6,4 Masuk ke daerah kiri perut, menangkap hati sang Ming Yi, lalu meninggalkan pintu dan halaman sang Ming Yi.

6,5 Bagai Pangeran Kicu menghadapi sang Ming Yi cahaya terhalang. Ada berkah berlaku benar teguh. (Pangeran Kicu itu menteri raja terakhir dinasti Shang, Tiu Ong).
6,6 Tidak ada terang, hanya kegelapan. Mula mula naik ke langit kemudian turun ke bumi.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Terang matahari masuk ke dalam bumi, itulah Ming Yi.
2. Gua bawah menggambarkan kecemerlangan yang megah, Gua atas menunjukkan sifat lemah dan patuh. Hal ini menggambarkan baginda Bun yang menderita.
3. Ada berkah bila mampu berperilaku benar teguh menghadapi kesulitan, mengandung saran agar meredupkan kecemerlangannya. Ini melukiskan menteri Kicu yang tetap lurus cita meskipun terkurung dalam kesulitan

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Terang matahari terbenam di bumi itulah Ming Yi. Sang Budiman dalam mengatur masyarakatnya dia menyembunyikan kebolehannya. Sekalipun demikian tetap cemerlang.

B.
1. Sang Budiman demi menjalankan tugas > merasa benar untuk tidak makan.
2. Rahmat dalam enam sebagai garis ke dua > karena mematuhi peraturan.
3. Maksud dari " melakukan pengejaran ke selatan " > adalah mencapai keberhasilan besar
4. "Masuk ke daerah kiri perut" > artinya menunjukkan kemampuan menangkap maksud hati.

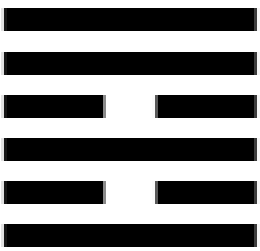
5. “Laku benar teguh menteri Kicu ( Ji Zi 箕 子)”, artinya > menunjukkan bahwa terang itu tidak dapat dipadamkan.
6. “Mula-mula naik ke langit”, > artinya cahayanya menerangi seluruh negeri,. “ Kemudian masuk ke bumi” > artinya menunjukkan kehilangan pedoman.

**POKOK AJARAN FISAFAT**
**Heksagram no. 36 Di Huo Ming Yi 地 火 明 夷,**
**gua atas bumi, gua bawah api (Ming Yi = cahaya terhalang).**
Gua bawah menggambarkan kecemerlangan yang megah, Gua atas menunjukkan sifat lemah dan patuh. Hal ini menggambarkan baginda Bun yang menderita.

Sang Budiman dalam mengatur masyarakatnya dia menyembunyikan kebolehannya. Sekalipun demikian tetap cemerlang.

Bumi diatas Api di bawah menyatakan bahwa kegelapan menyebabkan hal yang benar tidak tampak jelas karena orang tidak berperilaku semestinya, misalnya orang perempuan tidak seperti perempuan, karena ambisinya

## NOMOR 37
## Heksagram JIA REN 家 人 KELUARGA
## Gua atas angin. Gua bawah api. Feng Huo Jia Ren



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

Jia Ren, Keluarga, Ada berkah wanita berperilaku benar teguh.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Ada disiplin keluarga, penyesalan hilang.
6,2 Tidak mengikuti keinginan sendiri, yang pokok menyiapkan makanan, Laku benar teguh ada rahmat
9,3 Dalam keluarga satu dengan lainnya berbicara keras-keras, bisa menimbulkan penyesalan, bahaya, tetapi juga rahmat. Bila wanita dengan anak-anak hanya santai dan tertawa-tawa, akan berakhir dengan aib.
6,4 Menjadi sumber kekayaan keluarga, rahmat besar.
9,5 Pengaruh sang raja samapi kepada kaum keluarga rakyat jelata tiada yang memperhatikan, Rahmat.
9,6 Ketulusannya penuh keagungan, akan berakhir drngan rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Jia ren , keluarga, kedudukan wanita lurus tepat di dalam. Kedudukan pria lurus tepat diluar, itu prinsip kebenaran besar dari langit dan bumi.
2. Di dalam keluarga ada kewibawaan pemimpin, itulah yg dinamai ayah bunda.
3. Hendaklah ayah itu ayah, anak itu anak, kakak itu kakak, adik itu adik, suami itu suami, dan istri itu istri. Dengan demikian keluarga itu lurus tepat di jalan suci, lurus tepat keluarga, maka dibawah langit ini akan ada kemantapan.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin keluar dari api membentuk Jiaren, keluarga. Sang Budiman kata-katanya berwujud, perilakunya senantiasa mantap.

B.

1. "Ada disiplin keluarga," > cita dan kemauannya belum berubah, dan tidak menyimpang.
2. "Berkah enam sebagai garis ke dua" > bergantung pada perilaku yang patuh dan lembut.
3. "Dalam keluarga satu sama lain bicara keras-keras" >, itu belum menyebabkan kehilangan disiplin. " Bila wanita dan anak-anak santai tertawa-tawa "> hilanglah disiplin keluarga
4. Menjadi sumber kekayaan keluarga, rahmat besar.> kepatuhannya mendapat kedudukan.
5. Pengaruh raja sampai pada kaum keluarga > menunjukkan hubungan saling mencintai.
6. "Rahmat oleh karena adanya keagungan", >itulah hasil lebih dahulu menuntut diri sendiri.

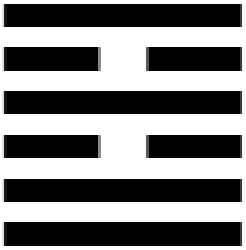
**POKOK AJAAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 37 Feng Huo Jia Ren 风 火 家 人,**
**gua atas angin, gua bawah api, (Jia Ren = keluarga).**
**Jia ren, keluarga, kedudukan wanita lurus tepat di dalam. Kedudukan pria lurus tepat diluar, itu prinsip kebenaran besar dari langit dan bumi.**

Hendaklah ayah itu ayah, anak itu anak, kakak itu kakak, adik itu adik, suami itu suami, dan istri itu istri. Dengan demikian keluarga itu lurus tepat di jalan suci, lurus tepat keluarga, maka dibawah langit ini akan ada kemantapan.

Dalam keluarga satu sama lain bicara keras-keras, itu belum menyebabkan kehilangan disiplin. Bila wanita dan anak-anak santai tertawa-tawa hilanglah disiplin keluarga

Bila jalan suci keluarga berantakan salah pengertian dan perpecahan terjadi maka Jia Ren diteruskan oleh Kui, perlawanan.

## NOMOR 38
## Heksagram KUI 睽 PERLAWANAN
## Gua atas api. Gua bawah danau.
## Huo ze kui



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

Gui, Perlawanan , dalam urusan kecil ada rahmat.

YAOCI 爻辞
(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)

9.1 Penyesalan hilang, Kehilangan kuda tidak berusaha mencari, ternyata kembali sendiri. Biarpun bertemu orang jahat tidak kilaf.
9,2 Bertemu dengan tuannya di jalan yang sempit, tidak kilaf.
6,3 Melihat kereta ditarik mundur, lembunya mogok. Orangnya gundul, hidungnya dipotong. Suatu permulaan yang tidak baik, tetapi akan berakhir baik.

9,4 Hidup terasing akibat bertentangan. Bertemu dengan orang yang berbudi luhur, menjalin hubungan dalam ketulusan. Ada ancaman bahaya , tetapi tidak kilaf.
6,5 Penyesalan hilang, hubungan kekeluargaannya bagai gigitan yang menembus kulit. Bergerak kemanapun apa salahnya.
9,6 Hidup terasing akibat bertentangan, Seperti bertemu babi yang punggungnya penuh lumpur, atau seperti membayangkan sebuah kereta penuh arwah, mula mula ia mengangkat busurnya, kemudian menurunkan kembali busur itu. Ternyata tidak bertemu perampok, melainkan bertemu pelamar pernikahan. Bila bertemu hujan turun, sungguh rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Di dalam Kui, perlawanan , kita lihat atas Gua api yang bergerak ke atas, dan Gua bawah danau yang airnya mengalir menuju kebawah, Tampak dua wanita serumah tetapi citanya berbeda. Gua api anak perempuan ke dua, Gua danau anak perempuan ke tiga.
2. Gua dalam ( danau) menggambarkan kegembiraan lekat indah kepada terang, Gua luar (api). Garis lemah bergerak maju ke atas, mendapat kedudukan di tengah disambut oleh garis kuat. Maka dalam urusan kecil ada rahmat.
3. Langit dan bumi berlawanan tetapi melakukan kerja sama. Berlaksa benda berlawanan, tetapi memiliki kesejenisan. Betapa besar makna waktu dalam Kui, perlawanan itu,

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Api di atas, danau dibawah, itulah Kui, perlawanan . Sang Budiman menyadari bahwa di dalam kesamaan ada perbedaan.

B.

1. Bertemu orang jahat, > hindari kekilafan,
2. “Bertemu dengan tuannya di jalan sempit,” > belum kehilangan jalan suci.
3. “Melihat kereta ditarik mundur”, > kedudukan tidak pada tempatnya. “Suatu permulaan yang kurang baik. Tatapi akan berakhir baik.” Hal ini muncul karena bertema dengan garis kuat (garis paling atas).
4. “Menjalani hubungn dalam ketulusan, tidak kilaf,” > citanya terselenggara,
5. “Hubungan kekeluargaan bagai gigitan yang menembus kulit,” > bergerak maju ada kejayaan.
6. “Rahmat karena bertemu hujan lebat” > bebas dari berbagai prasangka, dan kebimbangan.

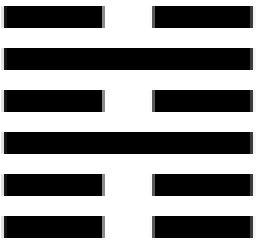
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 38 Huo Ze Kui 火 泽 睽,**
**gua atas api, gua bawah danau (Kui=Perlawanan)**

Sang Budiman menyadari bahwa di dalam kesamaan ada perbedaan.
Kui itu menunjukkan saling salah mengerti dan perpecahan.

Menjalani hubungn dalam keuarga harus dengan ketulusan, semua citanya akan terselenggara terwujud. Hal ini pasti menimbulkan kesulitan. Karena itu Kui diteruskan oleh Jian, halangan.

Heksagram no 38 Kui ini unsur api dan danau bertukar posisi dengan heksagram no. 49. Revolusi.

# NOMOR 39
# Heksagram JIAN 蹇 HALANGAN
# Gua atas air. Gua bawah gunung.
# Shui Shan Jian



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

JIAN, halangan, ada berkah di barat daya, tidak ada berkah di timur laut, Ada berkah menemui orang besar. Laku benar teguh rahmat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Yang pergi menghadapi halangan, yang datang mendapat pujian..
6,2 Menteri baginda menghadapi halangan demi halangan, ini bukan karena kesalahannya.
9,3 Yang pergi menghadapi halangan, maka berbalik pulang.
6,4 Yang pergi menghadapi halangan maka kembali pulang untuk bersatu.
9,5 Halangan besar, ada kawan datang.
6,6 Yang pergi menghadapi halangan, yang datang mendapat rahmat besar, ada berkah menemui orang besar.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Jian, halangan , menunjukkan ada kesulitan, bahaya ada di depan. Melihat bahaya itu lalu berhenti ini sungguh bijaksana.
2. Jian, halangan, ada berkah di barat daya, gerakan maju mendapat kedudukan tengah, tidak ada berkah di timur laut,> menempuh jalan buntu. Ada berkah nenemui orang besar, gerakan maju ada pahala. Bila kedudukan pada tempatnya, laku benar teguh ada rahmat untuk menentramkan negeri. Sungguh besar makna waktu dalam Jian, halangan itu.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas gunung ada air, itulah Jian, halangan. Sang Budiman dengan mawas diri membina kebajikan.

B.

1. “Yang pergi menghadapi halangan, yang datang mendapat pujian”. > yang terbaik menanti.
2. “Menteri baginda menghapi halangan demi halangan “> Akan berakhir tidak ada penyesalan,
3. “Yang pergi menghadapi halangan, maka berbalik pulang” > Gua bawah menunjukkan kesukaan.
4. “Yang pergi menghadapi halangan maka kembali pulang untuk bersatu”. Kedudukan yang pada tempatnya membawa hasil.
5. “Halangan besar,Ada kawan datang”. > menempati batas tengah.
6. “Yang pergi menghadapi halangan, yang pulang mendapat rahmat besar,” > Citanya di garis ada berkah menemui orang besar, dapat mengikuti yang mulia.

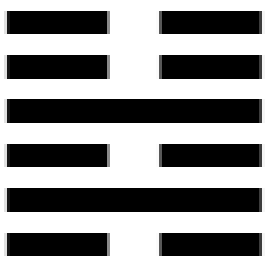
**POKOK AJARAN FISAFAT**
**Heksagram no. 39 Shui Shan Jian 水 山 蹇，**
**gua atas air, gua bawah gunung, ( Jian= alangan).**

Di atas gunung ada air, itulah Jian, halangan. Sang Budiman dengan mawas diri membina kebajikan. Di atas gunung ada danau penuh air, bisa terjadi air tumpah ke bawah menjadi banjir.

Ada kesulitan, ada bahaya ada di depan. Melihat bahaya itu lalu berhenti ini sungguh bijaksana.

Apabila pergi menghadapi halangan maka kembali pulang untuk bersatu.
Jian bermakna kesulitan, sesuatu itu tidak dapat senantiasa dalam kesulitan, maka Jian diteruskan oleh Xie , lepas. Xie menunjukkan kesantaian.

## NOMOR 40
## Heksagram XIE 解 LEPAS/BEBAS
## Gua atas petir. Gua bawah air.
## Lei shui xie



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan makna heksagram ditulis oleh Wen Wang)**

Xie, lepas. Ada berkah di barat daya. Bila tidak ada gerakan lebih lanjut untuk meraih sesuatu, pulangnya akan penuh rahmat. Bila ada gerakan lagi untuk meraih sesuatu, sedini mungkin bergerak adalah rahmat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Tidak kilaf.
9,2 Di sawah berburu, berhasil menangkap tiga ekor rubah, dan beroleh sebuah anak panah kuning keemasan. Laku benar teguh rahmat.
6,3 Sambil mendukung beban mengendarai kereta. Itu akan menggoda perampok datang. Meski benar teguh akan menanggung aib.
9,4 Lepaskan jarimu (jangan ragu). Akan datang kawan yang dapat diserahi kepercayaan. Rahmat, orang kecil pun percaya kepadanya.
6,5 Sang Budiman telah mampu membawa kelepasan atau kebebasan
6,6 Sang pangeran berhasil memanah seekor burung elang yang hinggap di tembok tinggi. Perburuan ini tidak ada yang tidak membawa berkah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Di dalam Xie , terlepas menyatakan bahwa bahaya sedang bergerak. Dengan bergerak maka dapat terlepas dari bahaya, itulah Xie, lepas,
2. Xie, ada berkah di barat daya. Gerakan maju akan mendapat dukungan banyak orang, pulangnya akan penuh rahmat, akan berhasil mencapai tengah, Bila ada gerakan lagi untuk mencapai sesuatu, sedini mungkin bergerak adalah rahmat. Gerakan maju itu akan memberi pahala.
3. Bila langit dan bumi lepas dari musim dingin akan terjadi guntur dan hujan. Bila ada guntur dan hujan maka benih tanaman yang menghasilkan makanan dan buah akan bersemi. Betapa besar makna waktu dalam Xie.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guntur dan hujan menjadikan Xie, lepas, Sang Budiman memaafkan kesalahan dengan lembut hati terhadap perbuatan jahat orang terhadapnya.

B.

1. "Garis kuat dan garis lunak saling berhubungan", sungguh besar. Tidak kilaf.
2. "Laku benar teguh, rahmat," > mendapatkan jalan suci yang tengah.
3. "Sambil mendukung beban mengendarai kereta" > ini hal yang memalukan. Kalau diri sendiri mengundang perampok datang siapa yang harus disalahkan.
4. "Lepaskan jarimu," > digaris ini orang belum mendapat kedudukan yang semestinya.
5. " Bila sang Budiman dapat membawakan kebebasan" > , orang rendah budi akan mundur,
6. "Sang pangeran berhasil memanah burung elang," >demikianlah membebaskan diri dari pemberontakan dan pengacau.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 40 Lei Shui Xie 雷水 解,**
**gua atas petir, gua bawah air. ( Xie = lepas, bebas).**

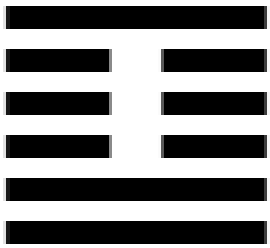
Sambil mendukung beban mengendarai kereta, ini hal yang memalukan. Kalau diri sendiri mengundang perampok datang siapa yang harus disalahkan.

Guntur dan hujan menjadikan Xie, lepas, Sang Budiman memaafkan kesalahan dengan lembut hati terhadap perbuatan jahat orang terhadapnya.

Bila sang Budiman dapat membawakan kebebasan, orang rendah budi akan mundur.

Yang berlaku santai akan kehilangan, maka Xie ditereruskan oleh Sun, susut rugi.

## NOMOR 41
## Heksagram SUN 損 SUSUT/RUGI
## Gua atas gunung, Gua bawah danau, Shan Ze Sun



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna Gua)**

Sun, susut, bila ada ketulusan, rahmat besar, tidak kilaf. Dapat memelihara perilaku benar -teguh, ada berkah bergerak kemanapun. Dalam hal apapun ketulusan dapat digunakan menghadapi penyusutan, meskipun hanya ada dua mangkuk biji-bijian sudah cukup untuk sembahyang.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Bergegas menyelesaikan pekerjaan, tidak kilaf. Perlu diperhitungkan apakah hal itu tidak merugika
9,2 Ada berkah laku benar dan teguh. Melakukan penyerangan, nahas. Tanpa merugi dapat memberi manfaat,
6,3 Jalan bertiga akan kehilangan satu orang. Berjalan seorang diri akan mendapatkan sahabat.
6,4 Berusaha mengurangi kesalahan, akan mempercepat datangnya kesukaan, tidak kilaf.

6,5 Seseorang menambah atau memperkaya,sepuluh pasang kulit kura-kura tidak dapat menandinginya. Rahmat besar.
9,6 Tidak menyusutkan, melainkan menambahkan.Tidak kilaf. Laku benar teguh membawa rahmat. Ada berkah bergerak kemanapun. Mendapatkan menteri tidak ada rumah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Sun, susut. Suatu di bawah bertambah di atas maka Jalan suci bergerak ke atas.
2. Sun, susut, Bila ada ketulusan rahmat besar. tidak kilaf. Dapat memelihara perilaku benar teguh, ada berkah bergerak ke manapun. Dalam hal apa dapat digunakan. Meskipun hanya ada dua mangkuk biji-bijian sudah boleh untuk sembahyang. Kedua mangkuk biji-bijian itu disambut karena cocok dengan waktunya. Bahwa yang kuat harus susut, yang lemah harus bertambah. Menyusut, bertambah, memenuhi dan mengosongkan semuanya selaras dengan waktunya.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di bawah gunung ada danau, Sun, susut. Sang Budiman mengawasi kemarahannya dan mengendalikan keinginannya.

B.
1. “Bergegas menyelesaikan pekerjaan untuk membantu yang di garis empat.” Harus ada keterpaduan cita dengan yang di atas.
2. “Sembilan sebagai garis ke dua“ > Ada berkah, laku benar teguh. Sikap tengah menjadi cita
3. “Berjalan seorang diri”, > jalan bertiga menimbulkan keraguan.
4. “Berusaha mengurangi kesalahan atau cacat” >, akan boleh bergembira.
5. “Enam sebagai garis ke lima, Rahmat besar,” > mendapatkan berkah dari atas.

6. “Tidak menyusutkan melainkan menambahkan”, > berhasil besar dalam mencapai cita,

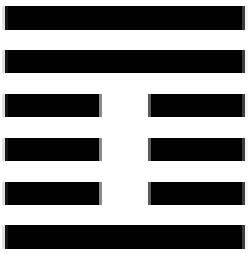
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 41 Shan Ze Sun 山 泽 损,**
**gua atas unung, gua bawah danau ( Sun = susut, rugi).**

Sun, susut, bila ada ketulusan, rahmat besar. Dapat memelihara perilaku benar-teguh, ada berkah bergerak kemanapun. Dalam hal apapun ketulusan dapat digunakan menghadapi penyusutan, meskipun hanya ada dua mangkuk biji-bijian sudah cukup untuk sembahyang.

Sang Budiman mengawasi kemarahannya dan mengendalikan keinginannya.

Berusaha mengurangi kesalahan atau cacat, akan lebih bebas dan bergembira. Sun Rugi diteruskan dengan Yi menambah.

## NOMOR 42
## Heksagram YI 益 MENAMBAH
## Gua atas angin, Gua bawah petir,
## Feng Lei Yi



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna Gua)**

Yi, menambah, ada berkah ke manapun. Ada berkah menyeberangi sungai besar.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Ada berkah melakukan pekerjaan besar. Tidak kilaf.
6,2 Seseorang menambah sepuluh keping kulit kura-kura tidak dapat menandingi, Bila senantiasa dapat berlaku benar teguh, rahmat Raja menggunakannya untuk melakukan sembahyang besar kepada Tuhan YME, rahmat.
6,3 Mendapatkan manfaat dari peristiwa nahas, Tidak kilaf. Milikilah ketulusan dan tempuhlah laku tengah. Lapor kepada pangeran wajib membawa tanda titah.
6,4 Dengah laku tengah melapor pada pangeran, dan nasihat-nasihatnya diturut. Adalah berkah mengemban tugas untuk memindahkan negeri (ibu kota).
9,5 Memiliki ketulusan dan kemurahan hati memberi manfaat kepada bawahan, tidak usah bertanya itulah rahmat besar. Memiliki ketulusan dan kemurahan hati itulah kebajikan yang sepatut-patutnya bagi diriku.
9,6 Tidak ada yang menambah bahkan ada yang menyerang, Tidak kokoh menegakkan hati, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Yi menambah, susut di atas , bertambah di bawah. Rakyat bergembira tanpa batas. Dari atas turun ke bawah. Jalan suci itu bercahaya besar,
2. Ada berkah bergerak ke manapun. Tengah tepat mengandung kejayaan (garis ke 2 dan ke 5). Ada berkah menyeberang sungai besar, terselenggara lewat jalan kayu. (mu dao).
3. Yi menambah, bergerak dengan lembut, dari hari ke hari maju tanpa batas. Tuhan YME memberkati bumi menumbuhkan semuanya bertambah tanpa dibatasi arah. Jalan suci dalam pertambahan ini semuanya berlangsung selaras waktunya.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin dan guruh membentuk Yi, menambah. Sang Budiman bila melihat kebaikan akan mengikutinya, Bila bersalah segera mengubah.

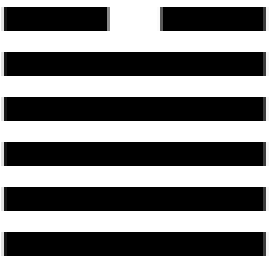
B.

1. "Rahmat besar tidak kilaf". > Yang dibawah tidak mengeluh akan beban-bebannya.
1. "Seseorang menambah" > datang dari luar.
2. "Mendapat tambahan dari peristiwa. Nahas", > ini sudah dianggap wajar,
3. "Melapor pada pangeran dan nasihat-nasihatnya diturut". > Menambah kemampuan untuk mencapai cita,
4. "Memiliki ketulusan dan kemurahan hati memberi manfaat kepada bawahan," > menegaskan mengapa tidak usah bertanya, "Kemurahan hati itulah kebajikan sepatut patutnya bagi diriku" > menyatakan keberhasilan besar bagi cita,
5. "Tiada yang membantu," > menunjukkan sikap yang menyebelah atau prasangka. "Bahkan ada yang menyerang" > menunjukkan reaksi yang datang dari luar.

**POKOK AJARA FILSAFAT**
**Heksagram no. 42 Feng Lei Yi 风 雷 益,**
**gua atas angin, gua bawah petir, ( Yi= menambah).**

Memiliki ketulusan dan kemurahan hati memberi manfaat kepada bawahan, tidak usah bertanya itulah rahmat besar. Memiliki ketulusan dan kemurahan hati itulah kebajikan yang sepatut-patutnya bagi diriku.
3.Yi menambah, bergerak dengan lembut, dari hari ke hari maju tanpa batas.Tuhan YME memberkati bumi menumbuhkan semuanya bertambah tanpa dibatasi arah. Jalan suci dalam pertambahan ini semuanya berlangsung selaras waktunya.
Penambahan bila berlangsung terus tanpa akhir pasti bubar. Karena itu Yi diteruskan oleh Guai, keputusan/terurai.

# NOMOR 43
# Heksagram GUAI 夬 KEPUTUSAN
# Gua atas danau, Gua bawah langit,
# Ze Tian Guai



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Guai, keputusan, diungkapkan di istana raja, dinyatakan dengan ketulusan, ada bahaya. Maklumkanlah kepada rakyat kota sendiri, tidak ada berkah menggunakan pasukan. Ada berkah melakukan gerakan ke manapun.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Melangkah ke depan dengan kekuatan jari kaki. Maju tetapi tanpa kemenangan, karena berbuat kilaf

9,2 Ada jerit kecemasan. Dengan senjata di tangan, biarpun malam tidak ada resah.

9,3 Kekuatan di tulang pipi, nahas. Sang Budiman teguh pada keputusannya, berjalan seorang diri bertemu hujan. Ia basah kuyub, dan orang bersungut-sungut kepadanya, Tidak kilaf.

9,4 Pantat terkelupas kulitnya, berjalan terhuyung-huyung. Bila bersedia dituntun seperti kambing, penyesalan hilang. Ia mau mendengar kata tetapi tidak mau percaya.

9,5 Kemantapan keputusannya bagai lumut melekat. Dengan berlaku tengah tidak kilaf.

6,6 Tanpa tanda-tanda, berakhir dengan nahas.

**TUAN CHUAN 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Guai,keputusan melambangkan mengambil alih. Garis kuat menggantikan garis lemah. Kita dapati sifat kuat dan memuaskan, terjadi pengambil-alihan, tetapi harmonis,
2. "Diungkapkan di istana raja", > ini digambarkan garis lemah diatas lima garis kuat. "Ungkapan ketulusan ada bahaya," > menunjukkan bahwa dibalik bahaya itu ada pancaran sinar terang." Maklumkanlah kepada rakyat kota sendiri, tidak ada berkah menggunakan pasukan," > kemuliaannya akan habis. "Ada berkah melakukan gerakan kemanapun," > Perkembangan garis kuat itu telah sampai pada bagian akhir.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Danau terangkat sampai ke atas langit, membentuk Guai. Keputusan, Sang Budiman membagi pendapatan kepada bawahannya., dia mendiami kebajikan, maka melakukan tindakan itu.

B.

1. "Maju tetapi tanpa kemenangan", > kilaf.
2. "Dengan senjata di tangan, tidak resah", > karena telah mendapatkan jalan suci yang tengah.
3. "Sang Budiman teguh pada keputusannya", > akan berakhir dengan tidak kilaf.
4. "Berjalan terhuyung- huyung," > tidak mendapat kedudukan semestinya.
   "Ia mendengar kata tetapi tidak mau percaya", > tidak terang kesadarannya.
5. "Dengan berlaku tengah, tidak kilaf ", > Kedudukan yang di tengah belum cemerlang..

6. “Nahas karena tidak ada tanda-tanda”, > berakhir dengan tidak lestari (tidak terpelihara).

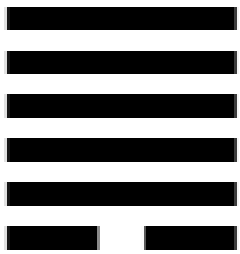
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no 43 Ze Tian Guai 泽 天 夬,**
**gua atas danau, gua bawah langit, (Guai= keputusan).**

Ungkapan ketulusan ada bahaya, menunjukkan bahwa dibalik bahaya itu ada pancaran sinar terang. Maklumkanlah kepada rakyat kota sendiri, tidak ada berkah menggunakan pasukan, kemuliaannya akan habis.

Sang Budiman membagi pendapatannya kepada bawahannya, dia mendiami kebajikan, maka melakukan tindakan itu.

Guai bermakna pembubaran/terurai. Ada pembubaran pasti ada perjumpaan, maka Guai diteruskan oleh Gou, hubungan. Gou itu bermakna pertemuan.

## NOMOR 44
## Heksagram GOU 姤 HUBUNGAN
## Gua atas langit, Gua bawah angin,
## Tian Feng Gou



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Gou, hubungan, wanita perkasa tidak untuk menjadi istri.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Bagai kereta perang yang harus dikendalikan dengan rem dari logam. Perilaku benar teguh rahmat, Melakukan pergerakan kemanapun akan menemui nahas.Bagai babi kurus berguling guling meronta untuk meloncat.
9,2 Ada ikan di dalam kantongan, tidak kilaf, tidak ada berkah bagi tamu.
9,3 Terkelupas kulit pahanya, ia berjalan terhuyung huyung, repot, ada ancaman bahaya. Tidak ada kilaf besar.
9,4 Tidak ada ikan dalam kantongan, akan muncul nahas.
9,5 Dengan daun Ki (wilaow) membungkus buah waluh, Kecemerlangan tersembunyi, Akan turun berkah dari Tuhan YME.
9,6 Diterima, dihubungi dengan tanduk. Ada penyesalan tidak ada kilaf.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Gou, hubungan, menunjukkan pertemuan yang tiba-tiba. Garis lemah tiba-tiba bertemu garis kuat.
2. Bukan untuk menjadi istri. Tidak dapat berlangsung lama.
3. Langit dan bumi bertemu, wujud dan benda berkembang penuh.
4. Bila garis kuat bertemu tengah tepat, pemerintahan yang baik akan terwujud, dibawah langit ini.
5. Sungguh besar makna kebenaran waktu dalam Gou hubungan ini.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Dibawah langit ada angin. Gou , Hubungan. Penguasa memberi titah, diumumkan ke empat penjuru negara.

B.

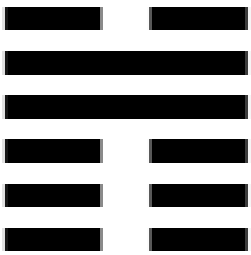
1. ”Dikendalikan dengan rem dari logam”. > Jalan garis lemah yang menyeret.
2. ”Ada Ikan dalam kantongan,” >wajib dicegah jangan mengena tamu.

3. “Berjalan terhuyung-huyung”, > langkah jalannya belum diseret.(menuju garis satu).
4. “Sembilan sebagai garis ke lima. Kecemerlangan yang tersembunyi”. > tampak dalam kedudukannya yang tengah tepat. “Akan turun berkah dari Tuhan YME,” > Citanya tidak akan melalaikan Firman.
5. “Diterima dengan tanduk,” > dalam kedudukannya yang di atas akan kehabisan daya. Akan ada penyesalan

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 44 Tian Feng Gou 天 风 姤,**
**gua atas langit, gua bawah angin , (Gou = hubungan).**

Heksagram Gou ini mempunyai satu yin yao di paling bawah, sedang lima yang yao di atasnya, hal ini bisa diumpamakan seorang gadis disukai banyak pemuda, kalau sang gadis bingung memilih salah satu pemuda akhirnya malah tidak mendapat suami. Maka heksagram ini mengingatkan pada gadis yang banyak pemuda yang menyukai harus segera penentukan pilihannya, jangan bingung.
Heksagram no 43 dan 44 letak garis lemah berbalikan
Barang sesuatu bila saling bertemu, maka terbentuklah himpunan. Maka Gou diteruskan oleh Cui, berkumpul. Cui itu bermakna berhimpun.

## NOMOR 45
## Heksagram CUI 萃 BERKUMPUL
## Gua atas danau, Gua bawah bumi,
## Ze Di Cui



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Cui, berkumpul bersama atau bergerombol, menembusi sukses. Raja berkunjug ke Bio. Ada berkah menemui orang besar, Sukses dan berkah bila berperilaku benar teguh. Mempersembahkan korban besar, rahmat, Ada berkah melakukan gerakan ke manapun.

**YAOCI 爻 辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Ada ketulusan tetapi tidak sampai akhir. Sejenak berantakan, sejenak berkumpul. Ada jerit tangis, tetapi satu jabatan ringan membuatnya tertawa. Tidak perlu resah untuk maju, tidak kilaf.
6,2 Satu anjuran datang, rahmat, tidak kilaf. Dengan ketulusan ada berkah melakukan sembahyang meskipun dengan sajian kecil, pada sembahyang YAK, Pada zaman dinasti Xia dilakukan pada musim semi, pada zaman dinasti Zhou dilakukan pada musim panas.
6,3 Berkumpul dan prihatin, tidak ada upaya yang membawa berkah. Bergerak maju tidak kilaf, hanya ada penyesalan kecil.
9,4 Rahmat besar, tidak kilaf.
9,5 Orang orang berkumpul karena kamu ada kedudukan, tidak kilaf. Bila tidak mendapat kepercayaan yang tulus, senantiasa pegang teguh perilaku yang utama. Penyesalan akan hilang.
6,6 Ratapan dan tarikan nafas disertai cucuran air mata. sehingga menetes lewat hidung. Tidak kilaf

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Cui berkumpul, menunjukkan hal berhimpun. Yang patuh akan mendapatkan kesukaan, aris kuat berkedudukan di tengah dan mendapat sambutan. Maka menunjukkan hal berhimpun
2. Raja berkunjung ke Bio. Datang menyatakan baktinya dengan melakukan persembahan. Ada berkah menemui orang besar, sukses, berhimpun dalam benar, tepat lurus. Mempersembahkan

kurban besar, rahmat. Ada berkah melakukan gerakan kemanapun. Patuh terhadap Firman Tuhan YME

3. Dengan memperhatikan hal berhimpun itu, dapat dilihat bagaimana sifat berlaksa benda di antara langit dan bumi ini.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Danau di atas bumi membentuk Cui, berkumpul. Sang Budiman menyiapkan senjata untuk menghadapi hal-hal yang tidak terduga.

B

1. ”Sejenak berantakan, sejenak berkumpul”, > pikiran sedang kalut.
2. “Suatu anjuran yang datang, rahmat, tidak kilaf”, > kebajikannya yang tengah belum berubah.
3. “Bergerak maju tidak kilaf”, > di garis atas terdapat kelembutan ( hal yang menyenangkan).
4. Rahmat besar, tidak kilaf. Kedudukan tidak pada tempatnya.
5. “Orang-orang berkumpul karena kamu punya kedudukan”, > cita dan pemikirannya belum cemerlang.
6. “Ratapan dan tarikan nafas, disertai cucuran air mata sehingga menetes lewat hidung,” > belum sentosa menempati kedudukan di atas.

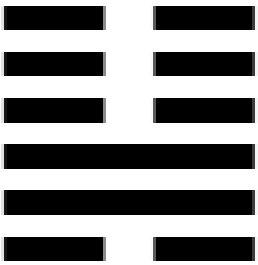
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no.45 Ze Di Cui 泽 地 萃,**
**gua atas danau, Gua bawah bumi (Gui = berkumpul).**

Berkumpul dan prihatin, itu tidak ada upaya yang membawa berkah. Bergerak maju tidak kilaf, hanya ada penyesalan kecil.

Orang orang berkumpul karena kamu ada kedudukan, tidak kilaf. Bila kamu tidak mendapat kepercayaan yang tulus, senantiasa pegang teguh perilaku yang utama. Penyesalan akan hilang. Pada zaman dahulu raja

kalau akan mengluarkan pengumuman penting lebih dahulu sembahyang di bio (kelenteng), supaya rakyat dapat menyetujui keputusan raja. Oleh Nabi Kongzi kelenteg dijadikan tempat suci dan menjadi tempat melegitimasi kepercayaan rakyat.Bila orang-orang baik itu berkumpul sehingga mampu berkarya luhur, itu dinamai Sheng, naik ke atas. Karena itu Cui diteruskan oleh Sheng, naik ke atas.

## NOMOR 46
## Heksagram SHENG 升 NAIK
## Gua atas bumi. Gua bawah angin.
## Di Feng Sheng



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

SHENG, naik. Besar, sukses. Perlu menemui orang besar. Jangan cemas, bergerak maju ke selatan. Rahmat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Naik, penuh keyakinan.Rahmat besar.
9,2 Dengan laku tulus ada berkah melakukan sembahyang meskipun dengan sajian kecil sepert sembahyang YAK, tidak kilaf.
9,3 Mendapatkan kenaikan kedudukan seperti memasuki kota kosong.
6,4 Raja melakukan sembahyang di gunung Ki. Rahmat, tidak kilaf.
6,5 Perilaku benar teguh, rahmat. Naik harus setingkat demi setingkat.

6,6 Naik pada malam gelap. Ada berkah berlaku benar teguh yang tidak terputus putus,

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Garis lemah naik sesuai waktunya.
2. Lembut dan patuh, Garis kuat berkedudukan di tengah dan mendapat sambutan, maka akan sukses besar.
3. Perlu menemui orang besar, jangan cemas, akan beroleh kejayaan, bergerak maju ke selatan, rahmat, citanya terselenggara.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Dari dalam bumi tumbuh pohon. Itulah Sheng, naik. Sang Budiman mengikuti kebajikan, menghimpun yang kecil-kecil menjadi besar dan tinggi.

B

1. “Sheng, naik penuh keyakinan, Rahmat besar”. > Bersatu cita dengan atasan.
2. “Ketulusan dalam sembilan sebagai baris ke dua”, > akan membawakan kegembiraan.
3. “Mendapatkan kenaikan kedudukan seperti memasuki kota kosong,” > tidak ada yang diragukan.
4. “Raja melakukan sembahyang di Gunung Ki”, > pengabdian yang penuh kepatuhan.
5. “Perilaku benar teguh, rahmat. Naik harus setingat demi setingkat,” > berhasil besar mencapai cita.
6. “Naik pada malam gelap, dalam kedudukannya di atas”, > menyusut dan tidak memberi rejeki atau kebahagiaan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 46 Di Feng Sheng 地 风 升，**
**gua atas bumi, gua bawah angin, (Sheng =naik).**

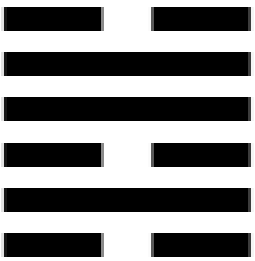
Berperilaku benar teguh, rahmat. Naik harus setingat demi setingkat, akan berhasil besar mencapai cita.

Naik pada malam gelap (naik pangkat dengan cara tidak wajar), dalam kedudukannya di atas malah akan menyusut dan tidak memberi rejeki atau kebahagiaan dan kegembiraan.

Ketulusan dalam melakukan segala tugas dan pekerjaan akan membawakan kegembiraan dalam hati dan akan sukses

Gerakan naik yang tanpa akhir akan menimbulkan kemalangan. Karena itu Sheng diteruskan oleh Kun, terkurung.

## NOMOR 47
## Heksagram KUN 困 TERKURUNG
## Gua atas danau, Gua bawah air
## Ze shui kun



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

KUN, terkurung, tertindas. Sukses dengan laku benar teguh, Orang yang berjiwa besar ada rahmat, Tidak kilaf. Kalau hanya dengan kata-kata tidak akan mendapat kepercayaan.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Pantat terkurung/terjepit pohon meranggas.memasuki lembah gelap. Tiga tahun tidak bertemu orang lain.
9,2 Terkurung malang karena anggur dan makanan, seorang dengan kedudukan tinngi dengan jubah bawah berwarna merah tua datang. Ada berkah melakukan sembahyang dan doa. Melakukan gerakan dalam keadaan ini nahas. Tidak kilaf.
6,3 Terkurung diantara batu-batu, terkapar diatas onak dan duri. Pulang ke rumah tidak bertemu istri, nahas
9,4 Datang dengan perlahan-lahan, trkurung dalam kereta keemaan. Menaggung malu, tetapi akan berakhir baik.
9,5 Hidung dan kaki terpotong, Terkurung malang karena tindakan pembesar berjubah nerah tua, Kesukaan akan datang perlahan-lahan, ada berkah melakukan sembahyang dan doa.
6,6 Terkurung diantara tanaman sulur-suluran, atau seperti di tempat tinggi berbahaya. Ia berkata: kalau aku bergerak akan ada penyesalan, kalau ada penyesalan ada rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Di dalam Kun, unsur kuat tertutp atau oleh unsur lemah.
2. Terkandung isyarat bahaya menuju ke kesukaan, Di dalam Kun tidak kehilangan semangat sehingga beroleh sukses. Siapakah dia kalau bukan Sang Budiman. Dengan berlaku teguh orang yang

berjiwa besar ada rahmat. Ini diisyaratkan garis kuat berkedudukan di tengah. Kalau hanya dengan kata-kata tidak mendapat kepercayaan, hanya mengutamakan mulut akan kehabisan daya,

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Danau tanpa air itulah Kun, terkurung. Sang Budiman sanggup menggenapi firman demi mencapai cita-citanya.

B.

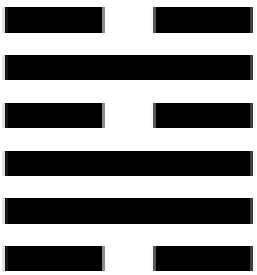
1. ”Memasuki lembah gelap,” > ia di dalam kegelapan.
2. “Terkurung malang karena anggur dan makanan “> kedudukannya yang di tengah memberi dasar untuk kejayaan.
3. “Terkapar diatas onak dan duri,” > menaiki garis kuat. “Pulang ke rumah tidak menemui istri”, > tidak ada berkah.
4. Datang dengan perlahan-lahan menunjukkan munculnya kemauan untuk menolong yang di garis dasar”. > Bermaksud menolong yang ada di garis bawahnya. Biarpun kedudukan tidak pada tempatnya mereka akan dapat berkumpul.
5. ”Hidung dan kaki terpotong,” > citanya belum dapat tercapai. “Kesukaan akan datang perlahan-lahan”, > kedudukannya di tengah dan lurus. “Ada berkah melakukan sembahyang dan doa ,” > akan menerima rejeki dan kebahagiaan.
6. ”Terkurung diantara tanaman sulur-suluran”, > belum pada tempatnya. “Kalau aku bergerak akan ada penyesalan,” > Kalau ada penyesalan ada rahmat, bila dilaksanakan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 47 Ze Shui Kun 泽 水 困,**
**gua atas danau, gua bawah air (Kun = terkurung ).**

Di dalam terkurung tidak kehilangan semangat sehingga beroleh sukses. Siapakah dia kalau bukan Sang Budiman. Kalau hanya dengan kata-kata

tidak mendapat kepercayaan, hanya mengutamakan mulut akan kehabisan daya, Kun diteruskan oleh Jing, sumur.

## NOMOR 48
## Heksagram JING 井 SUMUR
## Gua atas air. Gua bawah angin.
## Shui Feng Jing



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Jing, sumur, Kota boleh dipindah, tetapi sumur tidak boleh. Airnya tidak habis mengering, dan tidak penuh melimpah. Orang pergi datang mengambil air dari sumur. Kalau tali tidak mencapai permukaan air, atau tali timbanya putus, nahas.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Sumur berlumpur tidak diminum. Sumur tua, tidak ada burung atau hewan lain datang ke situ.
9,2 Sumur rekah berlubang, sesorang memanah ikan di dalamnya. Timba rusak dan bocor.
9,3 Sumur telah dibersihkan, airnya jernih, tidak ada yang mau minum. Hatiku merasa penulisng, air itu dapat diambil dan dimanfaatkan. Raja yang cerah bijaksana, menjadikan semua beroleh kebahagiaan/rejeki.
6,4 Sumur dengan ubin yang kokoh, tidak kilaf.

9,5 Sumur dengan air bening dan dingin, laksana air dari sumber, orang meminumnya.
6,6 Sumur dengan air jernih tidak ditutup. Sungguh tulus berkenaan orang yang menimba, Rahmat besar.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Kayu (angin) di dalam air dan terapung, itulah Jing, sumur, Sumur memberi pemeliharaan dan tidak habis habisnya.
2. Kota boleh dipindah, tetapi sebuah sumur tidak boleh.> ini karena kedudukan garis kuat, garis ke dua dan lima. Tali tidak mencapai permukaan air, belum ada manfaatnya, Timbanya pecah, karena itu nahas,

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di atas kayu ada air, itulah Jing, sumur, Sang Budiman mendorong rakyat bekerja keras, dan menasehati untuk bergotong royong.

B.

1. "Sumur berlumpur tidak diminum". > Itu karena kedudukannya terlalu di ditinggalkan karena waktu.
2. "Sumur rekah berlubang. Seseorang memanah ikan di dalamnya. Timba rusak dan bocor," > sudah putus hubungan dengan yang di atas.
3. "Sumur telah dibersihkan, tetapi tidak ada yang mau minum" > orang yang lewat merasa pusing. "Carilah raja yang cerah bijaksana". > Menjadikan semuanya beroleh kebahagiaan,
4. "Sumur dengan ubin yang kokoh, tidak kilaf". > Menunjukkan sumur yang telah diperbaiki.
5. "Minum dari sumber yang bening dingin," > kedudukannya tengah tepat,
6. "Rahmat besar," > dalam kedudukannya yang di atas menunjukkan kesempurnaan besar.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 48 Shui Feng Jing 水 风 井,**
**atas air, gua bawah angin ( Jing = sumur).**

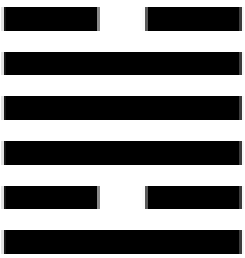
Di atas kayu ada air, itulah Jing, sumur, Sang Budiman mendorong rakyat bekerja keras, dan menasehati untuk bergotong royong.

Carilah pemimpin negara yang cerah pikiranya dan bijaksana, akan menjadikan semuanya beroleh kebahagiaan.

Kota boleh dipindah, tetapi sebuah sumur tidak boleh.

Orang yang didalam sumur tidak boleh berevolusi, atau melakukan perubahan. Maka Jing diteruskan oleh Ge, revolusi.

## NOMOR 49
## Heksagram GE 革 REVOLUSI
## Gua atas danau. Gua bawah api.
## Ze Huo Ge



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Ge Revolusi/gugur. Setelah tiba harinya, barulah menaruh percaya, sukses besar, ada berkah berlaku benar teguh, Penyesalan hilang.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Diikat erat dengan kulit lembu kuning.
6,2 Setelah tiba harinya, laksanakan revolusi, gerakan akan membawa rahmat. Tidak kilaf.
9,3 Gerakan pada saat ini nahas. Biar benar teguh mengundang bahaya. Perihal revolusi itu hendaklah tiga kali dimusyawarahkan. Kemudian laksanakan dengan penuh kepercayaan/ketulusan.
9,4 Penyesalan hilang akan mendapat kepercayaan, Biar terjadi revolusi ada rahmat.
9,5 Orang yang berjiwa besar, melakukan perubahan bagai harimau, meski belum dicermati atau diprediksi sudah mendapat kepercayaan.
6,6 Sang Budiman melakukan perubahan bagai macan tutul, orang kecil memalingkan wajah, melakukan gerakan, nahas. Diam dalam laku benar teguh, ada rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Ge, Revolusi, air dan api saling menghapuskan. Dua wanita tinggal di satu rumah dengan keinginan/kemauannya tidak saling setuju dinamai Ge Revolusi.
2. Setelah tiba harinya barulah orang menaruh percaya. Setelah terjadi revolusi/perubahan orang baru percaya. Pembinaan pencerahan batin membawa kesukaan. Sukses besar itu karena lurus-tepat, revolusi yang pada tempatnya. Dan menghapuskan penyesalan.
3. Langit dan bumi berevolusi maka terjadi empat musim.dengan sempurna. Raja Cheng Tang (Sing Tong ) terhadap raja Xia Jie ( He Kiat ), dan raja Wu Wang (Bu Ong ) terhadap raja Zhou Xin (Tiu Ong ) dari dinasti In, melaksanakan revolusi sebagai patuh dan tagwa kepada Tian. Dan menyambut harapan manusia. Betapa besar makna waktu dalam revolusi.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Dari dalam danau menyala api, itulah Ge, revolusi. Sang Budiman mengatur penanggalan untuk menjelaskan perjalanan waktu.

B.

1. "Diikat erat dengan tali kulit lembu kuning," > tidak boleh melakukan gerakan.
2. "Setelah tiba harinya laksanakan revolusi," > pelaksanaan hal ini akan membawakan yang indah.
3. "Perihal revolusi itu hendaklah tiga kali dimusyawarahkan, kemudian laksanakan," > menunggu apa lagi.
4. "Rahmat karena ada revolusi " > Keinginan / kemauan harus dapat dipercaya.
5. "Orang yang berjiwa besar melakukan perubahan seperti harimau". > keindahannya semakin gemerlap/megah
6. "Sang Budiman melakukan perubahan bagai macan tutul" > keindahannya semakin lembut. "Orang kecil memalingkan wajah" > patuh mengikuti sang pemimpinnya.

**POKOK AJAAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 49 Ze Huo Ge 泽 火 革,**
**gua atas danau, gua bawah api, ( Ge = revolusi).**

Revolusi. Gua atas danau bisa dibayangkan sebagai panci yang berisi air dan bahan makanan mentah, api bisa dibayangkan sebagai kompor yang menyala. Pada saatnya makanan di dalam panci itu matang dan bisa dimakan, disini revolusi diartikan mengubah keadaan yang belum tepat menjadi keadaan yang baik (dalam Da Liu).

Untuk mengubah sesuatu itu tidak ada yang mengalahkan Ding, periuk, bejana berkaki tiga; maka Ge diteruskan oleh Ding.

## NOMOR 50
## Heksagram DING 鼎 BEJANA KAKI TIGA
## Gua atas api. Gua bawah angin.
## Huo Feng Ding

**GUACI 卦辞**
**Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Ding, bejana berkaki tiga. Rahmat besar, sukses.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Bejana dibalikkan sehingga kakinya di atas, ada berkah, untuk mengluarkan kotoran. Mendapat istri muda demi anak, Tidak kilaf.
9,2 Bejana berisi penuh. Lawanku menjadi iri tetapi tidak dapat berbuat apa-apa kepadaku, Rahmat.
9,3 Telinga pegangan bejana telah patah. Terhenti untuk melakukan sesuatu. Daging gemuk ayam hutan tidak dimakan. Mendadak turun hujan dan meredakan penyesalan. Berakhir dengan rahmat.
9,4 Bejana patah kakinya. Makanan pangeran berantakan dan pangeran sendiri berlumuran, nahas.
6,5 Bejana bertelinga kuning bergelang dari logam keemasan, Ada berkah berlaku benar teguh.
9,6 Bejana dengan telinga bergelang dari batu kumala, rahmat besar, tidak ada yang bukan berkah.

**TUAN CHUAN 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Ding melukiskan bejana berkaki tiga. Di situ lambang kayu masuk ke dalam api. Menunjuk hal orang memasak. Nabi (Shengren) masak untuk sembahyang kepada Shangdi, Tuhan Yang Maha Tinggi, dan membuat perjamuan besar untuk menjamu para suci dan para bijaksana (Shengxian).
2. Melalui kelembutan, telinga dan mata menjadi tajam dan jelas, Garis lemah maju dan bergerak ke atas, mendapat kedudukan di tengah dan mendapat sambutan garis kuat di bawahnya. Maka membawakan sukses besar.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas kayu ada api itulah Ding. bejana berkaki tiga. Sang Budiman dengan meluruskan menetapkan kedudukannya memegang teguh firman Tuhan.

B.

1. "Bejana dibalik hingga kakinya di atas " > ini belum bertemu dengan kebenaran. "Ada berkah untuk mengluarkan kotoran," > itu perlu untuk dapat mengikuti yang mulia.
2. "Bejana berisi penuh," > hati hati melakukan sesuatu. "Lawanku menjadi iri "> berakhir dengan tidak ada penyesalan
3. "Telinga bejana telah patah". > Kehilangan fungsi yang benar,
4. "Makanan pangeran berantakan," > bagaimana dapat dipercaya.
5. "Bejana bertelinga kuning," > kedudukannya yang di tengah menjadikannya padat berisi.
6. "Bejana dengan telinga bergelang batu kumala". > kedudukannya di atas, yang kuat dan yang lemah bertemu pada batas-batasnya yang tepat.

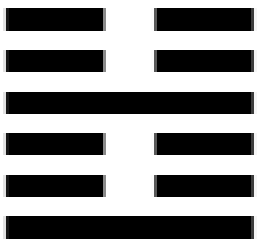
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 50 Huo Feng Ding 火 风 鼎,**

**gua atas api, gua bawah angin ( Ding = bejana kaki tiga).**

Di atas kayu ada api itulah Ding.bejana berkaki tiga. Sang Budiman dengan meluruskan dan menetapkan kedudukannya memegang teguh firman Tuhan. Ding melukiskan bejana berkaki tiga. Di situ lambang kayu masuk ke dalam api. Menunjukkan hal orang memasak. Nabi (Shengren) masak untuk sembahyang kepada Shangdi, Tuhan Yang Maha Tinggi, dan membuat perjamuan besar untuk menjamu para suci dan para bijaksana (Shengxian).

Untuk mengepalai pengaturan atas alat –alat itu tidak ada yang lebih baik dari pada anak laki-laki sulung (petir), maka Ding diteruskan oleh Zhen, petir. Itu juga bermakna gerakan.

## NOMOR 51
## Heksagram ZHEN 震 PETIR
## Gua atas petir. Gua bawah petir.
## Zhen Wei Lei



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

ZHEN, Petir, kejutan, Sukses.
Petir datang, Oh, Oh, Kemudian tertawa dan bicara, ha ha, Petir mengejutkan sampai beratus li. Bagai orang sembahyang tidak mau kehilangan sendok dan cawannya.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Petir datang, oh, oh, kemudian bicara dan tertawa, ha , ha, ada rahmat.
6,2 Petir datang bahaya, Direlakan hilang barang miliknya, dan dilakukan perjalanan ke sembilan puncak. Tanpa dicari, dalam tujuh hari harta itu didapat kembali.
6,3 Petir menggelegar mengerikan, setelah petir yang mengejutkan itu berlalu, akan bebas dari bencana.
9,4 Petir disertai hujan angin menjadikan jalan jalan penuh lumpur.
6,5 Petir pergi datang menimbulkan bahaya, kewaspadaan menghindarkan kehilangan.
6,6 Petir menimbulkan porak poranda, orang yang melihat ketakutan. Melakukan gerakan nahas. Petir tidak mengena diri sendiri, tetapi mungkin mengena tentangga. Tidak kilaf. Ada pembicaraan orang, mendesas-desuskan tentang pernikahan.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Zhen. Petir, sukses, menembusi.
2. "Petir datang, oh, oh", > Rasa cemas itu membawa rejeki/kebahagiaan.
   "Tertawa dan bicara, ha ha," > selanjutnya orang memperoleh pedoman keyakinan. "Petir mengejutkan sampai beratus li," > mengejutkan orang jauh, menakutkan yang dekat. ( Orang sembahyang tidak mau kehilangan sendok dan cawannya), pribadinya menunjukkan kemampuan merawat kuil leluhur dan rumah ibadah untuk malaikat bumi dan gandum, dan menjadi pemimpin upacara sembahyang (Ji Zhu 祭 住).

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guntur ganda membentuk Zhen, petir. Kejutan, Sang Budiman dengan rasa takut dan cemas berupaya mawas diri dan membina diri.

B.

1. ”Petir datang, oh, oh”. > Rasa cemas itu membawa rejeki/kebahagiaan.
   “Tertawa dan bicara, ha ,.ha,” > selanjutnya orang memperoleh pedoman keyakinan.
2. “Petir datang bahaya,” > garis lunak menaiki garis kuat.
3. ”Petir menggelegar mengerikan,” > kedudukan tidak pada tempatnya.
4. “Petir diserta hujan angin menjadikan jalan jalan penuh lumpur, “ > belum cerah, pikiran masih kacau.
5. “Petir datang menimbulkan bahaya,” > perbuatan yang penuh resiko.
6. “Sesuai yang dikerjakan,” > ada di tengah, sungguh besar, tidak akan kehilangan
7. “Petir menimbulkan porak poranda,” > belum mendapatkan kedudukan tengah, “biar nahas, tidak kilaf”. > takut mendapatkan teguran dari tentangga.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 51 Zhen Wei Lei 震 为 雷,**
**gua atas dan bawah petir, Lei = petir.**

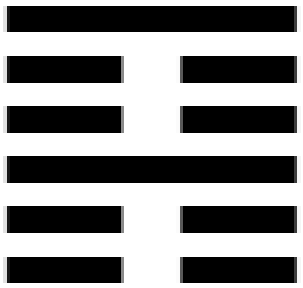
Guntur ganda membentuk Zhen, petir.(Kejutan), Sang Budiman dengan rasa takut dan cemas berupaya mawas diri dan membina diri.

Petir menggelegar mengerikan, setelah petir yang mengejutkan itu berlalu, akan bebas dari bencana.

Barang sesuatu itu tidak boleh terus menerus bergerak,

Gerakan itu harus berhenti, maka Zhen diteruskan oleh Gen, gunung, atau diam.

## NOMOR 52
## HEKSAGRAM KEN 艮 DIAM
## Gua atas gunung. Gua bawah gunung.
## Ken Wei Shan



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Gen, diam, Menjadikan punggung diam. Tidak lagi merasa adanya badan. Berjalan-jalan di halaman dan tidak melihat seseorang. Tidak kilaf.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Menjadikan jari kaki diam, tidak kilaf. Ada berkah senantiasa berlaku benar teguh.
6,2 Menjadikan buah betis diam. Tidak mampu menolong orang yang diikuti, hatinya menjadi tidak senang.
9,3 Menjadikan pinggul diam, dan terpisah dari tulang rusuk. Bahaya bila hati tersumbat.
6,4 Menjadikan badan diam, tidak kilaf.
6,5 Menjadikan tulang rahang diam, kata-katanya akan teratur. Tidak kilaf.
9,6, Murni diam rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Gen, diam, berhenti. Bersemayam. Pada waktunya berhenti, berhenti. pada waktunya berjalan, berjalan. Bergerak dan diam tidak kehilangan waktu yang semestinya. Maka Jalan Suci itu bercahaya cemerlang.
2. Gen, berhenti di tempat hentian adalah berhenti di tempat yang semestnya. Trigram atas dan bawah saling berpadu dan bersambutan. Tetapi tanpa ada yang saling hubungan, maka disebut tidak lagi merasa adanya badan. Berjalan-jalan di halaman dan tidak bertemu seseorang. Tidak kilaf.

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Dua trigram membentuk jajaran pegunungan, membentuk Gen, gunung, diam. Sang Budiman pikirannya dijaga agar tidak keluar dari kedudukannya.

B.

1. "Menjadikan jari kaki diam". > Belum kehilangan ketetapan/kelurusan hati.
2. "Tidak mampu menahan/menolong orang yang diikuti". > Belum mau kembali untuk mendengar bicaranya.
3. " Menjadikan pinggul diam". > Bahayanya: kalau hati tersumbat.
4. "Menjadikan badan diam," > dia berhenti dalam diri sendiri (mampu mengendalikan diri).
5. "Menjadikan tulang rahang diam". >Selaras dalam tengah lurus/tepat.
6. "Rahmat karena murni diam". > Sampai akhir mampu menebalkan kebajikan

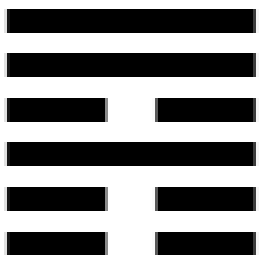
**POKOK AJAAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 52 Shan Wei Gen 山 为 艮,**
**gua atas gunung, gua bawah gunug, (Gen, gunung, diam).**

Rahmat karena murni diam. Sampai akhir mampu menebalkan kebajikan. Pada waktunya berhenti, berhenti. pada waktunya berjalan, berjalan. Bergerak dan diam tidak kehilangan waktu yang semestinya. Maka Jalan Suci itu bercahaya cemerlang.

Gen, berhenti di tempat hentian, adalah berhenti di tempat yang semestnya.

Gen itu bermakna berhenti atau diam. Barang sesuatu tidak dapat selalu berhenti, maka Gen diteruskan oleh Jian, berkembang pelan-pelan, atau kemajuan bergelombang.

## NOMOR 53
## Heksagram JIAN 渐
## BERKEMBANG (PELAN-PELAN)
## Gua atas angin. Gua bawah gunung.
## Feng Shan Jian



**GUACI 卦 辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Jian, berkembang. Pernikahan seorang wanita, rahmat. Ada berkah laku benar teguh.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Angsa hutan perlahan-lahan menuju pantai. Anak laki-laki muda dalam bahaya. Menjadi bahan bicara. Tidak kilaf.
6,2 Angsa hutan perlahan-lahan menuju karang, makan dan minum dengan gembira dan santai. Rahmat.
9,3 Angsa hutan perlahan-lahan menuju daratan. Bagai suami tugas berperang tidak kembali atau bagai perempuan yang mengandung tetapi tidak mau memelihara anaknya. Nahas. Ada berkah menumpas penjahat.
6,4 Angsa hutan perlahan-lahan menuju pohon dan mendapatkan ranting yang cocok untuk mengeram, tidak kilaf
9,5 Angsa hutan perlahan-lahan menuju tanah gundukan. Sudah tiga tahun istri belum melahirkan anak. Akhirnya tidak ada yang menghalangi. Rahmat.
9,6 Angsa hutan perlahan-lahan menuju ketinggian yang berawan. Bulunya boleh untuk sarana upacara. Rahmat.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Kemajuan daripada Jian, berkembang perlahan-lahan.Mengisyaratkan pemikiran seorang wanita yang dirahmati.
2. Maju dan mendapatkan kedudukan. > gerakan maju yang membawa pahala. Maju dalam kelurusan. > Boleh untuk meluruskan / membenahi negeri.
3. Diantara kedudukan garis-garis didapati garis kuat yang berkedudukan di tengah.
4. Berhenti di dalam Sun, kelembutan, akan dapat bergerak dengan tidak kehabisan kekuatan.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas gunung ada pohon itulah Jian. Berkembang perlahan-lahan. Sang Budiman dengan mendiami kebajikan yang penuh kebijaksanaan untuk mendorong berkembangnya adat-istiadat yang baik.

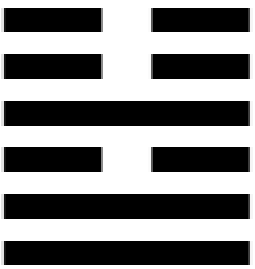
B.

1. ”Bahaya yang mengancam si anak muda”. > Mengisyaratkan jangan kilaf akan hal yang benar.
2. “Makan dan minum dengan gembira dan santai”. > bukan makan kenyang tanpa nilai.
3. “Bagai suami dinas perang tidak kembali,” >.terpisah dari kawan-kawannya. “ Bagai istri yang mengandung tetapi tidak mau memelihara anaknya,” > telah kehilangan Jalan Suci. “Ada berkah menumpas penjahat,” > perlu kepatuhan dan saling melindungi.
4. ”Mendapatkan ranting yang cocok untuk mengeram,” > patuh dalam kelembutan.
5. Akhirnya tidak ada yang menghalangi rahmat, berhasil didapat apa yang diharapkan.
6. “Bulunya boleh untuk sarana upacara, rahmat”. > Tidak boleh kacau.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 53 Feng Shan Jian 风 山 渐,**
**gua atas angin, gua bawah gunung ( Jian = berkembang pelan-pelan).**

Di atas gunung ada pohon itulah Jian. Berkembang perlahan-lahan. Sang Budiman dengan mendiami kebajikan yang penuh kebijaksanaan untuk mendorong berkembangnya adat-istiadat yang baik.Kemajuan daripada Jian (berkembang perlahan-lahan), diperlukan batuan pemikiran seorang wanita yang dirahmati, yang baik hati dan setia. Berhenti di dalam Sun (angin melambangkan kelembutan), akan dapat bergerak dengan tidak kehabisan kekuatan. Jian menunjukkan gerakan maju perlahan-lahan. Gerakan maju mesti menuntut pulang, maka Jian diteruskan oleh Gui Mei, adik perempuan pulang menikah.

## NOMOR 54
## Heksagram GUI MEI 歸 妹
## ADIK PEREMPUAN MENIKAH
## Gua atas petir. Gua bawah danau.
## Lei Ze Gui Mei



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Gui Mei, adik perempuan (gadis) menikah. Gerakan maju nahas, kemanapun tidak ada berkah.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9.1 Adik perempuan menikah hanya menjadi istri muda. Orang pincang dapat berjalan. Gerakan maju membawa rahmat.
9,2 Orang buta sebelah dapat melihat. Ada berkah berlaku benar teguh bagi yang mengasingkan diri.
6,3 Adik perempuan yang menikah hanya menjadi abdi. Pulang menikah hanya menjadi istri muda.
9,4 Adik perempuan yang telah usia menikah menunda waktu. Meskipun terlambat menikah akan tiba juga waktunya.
6,5 Ketika adik perempuan raja Tee It ( Tiu Ong, raja terakhir dinasti Shang) menikah, sulaman bajunya tidak seindah sulaman baju gadis pengiringnya. Bagai bulan menjelang penuh, rahmat.

6,6 Wanita membawa kranjang kosong. Orang menikam kambing tidak keluar darah. Kemanapun tidak ada berkah.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Gui Mei, adik perempuan menikah, itulah prinsip besar kebenaran langit dan bumi. Bila tidak ada hubungan langit dan bumi, berlaksa benda tidak berkembang. Gui Mei, pernikahan adik perempuan. Menjadi akhir dan awal dari pada manusia.
2. Kesukaan yang menjadikan gerakan, itulah Gui Mei.
3. Gerakan maju, nahas, kedudukan tidak pada tempatnya, kemana pun tidak ada berkah, garis lemah menaiki garis kuat.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas danau ada guntur, Gui Mei. Adik Perempuan menikah. Sang Budiman selalu melihat jauh, pada akhirnya mengenali kesulitan kesulitan dalam mulai sesuatu.

B.

1. ”Adik perempuan menikah, hanya menjadi istri muda”, > bergantung pada ketabahan dan keteguhannya.
2. “Orang pincang dapat berjalan,” > ada berkah bila mau saling membantu.
3. “Ada berkah berlaku benar teguh bagi seorang (janda) yang mengasingkan diri”. > Belum berubah dari pada yang wajar.
4. “Adik perempuan menikah hanya menjadi abdi”, > belum pada tempatnya.
5. “Maksud menunda waktu“> ialah,setelah menanti baharulah dilaksanakan.
6. “Ketika adik perempuan raja Tee It ( Tiu Ong, raja terakhir dinasti Shang) menikah,sulaman bajunya tidak seindah sulaman baju gadis pengiringnya” >. Kedudukan di tengah menunjukkan perilaku mulia.

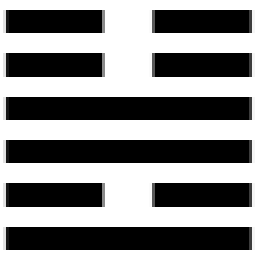
7. “Enam sebagai garis atas, kosong,” > hanya membawa keranjang kosong.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 54 Lei Ze Gui Mei 雷 泽 歸 妹,**
**gua atas petir, gua bawah danau, Gui Mei Adik Perempuan pulang menikah**

Gui Mei, adik perempuan menikah, itulah prinsip besar kebenaran langit dan bumi. Bila tidak ada hubungan langit dan bumi, berlaksa benda tidak berkembang. Pernikahan itu menjadi akhir dan awal dari pada manusia. Kesukaan yang menjadikan gerakan, itulah Gui Mei, adik perempuan pulang menikah itu adalah kegembiraan keluarga.

Yang dapat menerima sesuatu itu pulang mesti menjadi besar, maka Gui Mei diteruskan oleh Feng, makmur penuh. Feng itu bermakna besar melimpah.

## NOMOR 55
## Heksagram FENG 豐 MAKMUR/PENUH
## Gua atas petir. Gua bawah api.
## Lei Huo Feng



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang heksagram)**

Feng, makmur, penuh, Sukses. Raja berhasil mencapai kebesarannya. Jangan sedih, cemas, sudah semestinya matahari mencapai tengah atau puncaknya.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Bertemu dengan tuan yang berjodoh. Biarpun sepuluh hari tidak kilaf. Bergerak maju akan ada kemuliaan.
6,2 Sungguh luas dan tebal tabir menutupi, biar tengah hari bintang di kutub utara nampak. Maju dalam keadaan ini akan mengundang kecurigaan dan berbagai penyakit, Hanya kesungguhan dan ketulusan boleh menimbulkan kepercayaan, Rahmat.
9,3 Begitu luas dan tebal panji-panji menutupi, biar tengah hari bintang-bintang kecil tampak. Dalam kegelapan patah lengan kanan. Tidak kilaf.
9,4 Sungguh tebal dan luas tabir menutupi, biar tengah hari bintang kutub utara tampak. Bertemu tuan seperti pada garis dasar. Rahmat.
6,5 Datang cerah, Akan di dapat kejayaan dan kemasyuran. Rahmat.
6,6 Rumah megah makmur menjadi tabir keluarga. Dijenguk lewat pintu kebun, hanya sunyi tidak ada orangnya. Sampai tiga tahun tidak tampak seseorang, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Feng, makmur, tebal. Penuh. Menunjukkan sifat benar. Terbentuk dari trigram yang menunjukkan terang dan gerakan, maka disebut Feng, makmur.
2. Raja berhasil mencapai kebesarannya. Masih berusaha terus mencapai yang lebih besar.
3. Jangan sedih cemas, sudah semestinya matahari mencapai tengah atau puncaknya. Sudah semestinya dia menyinari bawah langit ini.

4. Setelah matahari mencapai puncak pada tengah hari, selanjutnya akan turun. Setelah bulan mencapai penuh bulat selanjutnya menyusut. Hubungan langit bumi ada kalanya penuh subur, ada kalanya kosong gersang. Berkembang menyusut sesuai waktunya. Lebih lebih hal yang berkaitan dengan manusia, lebih-lebih yang berkaitan dengan nyawa dan roh. (Guishen).

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Guruh dan kilat datang bersama. Itulah Feng. Makmur. Sang Budiman mengadili perkara dan menjatuhkan hukuman secara tepat.

B.

1. "Biarpun sepuluh hari, tidak kilaf" > bila melampaui waktu itu akan timbul bencana.
2. "Hanya kesungguhan dan ketulusan boleh menimbulkan kepercayaan" >. Hanya kepercayaan itu dapat mengembangkan cita
3. "Begitu luas dan tebal panji-panji menutupi". > Tidak boleh melakukan pekerjaan besar."Patah lengan kanan", > sampai akhir tidak bisa dipergunakan.
4. "Sungguh luas dan tebal tabir menutupi", > kedudukan tidak pada tempatnya.:" Biar tengah hari bintang kutub utara tampak" >.Gelap gulita tidak ada cahaya. " Bertemu tuan seperti pada garis dasar,Rahmat". > Akan dapat diselenggarakan
5. "Rahmat, karena garis ke enam sebagai garis ke lima". > Akan ada kejayaan.
6. "Rumah megah makmur", > melambung setinggi langit, sombong. "Dijenguk lewat pintu kebun, hanya sunyi tidak ada orang," >ia menyembunyikan diri.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 55 Lei Huo Feng 雷 火 豐,**
**Gua atas petir, gua bawah api, Feng = makmur.**

Guruh dan kilat datang bersama. Itulah Feng. Makmur.
Sang Budiman mengadili perkara dan menjatuhkan hukuman secara tepat.

Jangan sedih cemas, sudah semestinya matahari mencapai tengah atau puncaknya. Sudah semestinya dia menyinari bawah langit ini.

Setelah matahari mencapai puncak pada tengah hari, selanjutnya akan turun. Setelah bulan mencapai penuh bulat selanjutnya menyusut. Hubungan langit bumi ada kalanya penuh subur, ada kalanya kosong gersang. Berkembang menyusut sesuai waktunya. Lebih lebih hal yang berkaitan dengan manusia, lebih-lebih yang berkaitan dengan nyawa dan roh. (Guishen).

Hanya kesungguhan dan ketulusan dapat menimbulkan kepercayaan. Hanya kepercayaan itu dapat mengembangkan cita

Kemakmuran masyarakat sangat bergantung pada kebijakan pemerintah dalam mengatur perekonomian. Kemamuran juga bergantung pada fasilitas dan sistem transportasi dan komunikasi yang ada. Pengarahan pemerintah dan program pembangunan infrastruktur sangat menentukan kesejahteraan rakrat. Berdirinya pabrik dan perusahaan lain memberi lapangan pekerjaan pada masyarakat.

Pendidikan kepada masyarakat tidak boleh puts karena kemajuan ilmu pengetahuan menjara yang tiak wajaradi dasar pembangunan sumber daya manusia.

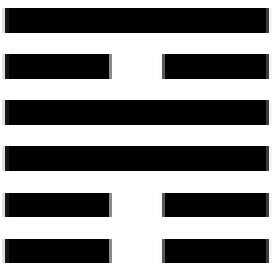
Orang tidak boleh berambisi menjadi kaya raa dengan cara yang tidak wajar, seperti penyuapan kepada pejabat, melakukan penyelundupain. berdagang obat terlarang, bikin uang palsu dan kejahatan lain. Gambarannya dijelaskan seperti kalimat berikut: Rumah megah makmur

melambung setinggi langit, sombong. Dijenguk lewat pintu kebun, hanya sunyi tidak ada orang, ia menyembunyikan diri. Menyembunyikan diri itu mungkin di penjara atau menjadi buronan di luar negeri.

Sungguh luas dan tebal tabir menutupi, kedudukan tidak pada tempatnya. Biar tengah hari bintang kutub utara tampak. Gelap gulita tidak ada cahaya. Untuk bisa hidup bahagia sejahtera perlu menduduki tempat yang wajar. Manusia mendapat posisi yang wajar karena keahliannya dan perilakunya. Apabila orang bisa menyadari potensi dirinya dan mengembangkan bakatnya bisa mendapat posisi yang tepat.

Yang telah mencapai batas kebesarannya pasti akan kehilangan kediaman (tempat tinggal tetap), maka Feng diteruskan oleh Lu, pengembara.

## NOMOR 56
## Heksagram LU 旅 PENGEMBARA
## Gua atas api. Gua bawah gunung.
## Huo Shan Lu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Lu, pengembara, sukses kecil. Bila pengembara itu berperilaku benar teguh. Rahmat.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Pengembara bermain dengan hal yang remeh-hina, mendatangkan kehancuran diri sendiri.
6,2 Pengembara diam di rumah penginapan serta mendekap harta miliknya. Mendapat pelayanan setia seorang bujang yang berperilaku benar teguh.
9,3 Pengembara menyebabkan penginapan terbakar, ia kehilangan pelayannya yang setia. Betatapun benar teguh, bahaya.
9,4 Pengembara di tempat peristirahatan, telah didapat bekal dan kapak. Masih mengeluh, hatiku tidak gembira.
6,5 Menembak ayam hutan, satu anak panah hilang. Akhirnya mendapat Firman/kedudukan.
9,6 Burung membakar sarangnya, Sang pengembara mula-mula tertawa, kemudian menangis dan meratap. Karena lengahnya begitu mudah ia kehilangan lembunya. Nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1, Lu, pengembara, sukses kecil. Garis lemah menempati kedudukan tengah pada trigram luar (atas). Dan patuh/diapit oleh garis kuat. Berhenti dan lekat pada kecerahan, maka dikatakan ,sukses kecil, Bila pengembara itu berperilaku benar teguh, rahmat.
2, Sangat besar makna waktu dalam Lu, Sang Pengembara.

**Xiang Chuan 象传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas gunung ada api. Itulah Lu. Pengembara. Sang Budiman bijaksana dan berhati-hati memutuskan hukuman. Tidak membiarkan perkara berlarut larut.

B.

1. “Pengembara bermain dengan hal yang remeh dan hina”, > sangat miskin cita, menghancurkan diri sendiri.
2. “Mendapat pelayanan setia seorang bujang yang berperilaku benar teguh”. > akan berakhir dengan tidak ada penyesalan
3. “ Pengembara menyebabkan penginapan terbakar,” > Ini suatu kehilangan untuk diri sendiri sebagai pengembara, bila demikian dia kehilangan dasar kebenaran dalam memperlakukan bawahannya.
4. “Pengembara di tempat peristirahatannya” >, belum mendapat kedudukan yang semestinya. Karena itu,biarpun “ sudah didapat bekal dan kapak,” > hatinya belum gembira
5. “Akhirnya mendapat pujian dan Firman,” > semuanya karena anugerah dari atas.
6. Lu. Pengembara dalam kedudukan di atas, mengandung makna kebenaran tentang kebakaran, “Karena lengahnya, begitu mudah dia kehilangan lembu”. > mengisyaratkan bahwa sampai akhir tidak ada kabar beritanya lagi.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**

Heksagram no. 56 Huo Shan Lu 火 山 旅,
gua atas api, gua bawah gunung ( Lu (Lv) = mengembara).

Di atas gunung ada api. Itulah Lu. Pengembara. Sang Budiman bijaksana dan berhati-hati memutuskan hukuman. Tidak membiarkan perkara berlarut larut. Pengembara yang bermain dengan hal yang remeh dan hina, dan sangat miskin cita, ia menghancurkan diri sendiri.

Mendapat pelayanan setia seorang bujang yang berperilaku benar teguh akan berakhir dengan tidak ada penyesalan

Lu itu menunjukkan arti pengambara yang tidak punya kediaman. Maka Lu diteruskan oleh Xun, angin.

## NOMOR 57
## Heksagram XUN 巽 LEMBUT
## Gua atas angin. Gua bawah angin.
## Feng Wei Xun

**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Xun, lembut, menembusi, penyusupan, sukses kecil, ada berkah melakukan gerakan ke manapun. Ada berkah menemui orang besar.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Maju mundur,ada berkah berperilaku benar teguhnya seorang militer.
9,2 Xun, angin menyusup di bawah ranjang. Minta bantuan imam dan dukun, karena kebingungan. Rahmat, tidak kilaf
9, 3 Melakukan penyusupan berulang-ulang. Memalukan.
6,4 Penyesalan hilang, Diperoleh tiga macam buruan di sawah.
9,5 Laku benar teguh, rahmat. Penyesalan hilang. Tidak ada yang bukan berkah.Tidak ada permulaan yang baik, tetapi ada akhir yang baik. Perhatikan tiga hari sebelum ada perubahan, dan tiga hari setelah ada perubahan
9,6 Xun, penyusupan dibawah ranjang. Kehilangan bekal dan kapak. Biar benar teguh, nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. ZHONG XUN, penyusupan yang berulang .untuk menebar luaskan Firman.
2. Garis kuat menembusi kedudukan tengah kedua trigram, dan lurus tepat. Maka citanya akan terselenggara, garis lemah semuanya mengikuti garis kuat.maka sukses kecil. Ada berkah bergerak ke manapun. Ada berkah bertemu orang besar

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin berturutan, inilah Xun. Lembut, menembusi, menyusupi. Sang Budiman menebar-luaskan Firman, untuk menyelenggarakan Fimannya.

B.

1. "Maju mundur," > menunjukkan keraguan akan cita atau maksud tujuan yang akan dicapai. " Ada berkah perilaku benar teguh seorang militer". > Cita dan kemauannya teratur dan terkendali.
2. "Rahmat yang mendampingi kebingungan," > ditunjukkan oleh kedudukannya yang di tengah.
3. "Menanggung malu karena melakukan penyusupan berulang-ulang". > Kehabisan semangat dan kemauan.
4. " Diperoleh tiga buruan di sawah," > beroleh pahala.
5. "Rahmat, sembilan sebagai garis ke lima". > Ini karena kedudukannya tepat tengah.
6. "Xun, penyusupan di bawah ranjang," > biarpun kedudukan di atas tetapi telah kehilangan daya, " maka kehilangan bekal dan kapak," > biar tepat-urus, nahas.

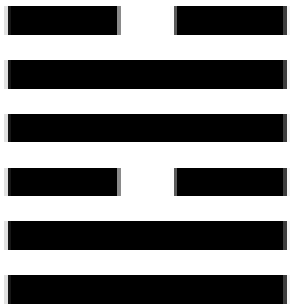
**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 57 Feng Wei Xun 风 为 巽,**
**gua atas angin, gua bawah angin ( Xun = angin, lembut).**

Maju mundur menunjukkan keraguan akan cita atau maksud tujuan yang akan dicapai. Ada berkah berperilaku benar teguh seorang militer. Cita dan kemauannya teratur dan terkendali.

Maju dan mundur ada berkah bila berperilaku benar, itu teguhnya seorang militer. Sebagai militer bisa maju bisa mundur bergantung pada situasi.

Xun itu bermakna masuk, atau menembusi. Hal yang berhasil masuk menembusi kemudian akan gembira. Maka Xun diteruskan oleh Dui, gembira.

## NOMOR 58
## Heksagram DUI 兑 GEMBIRA
## Gua atas danau. Gua bawah danau.
## Ze Wei Dui



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Dui, danau, paya-paya. Gembira. Ada berkah berperilaku benar teguh.

**YAOCI 爻 辞**
(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)

9,1 Kegembiraan yang harmonis rahmat.
9,2 Kegembiraan yang penuh ketulusan,Rahmat, penyesalan hilang.
6,3 Hanya berupaya mendengarkan kegembiraan, nahas.
9,4 Bimbang memilih diantara hal yang menggembirakan, berakibat tidak tentram. Setelah dapat membebaskan diri dari kesalahan, maka diperoleh kesukaan.
9,5 Menaruh kepercayaan kepada orang yang akan menghancurka, terancam bahaya.
6,6 Kegembiraan membujuk orang lain.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Dui, gembira menunjukkan kesukaan.
2. Garis kuat di tengah dan garis lemah di luar itu menunjukkan bahwa kesukaan itu karena berkah berperilaku benar teguh. Perilaku patuh dan tagwa kepada Tuhan YME, dan mendapat sambutan manusia. Jika kesukaan itu dinyatakan dihadapan rakyat, rakyat menjadi lupa akan kesusah-payahannya. Bila kesukaan itu untuk menggairahkan rakyat menghadapi kesulitan, rakyat akan melupakan resiko kematian. Betapa besar makna kesukaan ini untuk memberi dorongan kepada rakyat.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Danau saling bertumpukan, itulah Dui. Gembira. Sanb Budiman bersama kawan dan sahabatnya bermusyawarah dan melatih kegiatan untuk kemajuan.

B.

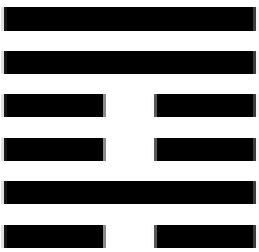
1. “Rahmat oleh kesukaan yang harmonis,” > karena pelaksanaan belum terganggu oleh keraGuan.

2. “Rahmat  oleh kegembiraan yang penuh ketulusan”. > Cita atau kemauannya mendapat kepercayaan
3. “Nahas karena hanya berupaya mendatangkan kegembiraan,” > kedudukan tidak pada tempatnya.
4. “Kegembiraan oleh sembilan sebagai garis keempat, “>akan diperoleh kejayaan.
5. “Menaruh kepercayaan kepada orang yang akan menghancurkan,” > kedudukan sudah lurus dan sudah pada tempatnya.
6. “Enam sebagai garis atas, kegembiraan membujuk orang lain”. > Menunjukkan kebajikan belum bercahaya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 58  (2 – 2 ) > 58  Ze Wei Dui 泽 为 兑, gua atas danau, gua bawah danau ( Dui = gembira). Dui, gembira menunjukkan kesukaan.**

Garis kuat di tengah dan garis lemah di luar itu menunjukkan bahwa kesukaan itu karena berkah berperilaku benar teguh. Perilaku patuh dan tagwa kepada Tuhan YME, dan mendapat sambutan manusia. Jika kesukaan itu dinyatakan dihadapan rakyat, rakyat menjadi lupa akan kesusah-payahannya. Bila kesukaan itu untuk menggairahkan rakyat menghadapi kesulitan, rakyat akan melupakan resiko kematian. Aanya perayaan besar seperti jut bio di kelenteng adalah memberi kegembiraan. Betapa besar makna kesukaan ini untuk memberi dorongan kepada rakyat. kemudian terjadi penghamburan, pemborosan, maka Dui itu diteruskan oleh Huan, tersebar.

## NOMOR 59
## Heksagram HUAN 涣 TERSEBAR
## Gua atas angin. Gua bawah air.
## Feng Shui Huan



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Huan, tersebar, sukses. Raja mengunjungi miao leluhurnya, Ada berkah menyebrangi sungai besar. Ada berkah berperilaku benar teguh,

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Menolong seseorang dari bahaya dengan kekuatan kuda. Rahmat.
9,2 Dalam keadaan hiruk-pikuk ia segera lari mencari perlindungan, penyesalan hilang.
6,3 Mencampakkan segala kepentingan diri sendiri, tidak ada penyesalan.
6,4 Menyebarkan yang berkumpul, Rhmat besar. Penyebaran membuka jalan adanya bukit. Ini tidak terpikir oleh orang kebanyakan.
9,5 Dalam keadaan Huan, tersebar, amanat besarnya bagai mencucurkan keringat. Disebarkan harta milik yang ada di kediaman raja, tidak kilaf.
9,6 Dihindari pertumpahan darah, dan pergi keluar dari sumber kengerian.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Huan, tersebar, Garis kuat datang (garis kedua Gua bawah) tidak kehabisan daya. Garis lunak mendapat kedudukan di Gua atas (garis ke empat) bergeak bersama dengan garis kuat di atasnya.
2. Raja mengunjungi miao leluhurnya, ia mendapat kedudukan di tengah garis ke lima garis kuat.
3. Ada berkah menyeberangi sungai besar, mengendarai kayu (trigram atas itu angin bersifat kayu), ada pahala

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Angin bertiup melalui atas air, itulah Huan , tersebar. Raja suci purba mengadakan sembahyang kepada Shangdi, Tuhan YME dan membangun miao leluhur.

B.

1. "Rahmat dalam enam sebagai garis dasar". > Karena berlaku patuh tagwa.
2. "Dalam keadaan Huan, hiruk-pikuk ia segera lari mencari perlindungan," > akan diperoleh apa yang diharapkan
3. "Mencampakkan segala kepentingan diri sendiri," > cita dan keinginannya tertuju ke luar.
4. "Menyebarkan yang berkumpil,"> rahmat besar, bercahaya dan besar kebajikannya dan pengabdiannya.
5. "Disebarkan harta milik yang ada di tempat kediaman raja, Tidak kilaf," > tepat lurus pada kedudukannya.
6. "Dihindari pertumpahan darah" > menjauhkan bahaya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 59 Feng Shui Huan 风 水 涣**
**Gua atas angin, gua bawah air ( Huan = tersebar).**

Menyebarkan yang berkumpil, rahmat besar, bercahaya dan besar kebajikannya dan pengabdiannya. Penyebaran membuka jalan ke bukit-bukit Ini tidak terpikir oleh orang kebanyakan.

Dihindari pertumpahan darah, menjauhkan bahaya. Mencampakkan segala kepentingan diri sendiri, cita dan keinginannya tertuju ke luar, ke msyarakat.

Disebarkan harta milik yang ada di tempat kediaman raja, Tidak kilaf. Kalau harta terkumpul hanya di suatu tempat rakyat menjadi tidak rukun. Oleh karena itu pembangunan harus merata maka rakyat rukun dan bersatu.

Huan itu bermakna perpisahan, atau perselisihan.
Keadaan terpecah belah atau perpisahan tidak dapat terus menerus, maka Huan diteruskan oleh Jie, disiplin.

## NOMOR 60
## Heksagram JIE 節 BATAS DISIPLIN
## Gua atas air. Gua bawah danau.
## Shui Ze Jie

**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Jie, batas, disiplin.Disiplin yang berlebihan, tidak dapat bertahan,

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Tidak keluar dari pintu dan halaman, tidak kilaf.
9,2 Tidak leluar dari gerbang dan halaman, nahas.
6,3 Tidak mengacuhkan disiplin, ia akan meratap. Tidak kilaf.
6,4 Sentosa dalam disiplin, sukses.
9,5 Disiplin yang manis, rahmat. Bila mampu meneruskan akan mendapatkan kemuliaan.
6,6 Disiplin yang pahit, atau melampaui batas, biar benar teguh, nahas. Penyesalan hilang.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Jie, batas, disiplin, sukses, kuat dan lemah dipisahkan. Garis kuat mendapat kedudukan di tengah.
2. Adapun sebabnya, disiplin yang berlebihan tidak bisa bertahan, karena jalan itu akan menghabiskan kekuatan.
3. Langit dan bumi mempunyai Jie, batas, maka terjadi empat musim.Bila ada Jie disiplin dalam membuat undang-undang tidak merusak harta dan tidak membahayakan rakyat.

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Diatas danau ada air, itulah Jie. Sang Budiman menciptakan perhitungan dan pengukuran, dan perundang-undangan, demi terselenggaranya kebajikan dan perilaku yang benar.

B.
1. "Tidak keluar dari pintu dan halaman," > memahami apakah sesuatu itu dapat ditembusi, atau ada hambatan.
2. "Tidak keluar dari gerbang dan halaman, nahas," > akan kehilangan kesempatan bertindak dalam kondisi darurat.

3. “Meratap akibat tidak disiplin,” > siapa yang harus disalahkan.
4. “Sukses karena sentosa dalam disiplin,” > ditunjukkan oleh jalan yang di atasnya.
5. “Rahmat karena disiplin yang manis,” > mendiami kedudukan di tengah.
6. “Disiplin yang keterlaluan, biar benar teguh, nahas”. > Jalan itu akan menghabiskan kekuatan.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 60 Shui Ze Jie 水 泽 節**
**gua atas air, gua bawah danau ( Jie = batas , disiplin).**

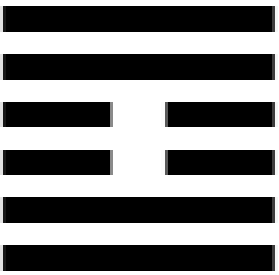
Jie, batas, disiplin, sukses. kuat dan lemah dipisahkan. Garis kuat mendapat kedudukan di tengah.

Adapun sebabnya, disiplin yang berlebihan tidak bisa bertahan, karena hal itu akan melelahkan dan menghabiskan kekuatan.
Langit dan bumi mempunyai Jie ( batas), maka terjadi empat musim. Bila ada Jie (disiplin) dalam membuat undang-undang tidak merusak harta dan tidak membahayakan rakyat.

Sukses karena sentosa dalam disiplin. Disiplin salah satu kunci untuk sukses.

Adanya Jie ( disiplin) lalu mendapatkan kepercayaan, karena itu Jie diteruskan oleh Zhong Fu, ketulusan.

## NOMOR 61
## Heksagram ZHONG FU 中孚
## KETULUSAN YANG DALAM
## Gua atas angin, gua bawah danau.
## Feng Ze Zhongfu



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Zhongfu, ketulusan yang dalam. Babi dan ikan, rahmat. Ada berkah menyeberangi sungai besar. Ada berkah berlaku benar teguh.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 Waspada membawa rahmat. Bila terkecoh urusan lain, akan tidak ada ketentraman.
9,2 Melengking bangau di tempat teduh. di kejauhan sang anak berseru menyambut, aku punya piala bagus, aku akan menyertaimu
6,3 Mendapatkan lawan, sebentar menabuh tambur, sebentar meninggalkannya, sebentar menangis, sebentar menyanyi.
6,4 Bulan menjelang penuh, sepasang kuda penarik kereta hilang. Tidak kilaf.
9,5 Ada ketulusan akan menarik orang, Tidak kilaf.
9,6 Kokok ayam meninggi langit, biar benar teguh ,nahas.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Dalam Zhongfu, ketulusan unsur lemah ada di bagian dalam, dan garis kuat mendapat kedudukan di tengah. Tersirat lambang kesukaan dan kelembutan, ketulusan hati akan mengubah semua negeri.
2. Babi dan ikan rahmat, kekuatan kepercayaannya sampai pada babi dan ikan. Ada berkah menyeberangi sungai besar, orang memanfaatkan tempat kosong dalam perahu kayu.
3. Di dalam zhongfu, ketulusan yang dalam, ada berkah berperilaku benar dan teguh. Akan mendapat restu Tuhan YME,

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A, Di atas danau ada angin. Itulah Zhongsu. Sang Budiman berhati- hati mempertimbangkan tuduhan kejahatan, dan berlambat-lambat menentukan hukuman mati.

B.

1. Sembilan sebagai garis dasar, " waspada membawa rahmat, "> cita dan kemauan belum berubah,
2. "Anaknya berseru menyahut," > sesuai harapan di dalam hati.
3. "Sebentar menabuh tambur, sebentar meninggalkannya," > kedudukan tidak pada tempatnya.
4. "Sepasang kuda penarik kereta hilang," > melepaskan diri dari jenisnya dan naik ke atas,
5. "Ada ketulusan akan menarik orang," > kedudukan lurus tepat pada tempatnya.
6. "Kokok ayam meninggi langit," > akan berapa lama dapat berlangsung.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 61 Feng Ze Zhong Fu 风 泽 中 孚,**
**gua atas angin, gua bawah danau ( Zhong Fu = Ketulusan yang dalam).**

Dalam Zhongfu, ketulusan unsur lemah ada di bagian dalam, dan garis kuat mendapat kedudukan di tengah. Tersirat bahwa lambang kesukaan dan kelembutan, serta ketulusan hati akan mengubah semua negeri.

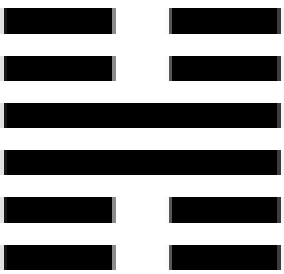
Di dalam zhongfu (ketulusan yang dalam), ada berkah berperilaku benar dan teguh. Akan mendapat restu Tuhan YME,

Sang Budiman berhati-hati mempertimbangkan tuduhan kejahatan, dan berlambat-lambat menentukan hukuman mati.

Ada ketulusan akan menarik orang untuk bergabung.

Yang dimaksud Zhong Fu itu ketulusan akan terwujud maksud dan tujuannyanya, maka Zhong Fu diteruskan oleh Xiao Guo, kelebihan kecil.

## NOMOR 62
## Heksagram XIAO GUO 小 過
## KELEBIHAN KECIL
## Gua atas petir.Gua bawah gunung.
## Lei San Xiao Guo



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

XIAO GUO, kelebihan kecil. Sukses. Ada rahmat berperilaku benar teguh. Boleh untuk perkara kecil, tidak boleh untuk perkara besar. Bagai amanat burung yang sedang terbang, Sebaiknya tidak terbang tinggi, terbang rendah saja. Rahmat besar.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Burung terbang tinggi nahas.
6,2 Dilewati almarhum kakeknya, bertemu almarhumah neneknya. Tidak sempat bertemu pangeran, hanya bertemu menterinya. Tidak kilaf.
9,3 Tidak sungguh-sungguh waspada menjaga diri, seseorang akan menyerangnya dari belakang, nahas.
9,4 Tidak kilaf, dia tidak melewati melainkan menemuinya, bergerak maju berbahaya, perlu hati-hati jangan bergerak, Senantiasa benar teguh.
6,5 Awan tebal datang dari daerah barat, tetapi tidak menurunkan hujan. Pabgeran melepaskan anak panah, mengambil kurban didalam Gua.
6,6 Tidak menemui hanya melewati, Bagai burung terbang tinggi memisahkandiri, nahas, ini berarti nahas dan melukai diri sendiri.

**Tuan Chuan 彖传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Xiao guo, Kelebihan kecil. Yang kecil melampaui yang lain dan sukses.
2. Yang melampaui itu agar dapat berkah, wajib berperilaku benar teguh, dan dilaksanakan menepati waktu.
3. Garis lemah menduduki tempat di tengah, maka dalam urusan kecil ada berkah.
4. Garis kuat kehilangan kedudukan dan tidak di tengah, maka tidak boleh untuk urusan besar.

5. Kita dapati lambang burung terbang, bagai amanat burung yang sedang terbang, sebaiknya tidak terbang tinggi, sebauiknya terbabg rendah. Rahmat besar. Ke atas ia melawan GuaCi dan kr bawah ia patuh tagwa kepada Firman

**Xiang Chuan 象 传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Di atas gunung ada guntur, itulah Xiaoguo. Sang Budiman kini dalam perilaku tidak berlebihan menghormat, dalam berkabung tidak berlebihan sedih, dan dalam belanja tidak berlebihan berhemat yang dapat dikerjakan.

B.

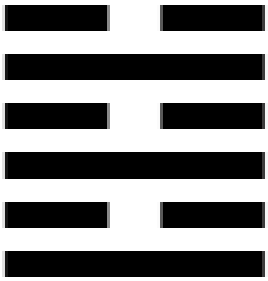
1. Burung terbang maninggi, nahas ,> tidak ada sesuatu yang dapat dikerjakan.
2. "Tidak sampai pada pangeran". > Sang menteri tidak boleh dilewati
3. "Seseorang akan menyerangnya dari belakang. Nahas," > mengapa terjadi demikian.
4. "Ia tidak melewati, tetapi menemui," > kedudukannya tidak pada tempatnya. " Bergerak maju bahaya, perlu hati hati," > akhirnya tidak berkelanjutan.
5. " Awan tebal tidak menurunkan hujan". > Kedudukan terlalu tinggi.
6. " Tidak menemui, hanya melewati," > tidak terlalu sombong.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 62 Lei Shan Xiao Guo 雷 山 小 过,**
**gua atas petir, gua bawah gunung ( Xiao Guo =kelebihan kecil ).**

Di atas gunung ada guntur, itulah Xiaoguo. Sang Budiman kini dalam perilaku tidak berlebihan menghormat, dalam berkabung tidak berlebihan sedih, dan dalam belanja tidak berlebihan berhemat yang dapat dikerjakan. Burung yang sedang terbang, sebaiknya tidak terbang tinggi, sebaiknya terbabg rendah. Rahmat besar. Ke atas ia melawan Firman dan ke bawah ia patuh tagwa kepada Firman

Orang yang dapat melampaui orang lain, pasti akan mampu membereskan persoalannya, karena itu Xiao Guo diteruskan oleh J Ji, setelah penyempurnaan/pemberesan.

## NOMOR 63
## Heksagram JI JI 既 济
## SETELAH PENYEMPURNAAN
## Gua atas air, gua bawah api,
## Shui Huo Ji Ji



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Ji ji , setelah penyempurnaan. Sukses kecil. Ada berkah berlaku benar teguh, Permulaan rahmat, akhirnya kacau.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

9,1 bagai roda ditarik ke belakang, bagai rubah basah ekornya. Tidak kilaf.
6,2 Seorang nyonya kehilangan tabir keretanya, Tidak usah dicari, tujuh hari kemudian akan didapatkan.
9,3 Baginda Koo Cong.(gelar raja Bu Ting dari dinasti Shang (1364 sM – 1324 sM). Menghukum wilayah Kwi Hung (Tanah Setan), berhasil ditaklukkan dalam tiga tahun, orang-orang yang rendah budi tidak dipakai.

6,4 Memiliki kain sutra, tetapi memakai pakaian koyak-koyak, )Menurut Thiacu pakaian koyak koyak untuk menambal perahu bocor). Waspada sepanjang hari.
9,5 Tetangga di timur menyembelih lembu untuk korban sembahyang tetapi kalah beruntung tidak seperti tentangga di barat yang melakukan sembahyang YAK (sembahyang musim semi dinasti Xia) atau sembahyang musim panas dinasti Zhou. Sembahyang Yang, sungguh menerima berkah,
6,6 Kepalanya basah, bahaya.

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Ji Ji, setelah penyempurnaan, dalam urusan kecil sukses,
2. Ada berkah berlaku benar teguh, garis kuat dan garis lemah lurus tepat dan berkedudukan pada tempatnya.
3. Permulaan rahmat, diisyaratkan oleh garis lemah yang mendapat berkedudukan di tengah.
4. Akhirnya ada hambatan dan kekacauan, itu karena kehabisan daya,

**Xiang Chuan 象传**
**( Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Air di atas api, itulah, Ji Ji, Setelah penyempurnaan, Sang Budiman memikirkan kemungkinan datangnya penderitaan, dan siap untuk bisa menanggulanginya.

B.

1. “Bagai roda ditarik kebelakang,” > berdasar kebenaran, tidak kilaf.
2. “Tujuh hari kemudian akan didapatkan” > dengan jalan suci yang tengah.
3. “Ditaklukkan dalam waktu tiga tahun,” > cukup melelahkan.
4. “Laku benar teguh, rahmat, penyesalan hilang”. > Citanya terlaksana.
5. “Tetangga di timur menyembelih lembu,(kalah beruntung) tidak sebanding dengan tentangga sebelah barat yang melakukan

sembahyang menepati waktunya, yang sungguh sungguh menerma berkah, rahmat besar datang.

6. “Minum anggur basah kepala,” > itu menunjukkan tidak tahu bahaya.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 63 Shui Huo Ji Ji 水 火 既 济,**
**gua atas air, gua bawah api ( Ji Ji = Setelah penyempurnaan).**

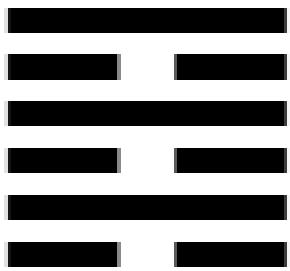
Air di atas api, itulah, Ji Ji, Setelah penyempurnaan, Sang Budiman memikirkan kemungkinan datangnya penderitaan, dan siap untuk bisa menanggulanginya.

Tetangga di timur menyembelih lembu, (kalah beruntung), tidak sebanding dengan tentangga sebelah barat yang melakukan sembahyang menepati waktunya, yang sungguh sungguh menerma berkah, rahmat besar datang.

Kalau melakukan upacara sembahyang harus sesuai waktunya. Akan tetapi barang sesuatu itu tidak boleh mencapai batas akhir /sempurna, oleh karena itu Ji Ji diteruskan oleh Wei Ji, sebelum penyempurnaan. Dan dengan demikian sampailah pada bagian heksagram penutup.

## NOMOR 64

## Heksagram WEI JI 未 济
## SEBELUM PENYEMPURNAAN
## Gua atas api. Gua bawah air.
## Huo Shui Wei Ji



**GUACI 卦辞**
**(Penjelasan Wen Wang tentang makna heksagram)**

Wei ji, sebelum penyempurnaan, Sukses. Seekor rubah kecil saat hampir sempurna menyeberang, ekornya basah, kemanapun tidak ada berkah.

**YAOCI 爻辞**
**(Penjelasan tentang yao yang ditulis oleh Zhou Gong)**

6,1 Basah ekor, tercemar.
9,2 Roda ditarik ke belakang, (direm), laku benar teguh, rahmat.
6,3 Sebelum sempurna sudah menyerang, nahas, ada berkah menyeberangi sungai besar.
9,4 Laku benar teguh, rahmat, dan penyesalan hilang. Dengan tenaga petir menyerbu Kui hong (tanah setan), tiga tahun kemudian mendapatkan karunia dari negeri besar.
6,5 Laku benar teguh, rahmat, tidak ada penyesalan, Cahaya Sang Budiman mendapat kepercayaan karena ketulusannya, Rahmat.
9,6 Dengan penuh keyakinan minum anggur, tidak kilaf, kalau kepalanya basah, ia akan kehilangan ketulusannya

**Tuan Chuan 彖 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Guaci )**

1. Wei JI, sebelum penyempurnaan, sukses. Garis lunak mendapatkan kedudukannya di tengah.
2. Seekor rubah kecil saat hampir sempurna menyeberang, belum keluar dari tengah sungai ekornya basah, kemanapun tidak mendapat berkah,tidak dapat berhasil menyelesaikan maksudnya. >meskipun tidak pada tempat kedudukannya, garis kuat dan lemah saling bersambut.

**Xiang Chuan 象 传**
**(Penjelasan Nabi Kongzi tentang Yaoci)**

A. Api diatas air itulah wei ji. Sebelum penyempurnaan, Sang Budiman dengan hati hati memilah-milahkan sesuatu sebelum mengatur penempatannya.

B.

1. " Basah ekor," > ia sangat tidak mengerti.
2. "Sembilan sebagai garis ke dua, Laku benar teguh, rahmat". > Berkedudukan di tengah berlaku lurus-tepat.
3. "Sebelum sempurna sudah menyerang, nahas.'> Kedudukan tidak pada tempatnya
4. "Laku benar teguh, rahmat. Penyesalan hilang". > citanya terlaksana.
5. "Cahaya sang Budiman" >. pancarannya membwakan rahmat.
6. "Minum anggur basah kepala, ">itu menunjukkan tidak tahu batas.

**POKOK AJARAN FILSAFAT**
**Heksagram no. 64 Huo Shui Wei Ji 火 水 未 济**
**gua atas api, gua bawah air ( Wei Ji = sebelum penyempurnaan).**

Laku benar teguh, rahmat, tidak ada penyesalan, Cahaya Sang Budiman mendapat kepercayaan karena ketulusannya, Rahmat.

Dengan penuh keyakinan minum anggur, tidak kilaf, kalau kepalanya basah, ia akan kehilangan ketulusannya

Laku benar teguh, rahmat. Penyesalan hilang, citanya terlaksana.
Cahaya sang Budiman, pancarannya membwakan rahmat.

Minum anggur basah kepala, itu menunjukkan tidak tahu batas.
Sang Budiman dengan hati hati memilah-milahkan sesuatu sebelum mengatur penempatannya.

# BAB V
# TEKNIK PENGGUNAAN
# KITAB YI JING

Sudah sejak ribuan tahun sebelum masehi kitab Yi Jing ini digunakan untuk mencari jawaban bila orang menhadapi masalah yang sulit dan penting. Orang yang dapat menggunakan kitab Yi Jing untuk kaperluan seperti itu tentunya mereka yang sudah menGuasai Kitab Yi Jing, salah satunya ialah Wen Wang pendiri dinasti Zhou pada abad sebelas sebelum Masehi. Nabi Kongzi juga sering menggunakan kitab Yi Jing ini untuk mencari jawaban yang diperlukan. Meskipun Nabi Kongzi menyebut penggunaan Kitab Yi Jing seperti ini dengan kalimat Wan Gua er You De （玩卦而有得）artinya bermain heksagram untuk mendapat manfaat.

Nabi Kongzi sudah menguasai Kitab Yi Jing dan penggunaannya, dan diajarkan kepada para murid. Kitab Yi Jing ini kemudian disebarluaskan melalui sekolah-sekolah yang didirikan oleh murid-murid Nabi Kongzi secara turun-temurun. Pada zaman selanjutnya Kitab Yi Jing ini dipelajari oleh masyarakat luas dan dipergunakan orang untuk mencari jawaban atas masalah yang dihadapi orang. mereka yang tidak mampu mempelajari Yi Jing minta tolong kepada yang sudah mahir. Maka kemudian muncul orang orang yang menawarkan jasa mencarikan jawaban atas masalahnya dengan menggunakan kitab Yi Jing.

Kitab Yi Jing ini juga memberi sumbangan besar kepada perkembangnya ilmu Fengshui yang masih dipakai pada zaman sekarang. Zaman Nabi Kongzi ilmu Fengshui sudah ada dan Nabi Kongzi juga menggunakannya. Apakah jawaban itu bisa dipercaya? Tentu saja bisa, kalau cara menghitungnya benar dan membacanya juga benar. Jawabannya itu berbentuk heksagram, maka orang harus tahu hubungan Gua atas dan Gua bawah, orang juga harus paham posisi Gua atas dan Gua bawah. Dan perlu dibaca garis yang ditunjuk oleh Dong Yao, juga dibaca Hu Gua dan Bian Guanya.

Ada pertanyaan muncul, apakah jawaban yang didapat dari kitab Yi Jing itu benar dan bisa menyelesaikan masalah. Andai kata semua jawaban yang didapat itu tidak benar dan tidak dapat menyelasaikan masalah maka kitab Yi Jing itu sudah dibuang jauh-jauh, dan Nabi Kongzi juga tidak akan mengajarkan itu kepada murid–murid beliau. Kalau kitab Yi Jing tidak berguna maka masyarakat Tiongkok dan Jepang yang sudah ribuan tahun mempelajari nya dan menggunakannya pasti juga sudah membuangnya. Namun kenyataannya kitab Yi Jing masih dipelajari sampai sekarang, bahkan di teliti di berbagai universitas di Tiongkok. Lebih baik dipelajari dan diteliti dulu dengan cermat baru dikomentari.

Orang perlu mencari heksagram dengan beberapa cara sebagai latihan atau bermain agar hafal bentuk dan makna 64 heksagram itu. Kalau orang menghafal seperti menghafal pelajaran sekolah tentu membosankan. Nabi Kongzi menyarankan orang yang baru belajar untuk bermain, misalnya menanyakan pekerjaan yang cocok untuknya, atau memperkirakan bakat seorang anak dan sebagainya.

Penggunaan Yi Jing antara lain:

1. Memilih jodoh yang membawa berkah dan tidak Chiong
2. Menemukan bakat dan keahlian anak untuk mengarahkan pendidikan anak.
3. Memilih pekerjaan yang cocok dan sukses bagi orang dewasa.
4. Memilih nama anak agar membawa banyak berkah
5. Memilih waktu upacara pemberkatan yang diberkahi Tian
6. Memilih waktu membuka usaha bisnis atau saat upacara lain yang membawa berkah

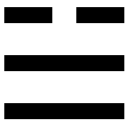
## 5.1 Cara Mencari Heksagram

Orang yang akan mencari jawaban terhadap suatu masalah harus mencari dulu heksagramnya karena jawabannya berbentuk heksagram yang kemudian dianalisa dan ditafsirkan. Mencari heksagramnya itu relatif mudah, yang sulit adalah menafsirkan dan menganalisa heksagram itu. Ada banyak cara Zhou Yi Yi Ci Fa. Cara memprediksi dengan Zhou Yi ( Zhou Yi sebutan lain dari Yi Jing).

Urutan nomor dan bentuk gambar dan sifat delapan Gua atau Ba Gua harus dihafalkan

**nomer urut 1 Qian 乾= langit, logam ayah.**

---

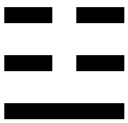


**nomer urut 2 Dui 兑= danau, logam anak perempuan ke tiga**

---

**nomer urut 3 Li 离= api, api anak perempuan kedua**

---

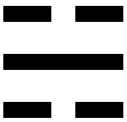


**nomer urut 4 Zhen 辰 = petir, kayu besar anak laki kesatu.**

---

**Nomer urut 5 Xun巽 = angin, kayu kecil Anak perempuan pertama**

---

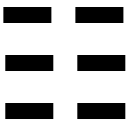


**Nomer urut 6 kan 坎 = air, air**
**Anak laki kedua**

---

**Nomer urut 7 Ken 艮= Gunung, tanah**
**Anak laki ke tiga**

---



**Nomer urut ke 8 Kun 坤= bumi, tanah besar dan Ibu.**

---

Di bawah ini urutan shio atau nama tahun penanggalan Konghucu atau Yinyangli. Kalau orang ingin mencari heksagram dengan data tanggal dan jam kelahiran caranya: tahun kelahiran disesuaikan dengan Shio tahunnya,

Shio tikus = satu.
Shio kerbau = dua.
Shio macan = tiga
Shio kelinci = empat
Shio naga = lima
Shio ular = enam
Shio kuda = tujuh
Shio kambing = delapan
Shio kera = sembilan
Shio ayam = sepuluh
Shio anjing = sebelas
Shio babi = dua belas

Cara menentukan angka jam:

Penghitungan jam dimulai dari jam 23.00 untuk menentukan tanggal lahir. Orang yang lahir pada tanggal 31 Agustus jam 23.00 sudah dihitung lahir tanggal 1 September dengan angka jam 1. Sedangkan orang yang lahir pada tanggal 31 Agustus jam 23.00 kurang satu menit, dia dihitung lahir tanggal 31 Agustus dengan angka jam 12.

Ada aturan, menentukan jam disesuaikan dengan waktu setempat

Jam 23.00 malam sampai dengan jam 01.00 pagi = 1
Jam 01.00 pagi sampai dengan jam 03.00 pagi = 2
Jam 03.00 pagi sampai dengan jam 05.00 pagi =3
Jam 05.00 pagi sampai dengan jam 07.00 pagi =4
Jam 07.00 pagi sampai dengan jam 09.00 pagi =5
Jam 09.00 pagi sampai dengan jam 11.00 siang =6
Jam 11.00 siang sampai dengan jam 13.00 siang =7
Jam 13.00 siang sampai dengan jam 15.00 siang =8
Jam 15.00 diang sampai dengan jam 17.00 sore =9
Jam 17.01 sore sampai dengan jam 19.00 petang =10
Jam 19.01 petang sampai dengan jam 21.00 malam =11
Jam 21.01 malam sampai dengan jam 23.00 malam =12

**Hubungan lima unsur Wu Xing:**

Hubungan Saling merusak :
Tanah > mengisap air --- air > mematikan api --- api > melelehkan logam --- logam > merusak kayu --- kayu > merusak tanah.

Hubungan Saling menghidupi :
Kayu< menghidupi api --- api < menambah tanah --- tanah< menghasilkan logam --- logam< menghasilkan air --- air menghidupi kayu.

Pada gambar Ba Gua sudah dijelaskan sifat unsurnya, Qian atau langit itu bersifat logam, Li nomor 3 api bersifat api. Kalau Gua no 1 ketemu Gua

no.3, Gua no, 1 dihancurkan oleh Gua no, 3. Namun ada penjelasan penting yang perlu dipelajari.

Ada beberapa cara mencari heksagram untuk kepentingan yang berbeda-beda. Dalam buku ini hanya akan dijelaskan tiga cara yaitu:

1. Menghitung tanggal dan jam kelahiran untuk menemukan hexagram.
2. Menggunakan tiga koin yang digoyang-goyang dan dijatuhkan.
3. Menulis huruf Hanzi atau menunjuk huruf hanzi yg diminati sesaat. Namun perlu juga dibaca penjelasan guaci dan yaoci, tuan chuan dan xiang chuan dari tiap heksagram.

Bie Gua (别卦 ) atau heksagram yang jumlahnya enam puluh empat. Setiap heksagram menjelaskan perjalanan nasib orang bersangkutan, dan memberikan pertimbangan untuk mengerjakan pekerjaan yang cocok, memperbaiki sifat yang kurang baik, dan menunjukkan waktu yang paling tepat untuk mulai beraktivitas. Uraian dalam Bie Gua atau Hexagram itu sifatnya sebagai nasehat, peringatan yang perlu dipahami dengan cermat. Yi Jing itu ditulis ribuan tahun yang lalu, simbol-simbol yang digunakan banyak tidak dipahami oleh orang zaman sekarang. Dalam buku ini akan dijelaskan arti simbol zaman dahulu dalam pengertian zaman sekarang serta mengartikannya.

## 5.2 Cara Pertama

### 5.2.A. Cara Menghitung Menemukan Hexagram.

Setiap orang mempunyai Gua kelahiran, diketahui setelah dihitung dengan rumus berikut:

***Rumus Mencari gua atas; (shio + bulan + tanggal): 8 = x dan sisa. Sisanya adalah angka yang menjadi nomor gua atas.***

Contoh cara pertama:

Orang yang lahir tanggal 1 Januari 2008 jam 10.05 pagi. Tanggal tersebut dapat dikonversi ke penanggalan Kongzili sama dengan tanggal 23 bulan 11 Kongzili, shio babi.

a) tanggal 23 bulan 11 Kongzili.
b) shio babi, jadi angka tahunnya ----> 12.
c) Jam nya jam 10.05 pagi, jadi angka jamnya ----> 6
d) Kita telah menemukan angka-angka yang diperlukan yaitu:
e) Angka tahun shio babi. Untuk mengganti angka tahun ----> 12
f) Angka bulan ----> 11
g) Angka hari atau tanggal ----> 23
h) Angka jam ----> 6

***Rumus untuk mendapatkan Gua atas:***

**(Angka shio+ angka bulan + angka hari) dibagi 8**

sisa hasil bagi itu adalah nomer urut gua atas.

Apabila kita ganti dengan angka :

12+11+23 = 46/8 = 5 sisa 6

angka 6 adalah menunjuk trigram nomer 6 yaitu Gua air. (lihat daftar), sebagai Gua atas (atau Shang Gua), atau Gua Luar (wai Gua ).

***Rumus Untuk mencari Gua bawah sebagai berikut:***

***Angka tahun + angka bulan + angka tanggal + angka jam, Setelah dijumlahkan dibagi delapan. Sisanya sebagai nomer gua bawah.***

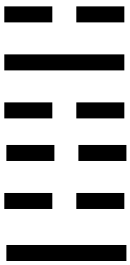
*Bila diganti dengan angka sbb:*

12+11+23+6 = 52/8 = 6 sisa 4.

angka 4 menunjuk Gua petir (Lihat daftar) sebagai Gua bawah (atau Xia Gua), atau Gua Dalam (nei Gua)

Gua ke empat, petir atau Zhen

Kedua gua dasar, trigram, atau disebut Jing Gua (经 卦 ), apabila disatukan menjadi Bie Gua atau Hexagram, sebagai berikut:



Kua atas air

Kua bawah Petir

Ini heksagram no 3 Zhun= ( 6- 4) > sulit permulaan
Dari Hexagram ini dicari Dong Yao ( 动 爻) nya, yaitu garis bergerak yang sangat penting untuk mengetahui hubungan gua atas dan gua bawah. Gua yang mengandung dong yao disebut gua aktivitas atau ***Yong Gua*****,** sedangkan gua yang lain tidak ada dong yaonya disebut gua pribadi atau ***Ti Gua***.

***Cara mencari Dong Yao sebagai berikut***

Caranya: Angka Shio + bulan + tanggal + jam kelahiran dibagi 6
12+11+23+6 =52/6 = 8 sisa 4.
Garis ke 4 dihitung dari bawah. Garis bergerak atau Dong Yao dari Hexagram ini adalah garis ke 4 dihitung dari bawah.

Tidak semua hexagram garis bergeraknya garis ke 4. Hal itu tergantung perhitungan sesuai rumus di atas.

Artinya: Gua atas menjadi Gua aktivitas atau Yong Gua ( 用 卦 ) karena mempunyai Dong Yao.

Gua bawah yang tidak mempunyai Dong Yao disebut Gua Pribadi atau Ti Gua ( 体 卦 ).

Pada setiap hexagram perlu dicari Dong Yao-nya. Apabila pada trigram (atau Jing Gua-nya) ada Dong Yao, Trigram (Jing Gua) tersebut menjadi Yong Gua, dan trigram (Jing Gua) yang lain menjadi Ti Gua.

**Pada contoh di atas:**
air menjadi Yong Gua (Gua aktivitas)-------→ unsur air
petir menjadi Ti Gua- (Gua pribadi) --------→ unsur kayu
Dalam rumus lima unsur atau Wu Xing ( 五 行 ), air menghidupi kayu.
Melihat Hexagram tersebut Gua Pribadi dihidupi oleh Gua aktivitas.

Maksudnya orang dengan tanggal dan jam kelahiran seperti itu dalam segala aktivitas usahanya akan berhasil. Karena gua pribadinya (petir = kayu) gua aktivitasnya air, kayu dihidupi oleh air. Pribadinya disubsidi oleh aktivitasnya. Jadi segala aktivitasnya menguntungkan pribadinya.
Perlu di perhatikan orang yang heksagram kelahirannya Zhun no 3 ini tidak selalu bernasib sama, perlu dilihat Dong Yaonya di mana. Andai Kata Gua pribadinya air dan gua aktivitasnya kayu, orang ini segala aktivitas bisnisnya rugi lebih baik menjual jasa. Apabila dia puya keahlian yang niai jualnya tinggi juga dapat uang banyak. namun jangan berbisnis dulu.

### 5.2.B. Memilih pasangan hidup yang cocok dan tidak Chiong

Banyak orang takut kalau mendapat pasangan hidup yang Chiong,konflik secara metafisik, karena perbedaan usia enam tahun. Misalnya banyak orang beranggapan kalau pasangan yang usianya beda enam tahun itu Chiong jadi nasibnya akan jelek. Namun banyak juga orang yang beda enam tahun dengan pasangan hidupnya juga baik-baik saja.

Andai kata orang mau mencari jodoh yang membawa berkah secara teoritis, menurut perhitungan kelahiran dilihat dulu Heksagram berdasar tanggal lahirnya masing-masing kemudian dicari heksagram gabungan dari orang yang berpasangan , yaitu data kelahirannya di jumlahkan kemudian dihitung.

Contoh, pasangan A laki-laki dan B perempuan.
Misalnya data tanggal lahir A sudah di konversi ke Kongzili sebagai berikut: Shio Ayam, bulan 4, tanggal 14, jam 08.06 (jam 8 pagi).

Misalnya data tanggal lahir B sudah di konversi ke Kongzili sebagai berikut: Shio Ular, bulan 7, tanggal 25, jam 21.00 (jam 9 malam).
Data itu kita ganti dengan angka sbb:

**Data A,**
**Shio ayam, angka 10. Bulan: 4 tanggal; 14. Jam 08.06, angkanya 5 .**
**Data B,**
**Shio ular , 6. Bulan 7. Ttanggal 25. Jam 21.00 angkanya 12**
**Data A dan B dijumlahkan;**
**Shio 10 + 6 = 16**
**Bulan 4 + 7 = 11**
**Tanggal 14 + 25 = 39**
**Jam : 5 + 12 = 17**

Data yang sudah dijumlahkan dimasukkan rumus.
Gua atas ; 16 + 11 + 39 = 66/8 = 8 sisa 2 , gua atas no 2 , gua danau.
Gua bawah; 66 + 17 = 83/8 = 10 sisa 3, gua bawah no. 3 , api.
Dong yao nya 83/ 6 = 13 sisa 5, dongyao 5, berarti di dalam gua atas, gua danau menjadi gua aktivitas.

PERHATIAN PENTING
Kalau jumlah datanya habis dibagi 8 maka sisanya bukan nol, tetapi 8, sama dengan bilangan pembaginya. Apabila yang di bagi kurang dari 8, maka hasilnya adalah bilangan itu.

Contoh: mencari gua atas jumlahnya 32, dibagi 8 = 4 sisa 0, yang dipakai 8 nya bukan nol.

Mencari gua bawah jumlah datanya 40, dibagi 8=5 sisa nol. Yang dipakai 8 bukan nol.

Kalau mencari Dong Yao dibagi 6 habis maka sisanya juga 6 , jadi dong yao-nya garis paling atas.

Contoh mencari Dong Yao jumlah datanya 36, dibagi 6 = 6 sisa nol. Yang dipakai 6 nya bukan nol.

Contoh mencari gua atas dan gua bawah, kalau jumlah datanya kurang dari 8, yang dipakai bilangan yang dibagi,

Misal orang shio tikus =1. Bulan 1, tanggal 2 jumlahnya=4/8 , hasilnya gua atas 4. Andai kata jam nya angka 2 jumlahnya jadi 6, dibagi 8, hasilnya tetap 6.

Dong yao-nya jumlah datanya sesuai data gua bawah yaitu 6, dibagi 6= 1 sisa nol. Dongyaonya tetap nomor 6. Karena garisnya Cuma 6 maka pembaginya 6.

**KETENTUAN INI UNTUK SEMUA PERHITUNGAN DENGAN METODE MEI HUA INI.**

Gua danau bersifat logam, gua bawah api, artinya gua aktivitas dihancurkan oleh gua pribadi. Dalam hal ini hubungan gua atas dan gua bawah tidak baik. Secara teoritis pasangan hidup dengan data tanggal kelahiran ini tidak tepat. Sebaiknya masing-masing mencari pasangan lain. Kalau sudah terlanjur jatuh cinta dan sudah dilamar, boleh diteruskan, teapi harus sadar untuk masing-masing menjaga diri.

Heksagram gabungan pasangan ini no 49. Revolusi. Melihat nama Heksagramnya sudah memberi kesan tidak tentram karena ada revolusi, suatu pergolakan atau perubahan karena tida stabil. Namun dari gambar Danau diatas api, bisa diumpamakan Panci yang berisi bahan untuk dimasak diatas kompor yang menyala. Kata revolusi itu bisa digambarkan seperti orang masak, saat bahannya masih mentah tidak enak dimakan, setelah proses memasak selesai makanan bisa disajkan dan dinikmati.

Silahkan baca pejelasan heksagram nomor 49 di bab sebelumnya. Dan juga perhatikanYaoci nomor 5 dan Xiang chuan nomor 5.

Yaoci : 9,5 Orang yang berjiwa besar, melakukan perubahan bagai harimau, meski belum dicermati atau diprediksi sudah mendapat kepercayaan.
Xiang chuan: 5, “Orang yang berjiwa besar melakukan perubahan seperti harimau”. > keindahannya semakin gemerlap/megah
Dari keterangan Yaoci dan Xiangchuan itu psangan ini masih ada harapan hidup bahagia dan sukses kalau mau berjuang bersama sama.

**Penjelasan hubungan gua atas dan gua bawah;**

Sesuai dengan ketentuan wu xing atau Lima unsur, ada unsur yang menghidupkan ada unsur yang mematikan. Kalau hubungan gua atas dan gua bawah itu mematikan berarti tidak cocok, tidak baik untuk diteruskan. Namun perlu diperhatikan hubungan gua atas dan gua bawah dalam heksagram mempunyai makna kesatuan, jadi tidak bisa dibaca danau itu logam dan api, logam dan api tidak cocok karena api menghancurkan logam. Pengertiannya tidak begitu saja sederhana. Heksagram itu harus dibaca sebagai satu kesatuan, bukan gabungan logam dan api.Maka orang setelah menemukan heksagram wajib membaca penjelasan heksagra secara lengkap supaya tidak salah tafsir.

Kalau orang menafsirkan bahwa pasangan suami istri yang bebeda enam tahun itu Chiong besar, menurut saya itu terlalu tergesa-gesa kurang cermat. Semua hal itu harus dikaji mendalam baru disimpulkan.

Apabila gua atas dan gua bawah unsurnya sama, misalnya kayu besar dan kayu kecil, atau logam besar dan logam kecil itu baik.

Kalau gua pribadi memakan gua aktivitas itu artinya orang ini kerja hanya habis dimakan. Kalau mau baik bisnisnya, dia harus berani ganti bisnis baru setiap kali sudah selesai dengan bisnis lama. Misalnya orang berdagang barang yang munculnya musiman, kalau musimnya habis, ganti cari dagangan baru. Menjadi Calo atau makelar rumah atau tanah juga bisa. Bisa juga menjadi pemborong projek, selesai satu projek ganti projek baru. Menjadi sutradara film juga bisa, selesai bikin satu film ganti bikin film baru.

Yang paling baik kalau gua aktivitas menghidupi gua pribadi. Contoh; Gua aktivitas api, gua pribadi tanah. Gua aktivitas air gua pribadi kayu. Gua aktivitas logam gua pribadi air. Gua aktivitas tanah gua pribadi logam. Gua ativitas kayu gua pribadi api.
Gua aktivitas tidak selalu gua atas. Gua bawah juga bisa menjadi gua aktivitas, bergantung Dong Yao nya di mana.

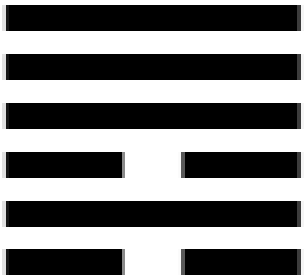
### 5.2.C. Menemukan bakat dan keahlian anak

Untuk menemukan bakat dan keahlian anak juga diperlukan mencari heksagram berdasar data kelahiran anak. Misalnya ada anak yana lahir pada tang 10 Juli 2018, dikoversi ke penanggalan Kongzili menjadi tanggal 18, bulan 5 tahun 2569, shio ayam. Jam nya jam 07.10

Di ubah menjadi angka;
Bulan = 5
Tanggal = 18
Shio ayam = 10
**Jam 07.10 = 5**
Masuk rumus gua atas; 10 + 5 + 18 = 33/8 = 4 sisa 1 , gua no 1 langit, logam
Masuk rumus gua bawah; 10 + 5 + 18 + 5 =38/8 = 4 sisa 6, gua no 6 air
Gambar Heksagram Gua atas logam gua bawah air( 1- 6), lihat daftar di atas.

Logam melahirkan air. ( **1 – 6 > 6 Tian Shui Song** 天水 訟 )
Dicari Dong-yao nya ; rumus seperti mencari gua bawah hasilnya dibagi 6. Jadi 38/6 = 6 sisa 2. Dong-yao berada di garis ke dua dari bawah, jadi dong yau berada di gua bawah, yaitu air.

## NOMOR 6 HEKSAGRAM Song 訟 Bentrokan
## Gua atas langit . Gua bawah air. Tian Shui Song



Gua aktivitas air, gua pribadi logam, artinya aktivitas dihidupi oleh pribadi. Kalau orang berbismis rugi karena pemiliknya keluar uang untuk menghidupi bisnisnya. Namun, yang perlu dilihat bakat dan keahlian anak. GUA PRIBADI ANAK INI ADALAH LOGAM. ARTINYA ANAK INI PUNYA KECERDASAN DAN KETEKUNAN, DIA COCOK BELAJAR MIPA. Kalau dia sekolah dan menguasai ilmu Pasti dan Ilmu Alam bisa mendapat pekerjaan yang bergaji besar.

**Saran** : anak ini tidak cocok bekerja menjadi wira-usahawan

1. Dilihat dari gua pribadi, logam bakat anak ini menjadi ilmuwan fisika dan matematika. Tidak cocok belajar ilmu sosial.
2. Keahlian bisa belajar ketrampilan teknik.

Penjelasan: untuk melihat bakat anak dilihat dari gua pribadinya.
Bagi yang gua pribadinya logam besar (langit). Logam itu sifatnya keras, tidak mudah dibengkokkan, maka ilmu yang cocok dipelajari adalah ilmu pasti.

Bagi yang gua pribadinya logam kecil (danau), cocok belajar ilmu hukum dan politik untuk menjadi pengacara atau juru bicara.

Bagi yang gua pribadinya kayu. cocok belajar kesenian, termasuk musik.
Bagi yang gua pribadinya tanah kecil atau besar, cocok untuk belajar ilmu pengobatan dan ilmu kerohanian.

Bagi yang Gua Pribadinya air, cocok untuk mempelajari ilmu keuangan, dan **transportasi**, dan ilmu kimia.

Bagi yang gua pribadinya api, cocok untuk mempelajari ilmu hukum dan politik untuk menjadi politisi atau negarawan.

Orang yang cocok menjadi wira-usahawan adalah mereka yang gua aktivitasnya menghidupi gua pribadinya. Lihat daftar di penjelasan bagian 5.1.A.

### 5.2.D. Memilih pekerjaan yang cocok dan sukses

Caranya sama dengan mencari bakat anak, yaitu mencari Heksagram berdasar data kelahiran. Bedanya pada analisanya, yaitu melihat gua pribadinya. Dan jangan lupa membaca dengan cermat keterangan heksagramnya. Terutama jangan dilewatkan membaca yaoci dan xiang chuam sesuai dengan angka DONG YAO nya,

Apabila gua aktivitas menghidupi gua pribadi itu berarti cocok untuk berbisnis. Barang yang dijual itu bergantung pada gua pribadinya.

Kalau gua pribadinya kayu sebaiknya tidak berbisnis di bidang logam dan api.

Kalau gua pribadinya tanah jangan berbisnis dibidang kayu. Bisa bisnis di bidang tanah, atau barang yang dibuat dari tanah, nisalnya bisnis semen, batu dan bata untuk bahan bangunan, atau buka rumah makan.

Kalau gua pribadinya logam besar atau kecil jangan berbisnis yang kaitannya dengan api, atau bahan bakar.Yang cocok bisnis tanah atau barang yang dibuat dari tanah atau logam. Misanya berdagang permata dan emas itu cocok.

Kalau gua pribadinya api, jangan berbisnis yang berhubungan dengan sifat air, seperti keuangan dan transportasi.Yang cocok, bisnis bahan bakar, bisnis kayu, kain,kertas.
Kalau gua pribadinya air jangan berbisnis yang kaitannya dengan kayu dan tanah. Yang cocok jual air atau minuman, atau bisnis logam, jasa keuangan dan transportasi.

### 5.2.E. Memilih nama anak agar membawa banyak berkah

Untuk mencari nama yang baik untuk orang Tionghoa perlu dicocokkan dengan marganya. Huruf Hanzi dari marga itu dihitung goresannya. Misalnya marga Lim atau Lin 林 goresannya delapan, kalau dibagi 8 sisanya nol. Marga Lin (LIEM) guanya nomor 8. Marga itu guanya menjadi gua pribadi maka nama harus menjadi gua yang menghidupi gua pribadi atau gua dari marganya. Maka diusahakan namanya jumlah goresannya harus habis di bagi 8. Atau gua yang menghidupi tanah yaitu api (angka 3) atau yang menyuburkan tanah yaitu air (angka 6). Atau jumlahnya habis dibagi 8 atau 7, jadi sama unsur tanahnya.

Contoh marga lain Koo atau Gao 高 jumalah goresannya10. Kalau di bagi 8 sisa 2. Maka namanya harus dicari huruf, satu atau dua huruf yang jumlahnya bila di bagi 8 sisa dua. Gua nomor dua itu danau, sifatnya logam kecil Jadi dicarikan nama yang jumlah goresannya kalau dibagi delapan bisa 8, bis 7 dan bisa 2.

Contoh marga Chen 陈 jumlah goresannya 7. Kalau dibagi 8 sisanya 7. Maka cari nama yang jumlah goresannya kalau di bagi 8 sisa 7. Atau gua yang menyuburkan tanah atau menambah tanah.Contoh nyata nama orang marga Chen Chen Yu Niang, 陈 玉 娘. Chen itu goresannya 7. Yu Niang jumlah goresannya 15. Sesuai rumus 15/8 = 1 sisa 7. Angka 7 itu gua gunung. Artinya marga Chen itu gua tanah, nama Yu Niang juga gua tanah. Marga itu pokok, nama itu pendukung. Dalam hal ini Chen Yu Niang itu Marga didukung nama karena guanya sama yaitu gunung atau tanah. Kalau niang nya diganti Ying 英, ying ini garisnya 8, yu garisnya 5 kalau

dijumlah 5 + 8 = 13. Selanjutnya 13/8 = 1 sisa 5. Angka 5 itu gua angin, sifatnya kayu. Marganya tanah kecil namanya kayu. tanah dimakan kayu ini jadi tidak baik. Andai kata Narga nya Lim, nama Yu Niang. Lin 6 goresan = gua bumi atau tanah. Hasilnya juga baik karena Lin itu juga tanah. Kalau namanya Lin Yu Niang artinya marganya bersifat tanah namanya juga bersifat tanah itu baik.

Untuk mencari nama yang tepat dan baik melihat hubungan gua atas dan gua bawah memang perlu cermat dan sabar.

Bagi orang yang tidak pake nama Tionghoa tidak perlu mempertimbang-kan hubungan gua atas, dan gua bawah. Nama itu sebenarnya doa atau harapan supaya anak hidupnya bahagia, selalu sehat dan panjang umur, maka pilih nama yang artinya baik. Jangan memberi nama anak yang sebutannya kurang enak didengar.

### 5.2.F. Memilih waktu upacara pemberkatan yang diberkahi Tian

Kalau mencari waktu yang baik rumusnya seperti mencari heksagram, Cuma hari dan waktunya dicari supaya diperoleh hubungan gua atas dan gua bawah yang ideal yaitu gua pribadi dihidupi oleh gua aktivitas, atau gua atas dan gua bawah sama. Biasanya orang akan mengadakan upacara pemberkatan itu sudah memilih tahun dan bulan. Untuk mendapatkan heksagram yang ideal tanggal dan jam nya bisa dicoba-coba atau diganti –ganti, maksudnya di bongkar pasang sehingga diperoleh hubungan gua atas dan gua bawah bagyus, artinya gua pribadi dihidupi oleh gua aktivitas, atau gua atas dan gua bawah sama. Kalau mencari gua pasti cari gua atas dulu. Kalau gua atas ditentukan sebagai gua pribadi maka dicari gua bawah yang menghidupi gua atas dengan memilih jam yang tepat. Mungkin ada jam yang ankanya tepat, tetapi waktunya tidak tepat (terlalu pagi atau terlalu malam). Dalam hal seperti ini gua atas dijadikan gua aktivitas, dicari gua bawahnya sebagai gua pribadi. Andai kata tidak dapat dipilih jam yang tepat terpaksa ganti hari.

Dalam masyarakat Tionghoa ada kepercayaan tidak mengadakan kegitan upacara pada bulan tujuh Kongzili. Misanya tidak mulai buka usaha pada bulan tujuh, tidak mengadakan upacara pernikahan atau pertnangan pada bulan tujuh. Kalau ada bayi lahir pada bulan tujuh tidak ada masalah.

Dalam masyarakat Jawa Tradisional ada larangan punya kerja pada bulan Suro. Dalam metode Yi Jing ini juga memperhatikan hal yang sudah menjadi tradisi masyarakat se tempat, artinya hindari bulan suro., dengan maksud untuk menghormati budaya masyarakat.

### 5.2.G. Memilih waktu membuka usaha bisnis yang membawa berkah

Memilih waktu untuk buka usaha caranya sama seperti pada 4.1.F menemukan heksagram yang ideal yaitu heksagram yang hubungan gua atas dan gua bawah yang baik, yaitu gua aktivitas menghidupi gua pribadi. Dan juga perlu menghormati tradisi masyarakat yang ada.

## 5.3 Cara Kedua

### 5.3.A. Menanyakan pemecahan masalah dengan melempar koin

Kitab Yi Jing dapat dipakai sebagai petunjuk dalam memilih pekerjaan atau menanyakan dan pemecahan masalah yang sedang dihadapi. Caranya dengan melemparkan koin enam kali. Koin yang dipakai biasanya uang logam kuno dari Tiongkok, logamnya ringan, tengahnya ada lobangnya. Kalau tidak menemukan uang Tiongkok kuna bisa pai uang sen zaman belanda tengahnya juga lubang.

Orang yang akan bertanya perlu bersembahyang atau berdoa dahulu kepada Tuhan. Setelah hatinya tenang baru melemparkan tiga koin dari dua tangan bersamaan.

1. Lemparan pertama hasilnya menjadi garis pertama, yaitu garis paling bawah.
2. Lemparan ke dua hasilnya menjadi yao ke dua, dihitung dari bawah

3. Lemparan ke tiga hasilnya menjadi yao ke tiga, dihitung dari bawah
4. Seterusnya sampai garis ke enam sebagai hasil lemparan ke enam.
5. Setelah ditemukan Heksagram-nya, diperiksa gua atas dan gua bawah. Umpama hasilnya sbb.

a. (lihat daftar Ba Gua)
b. Gua atas gunung, nomor urut 7
c. Gua bawah angin, nomor urut 5
d. jam saat melempar koin jam 8 pagi
e. angka jam nya 5
f. angka-angka itu dijumlahkan ( 7 + 5 +5 ) dibagi 6
g. 17/6 = 2 sisa 5, sisanya menjadi Dong Yao,

atau garis bergerak.(7+5+5) : 6 = 2 sisanya 5. Garis bergeraknya pada garis ke 5. Pada Gua atas. Jadi Gua atas adalah Gua aktivitas.Gua bawah adalah Gua pribadi
pribadi angin = kayu
Gua aktivitas gunung= tanah

Menurut Wu Xing, kayu makan tanah jadi Gua pribadi makan Gua aktivitas, artinya orang beraktivitas malah merugikan diri sendiri.
Heksagram yang diperoleh ialah nomor 18 Gu Membusuk

Lihat juga keterangan atau penjelasan tentang heksagram ini pada Kitab Yi Jing dan perhatikan penjelasan yao ke 5. Lihat heksagram di Bab sebelumnya.

6,5 membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, akan menimbulkan penghargaan.
6,5 membenahi kebusukan akibat perbuatan ayah, akan menimbulkan penghargaan.

### 5.3.B. Nasib manusia

Semua manusia lahir ke dunia atas kehendak Tuhan Yang Maha Penyayang. Mengapa ada orang yang bernasib baik dan ada yang bernasib buruk ? Jawabnya sederhana. Ada petani menyebar benih di ladang. Ada benih yang tumbuh menjadi tanaman yang sehat dan berbuah banyak. Ada juga benih yang dimakan serangga sebelum tumbuh. Ada pula benih yang sudah menjadi tanaman, tetapi dihantam angin, roboh dan mati. Semua itu dinamakan nasib.

Siapa yang bertanggung-jawab atas nasib manusia? Kita tidak dapat mengatakannya karena banyak faktor yang menjadi penyebabnya. Kita tidak perlu mencari faktor penyebab dari nasib buruk. Yang sudah berlalu biarlah berlalu. Kita maju terus menggapai masa depan yang lebih baik. Sebagai manusia perlu banyak belajar agar banyak pengetahuannya. Pengetahuan yang luas dan mendalam sangat membantu usaha manusia memperbaiki nasibnya. Kitab Yi Jing membantu kita untuk mempersiapkan diri kita agar terhindar dari nasib buruk. Menurut kitab Yi Jing, nasib buruk itu bisa menimpa orang karena kesalahannya sendiri, tetapi juga bisa disebabkan perbuatan orang lain.

### 5.3.C. Pengetahuan Fengshui

Fengshui sebagai ilmu yang dikenal untuk memperbauku nasib dengan cara memperbai Qi atau Aura kehidupan sudah dikenal di dunia. Menurut Fengshui nasib manusia dipengaruhi oleh energi yang ada di lingkungan kita. Kalau lingkungan itu energinya buruk maka orang di sekitarnya akan bernasib sial. Oleh karena itu ilmu Fengshui itu sangat penting. Zaman ribuan tahun sebelum Masehi di Tiongkok sudah ada ilmu Fengshui itu. Nabi Kongzi juga mengajarkan ilmu Fengshui ini kepada murid- muridnya. Kalau orang mau mempelajari Fengshui dan Ba Zi perlu belajar Yi Jing karena dasar dari ilmu-ilmu itu bersumber dari Yijing.

Ada cara Ci Swak atau dalam bahasa Jawa disebut Ruwatan untuk membersihkan diri agar tidak kena nasib sial. Ciswak dalam pengertian Yi Jing yaitu membina diri, memperbaiki semua kebisaaan buruk, rajin bersembahyang kepada Tuhan. Berbaktilah kepada orang tua, meskipun

orang tua sudah meninggal dunia wajib didoakan dan dilakukan upacara sembahyang sesuai waktu yang sudah ditentukan. Waktu untuk sembahyang kepada orang tua dan leluhur yaitu.

1) Tiap malam menjelang tanggal satu dan lima belas Kongzili dilakukan sembahyang sederhana.

2) Malam menjelang tanggal 1 bulan 1 Kongzili dilakukan sembahyang besar, artinya dengan sesaji nasi dan lauknya.

3) Pada tanggal 5 April sembahyang Cing Bing atau Qing Ming, upacara sembahyang dan membersihkan makam.

4) Tanggal 15 bulan 7 Kongzili, upacara sembahyang kepada leluhur.

5) Tanggal 29 bulan 7 Kongzili upacara sembahyang King Hoo Ping, sembahyang untuk arwah yang masih gentayangan, belum mendapat tempat di alam abadi, biasanya diadakan di rumah perkumpulan, upacaranya kolektif. Ini bentuk kepedulian orang hidup kepada arwah yang terlantar karena tidak mendapat kasih sayang lagi dari sanak familinya yang masih hidup.

Inti dari Ciswak adalah membuang Qi atau energi yang buruk diganti dengan energi yang baik. Qi buruk itu muncul karena lingkungan yang buruk, tetapi juga karena kebiasaan yang buruk, pikiran yang buruk, seperti iri hati, membenci,penyesalan yang berkepanjangan, kesedihan yang juga terjadi berkepanjangan.

Ciswak yang benar adalah mengubah semua hal yang buruk, lingkungan tempat tinggal dan perilaku manusia. Kadang-kadang Ciswak disertai dengan melepas burung merpati beberapa ekor sebagai bagian dari ritual. Ciswak memang perlu upacara atau ritual sebagai pernyataan tekad yang disampaikan kepada Tuhan. Namun upacara tidak perlu boros dengan membeli banyak burung merpati. Upacaranya cukup dengan didahului cia jai (berpantang makan barang berjiwa) selama seminggu, kemudian melakukan upacara sembahyang pada hari tertentu, misalnya je it dan cap go( tanggal 1 dan 15 penanggalan Kongzili)..

Ilmu Fengshui ini sangat bermanfaat untuk meningkatkan kualitas hidup dan taraf hidup. Orang yang memperhatikan ilmu Fengshui tampak pada penampilannya yang menarik dan membuat orang bersimpati. Misalnya wajahnya santai tidak tegang sehingga orang melihatnya merasa nyaman. Dandanannya juga serasi tidak berlebihan seperti orang mau

menari. Rumah tempat tinggalnya ditata rapi dan menyenangkan, tetapi tidak seperti musium atau toko barang antik. Ilmu Fengshui dapat melancarkan karir orang yang mau memperhatikannya dengan cermat.

Banyak orang kaya mempunyai konsultan ahli Fengsgui karena tidak sempat mempelajari Fengshui sendiri. Konsultan Fegshui yang pandai bisa memberi nasihat yang masuk akal dan tidak mengluarkan uang dalam jumlah banyak. Orang miskin ingin memperbaiki Fengshui tempat tinggalnya yang rumah kontrak, ia tidak mungkin membangun rumahnya sesuai dengan syarat yang berat. Konsultan Fengshui harus dapat mencari cara yang murah yang bisa dilakukan orang miskin. Biasanya orang memperbaiki Fengshui dengan contoh rumah orang kaya yang sudah sukses. Memang benar rumah orag kaya itu Fengshuinya bagus, tetapi memperbaiki Fengshui juga harus melhat unsur taggal lahir dan unsur lain yang dimiliki oleh orangnya. Memperbaiki Fengshui bisa dimulai dari memperbaiki cara hidup, kebiasaan buruk diganti dengan kebasaan yang benar. Banyak faktor rohani yang punya dampak terhadap nasib manusia. Menurut Yi Jing, memeperbaiki rohani dan perilaku dulu, baru kemudian punya kemampuan memperbaiki yang fisik.

Pemikiran yang benar,disertai ilmu atau ketrampilan yang bernilai tinggi, perilaku yang benar yang dapat dipercaya kejujurannya, pemilihan pekerjaan yang tepat berdasarkan bakat, penampilan orangnya, dan faktor-faktor positif yag lain seperti lingkungan pergaulan, faktor waktu dan tempat, itu semua bisa membawa nasib baik. Namun masih ada faktor X yang tidak dapat kita prediksi.

## 5.4 Analisis Heksagram

### 5.4.A. Analisis Garis Heksagram

Tiap Heksagam mempunyai enam garis
Garis satu dan dua dihitung dari bawah disebut garis bumi
Garis ke tiga dan empat disebut garis manusia
Garis ke lima dan enam disebut garis langit.
Kalau membaca heksagram perhatian yang diutamakan garis manusia.
Contohnya, garis ke tiga itu posisi yang benar ganjil jadi ***yang yao***
Garis ke empat posisi yang benar genap jadi ***yin yao.***

Apabila ditemukan garis ke tiga ***yin yao*** dan garis keempat ***yang yao***, ini kondisi tidak baik. Kalau garis ke empat juga ***yin yao*** masih lumayan karena yang lemah tidak ditekan oleh yang kuat.
Garis pada posisi ganjil seharusnya ***yang yao***
Garis pada posisi genap seharusnya ***yin yao***
Tetapi kenyataannya tidak selalu begitu susunan heksagram.

Pada posisi ke lima kalau ***yang yao*** itu artinya ada bakat menjadi pemimpin. Kalau pada posisi ke lima ***yin yao*** sebaiknya tidak perlu menjadi pimpinan atau kepala organisasi atau lembaga. Hal itu bisa dicari heksagramnya dengan menghitung tanggal dan jam kelahiran.
Garis pada posisi bawah juga menggambarkan masa kecil atau masa kanak kanak. Garis ke tiga dan empat juga bisa dibaca mewakili saat dewasa. Dan garis ke lima dan enam mewakili saat usia tua. Pada tiap heksagram ada penjelasan rinci. Kalau tidak membaca penjelasannya tidak bisa mengartikan sendiri.

Menurut Kitab Yi Jing, nasib manusia tidak lain adalah hasil proses pembinaan dirinya, dan kemampuannya meningkatkan kualitas dan kapasitas pelayanannya kepada masyarakat. Orang yang malas tidak mempunyai kemampuan dan ketrampilan dan tidak mau berbuat jasa kepada orang lain nasibnya sukar diperbaiki. Namun tidak bisa dilupakan ada faktor lain dari luar yang tidak bisa diduga, baik dari perbuatan orang lain atau perubahan alam. Maka orang harus selalu waspada siang dan malam.

Untuk belajar Yi Jing perlu dilengkapi Tian Gan Di Zhi
天 干 **, Batang langit, menunjuk unsur tahun**
甲 **jia , kayu, sifat yang**
乙 **yi, kayu, sifat yin**
丙 **bing, api, sifat yang**
丁 **ding, api, sifat yin**
戊 **wu, tanah, sifat yang**
己 **ji, tanah, sifat yin**

**庚 geng, logam, sifat yang**
**辛 xin, logam, sifat yin**
**壬 ren, air, sifat yang**
**癸 gui,air, sifat yin**

**地 支 ; Cabang bumi, diwakili bulan**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **子** | **,** | **水** | **11** | **tikus, air, yang** |
| **丑** | **,** | **土** | **12** | **kerbau, tanah, yin** |
| **寅** | **,** | **木** | **1** | **harimau, kayu, yang** |
| **卯** | **,** | **木** | **2** | **kelinci, kayu. yin** |
| **辰** | **,** | **土** | **3** | **naga, tanah, yang** |
| **巳** | **,** | **火** | **4** | **ular, api, yin** |
| **午** | **,** | **火** | **5** | **kuda, api, yang** |
| **未** | **,** | **土** | **6** | **kambing, tanah, yin** |
| **申** | **,** | **金** | **7** | **kera, logam, yang** |
| **酉** | **,** | **金** | **8** | **ayam, logam, yin** |
| **戌** | **,** | **土** | **9** | **anjing, tanah, yang** |
| **亥** | **,** | **水** | **10** | **babi, air, yin** |

**Di bawah ini keterangan tentang Tian Gan dengan Gua**
**Gua dan tian gan**

| **卦** | **乾** | **坤** | **坎** | **艮** | **兑** | **离** | **震** | **巽** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **6, 上** | **壬** | **癸** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |
| **5, 五** | **壬** | **癸** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |
| **4, 四** | **壬** | **癸** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |
| **3, 三** | **甲** | **乙** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |
| **2, 二** | **甲** | **乙** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |
| **1, 初** | **甲** | **乙** | **戊** | **丙** | **丁** | **己** | **庚** | **辛** |

卦 支 五 行
乾 卦
**6** 戌 土
**5** 申 金
**4** 午 火
**3** 辰 土
**2** 寅 木
**1** 子 水

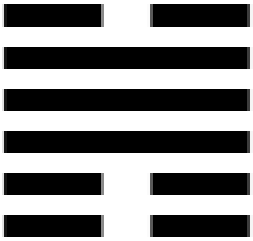
### 5.4. B. Mencari Heksagram dengan menulis atau menunjuk hanzi

Kalau orang yang bertanya bisa menulis hanzi suruh menulis sendiri. Kalau buta huruf cukup suruh menunjuk huruf yang ingin dipilih tanpa dia tahu artinya. Untuk itu perlu disiapkan buku dengan Hanzi yang cetakannya besar dan tebal, buku Tongshu juga bisa dipakai.

Cara membentuk heksagram dari huruf sebagai berikut:
Bagian hanzi yang kiri, kalau ada, goresannya dihitung lalu dibagi 8, sisa pembagiannyanya menjadi Gua atas. Bagian huruf sebelah kanan dihitung goresannya dibagi 8, sisanya menjadi Gua bawah.

Contoh huruf Xin. 信 huruf xin ini ada dua bagian kiri dan kanan. Bagian kiri goresannya dua= 2/8 sisanya 2 atau Gua danau. Bagian kanan goresannya 7. Kalau 7dibagi 8 sisanya 7 atau Gua gunung. Jadi heksagramnya nomor 31 Xian Rasa atau Rangsangan. Untuk mencari Dongyaonya 2+7= 9. Selanjutnya 9 dibagi 6 sisanya 3.

Cara menganalisanya:
Orang yang memilih huruf Xin heksagramnya (2 – 7) **2 – 7 >**
**31 Ze Shan Xian 泽 山 咸**



Selanjutnya heksagram ini bisa dibaca keterangannya, diperhatikan dongyaonya, seperti cara menganalisa pada umumya.

Contoh lain :

Contoh untuk huruf yang hanya satu bagian 王 huruf ini kita bagi dua atasnya yi 一Bagian bawahnya tu土. Bagian atas goresannya 1 , 1 dibagi 8 sisa1. Bagian bawah goresannya 3, 3 dibagi 8 sisanya 3. Jadi Gua atas 1, langit, Gua bawahnya 3 api. Dongyaonya 1+3=4 , 4 dibagi 6 sisanya 4. Jadi gua aktivitanya langit sifatnya logam, Gua pribadinya api. Artinya kondisi orang itu saat ini sedang krisis karena pribadinya menderita rugi akibat aktivitasnya dibakar oleh pribadinya yaitu api.

Pembagian disini tidak ada pecahan, pembaginya delapan yang dibagi lebih kecil dari delapan , maka sisanya yaitu bilangan yang dibagi. Kalau bilangan habis dibagi delapan maka sisanya delapan. Kalau pembaginya enam bilangannya habis dibagi enam maka sisanya enam, tidak ada istilah habis dibagi.

## 5.5 Pengalaman dalam melayani konsultasi

Di bagian atas sudah dijelaskan tiga cara untuk mendapatkan heksagram. Tiga cara ini disarankan dipakai bersamaan pada saat konsultasi. Pertama dicari heksagram dengn data tanggal dan jam kelahiran kemudian dianalisa, hasilnya jangan diberitahukan ke klien dulu.Kemudian dipakai cara mencari hesagram dengan elempar koin. Setelah diperoleh heksagramnya dianalisa dan dilanjutkan cara ketiga Setelah selesai menganalisa heksagram dari hasil cara krtiga baru kliennya diberi tahukan kesimpulan hasil dari tiga cara itu. Tiga cara ini dipakai bersamaan kalau orang mau menanyakan perjalanan hidupnya ke depan.

Saran-saran kita kepada klien mungkin ditrima dan dipahami kemudian dilaksanakan, Mungkin juga tidak ditrima, itu hal biasa. Kesimpulan hasil analisa kita tidak mengikat, dan kita cuma membantu, selanjutnya nasib manusia urusan Tuhan dan diri manusia sendiri. Kalau orang mau memahami kesimpulan hasil itu dan dilaksanakan kebanyakan ada hasilnya. Kalau orang tidak mau melaksanakan atau mencobanya tentu konsultasi semacam ini tidak banyak manfaatnya. Namun bagaimanaoun juga kalau orang sudah datang mau berkonsultasi kita wajib melayani dengan serius dan terbuka, tetapi jangan membuat orang berkecil hati, sebaliknya nenunjukkan jalan yang positif.

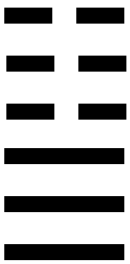
Tiga cara untuk mencari heksagram dan analisa yang sudah diuraikan di atas sifatnya masih standar. Orang yang sudah banyak belajar dan banyak melayani orang berkonsultasi bisa mempuyai kreativitas sendiri. Pengalaman tidak bisa diajarkan, orangnya sendiri yang harus belajar dari pengalamannya.

# BAB VI
# LIU QIN LIU YAO

Hal yang perlu diperhatian dari kitab Yi Jing ialah komponen yang perlu dianalisis. Manusia hidup didunia ini mempunyai orang tua, mempunyai saudara, mempunyai istri atau suami, punya anak cucu, punya jabatan di pemerintahan atau perusahaan, punya harta kekayaan. Ada juga orang yang sudah tidak punya orang tua, ada orang yang belum punya suami atau istri, atau sudah pernah punya. Ada orang yang belum punya anak cucu, ada orang yang belum punya jabatan atau kedudukan dan pekerjaan, Semua komponen yang dimiliki orang itu berpengaruh terhadap nasibnya, Uraiannya dibawah ini:

Contoh Gua no 11

**11. Tai** 泰 地天 属 土



上六应 癸酉金 子孫
**anak cucu**

五六 癸亥水 妻財
**pasangan hidup**

四六 癸丑土 兄弟
**saudara**

三九世 甲辰土 兄弟
**saudara**

二九 甲寅木 官鬼卦身伏 巳火 父母
**Orang Tua**

初九　　甲子水　　妻財
**hidup dan harta**

**Pasangan Hidup.**
**Khusus untuk heksagram nomor 11**
Garis pertama posisi pasangan hidup dan harta
Garis ke dua posisi guan gui (penekan ) dan fu mu (orang tua).
Pada garis ke dua ini, penekan juga punya posisi sebagai orang tua yang menghidupi.
Garis ke tiga dan keempat posisi saudara
Garis ke lima posisi pasangan hidup
Garis ke enam posisi anak cucu.
Contoh ini diambil dari Gua yang dicari dengan menghitung unsur tanggal lahir dan jam kelahiran.
Kalau orangnya belum menikah garis pertama tidak ada masalah.
Garis ke dua bagi karyawan penekannya adalah bosnya, tetapi bos itu juga punya posisi sebagai orang tua yang menghidupi.
Garis ke tiga dan keempat posisi saudara, pengertian saudara itu luas teman yang baik juga seperti saudara sendiri. Maka hubungan dengan teman dan saudara harus diperhatikan jangan sampai retak.
Garis ke lima posisi pasangan hidup, yang sudah punya pasangan hidup perlu menjaga hubungan baik dan tetap rukun.
Garis ke enam posisi anak cucu. Bagi yang sudah punya anak cucu mereka itu bisa membantu, tetapi kalau salah didik bisa berbalik menjadi beban.

**Posisi orang tua.**

Orang yang masih mempuyai orang tua kaya, secara ekonomi mungkin tidak banyak masalah, orang mengatakan dia beruntung karena masih punya orang tua. Kalau orang punya orang tua yang miskin dan sakit-sakitan, mungkin orang tua ini menjadi beban anak-anaknya, orang tua ini memberi beban mental dan ekonomi pada anak-anaknya.

**Posisi saudara.**

Orang yang mempunyai banyak saudara yang ekonominya kuat, dia mempunyai kesempatan untuk memperbaiki kondisi ekonominya kalau bisa kerja sama dengan saudara-saudaranya. Kalau orang tidak rukun dengan saudara-saudaranya mungkin susah juga hidupnya, artinya dia tidak dapat memanfaatkan peluang yang ada.

**Posisi pasangan hidup.**

Pasangan hidup itu bisa suami atau istri selayaknya membantu atau mendukung secara rohani dan fisik. Maka hubungan pasangan perlu harmonis dan saling mendukung dalam keadaan susah atau senang.

**Posisi anak cucu.**

Orang biasanya pada usia tua memerlukan perhatian dari orang–orang yang disayangi yaitu anak cucu, kalau kebetulan tidak punya anak cucu dia bisa mencurahkan kasih sayangnya ke anak-anak orang lain, misalnya dia bekerja di pati asuhan atau menjadi guru sekolah.

**Posisi penekan (Guan Gui).**

Dalam kehidupan manusia selain ada unsur yang mendukung, juga ada unsur yang menekan, kalau tidak begitu orang tidak bisa maju. Saat masih kecil anak dipaksa untuk mandi tiap hari, makan, tidur pada waktunya, untuk belajar agar bisa naik kelas dan menjadi orang pandai. Setelah dewasa orang wajib bekerja mencari nafkah, kalau orang menjadi karyawan dia mendapat perintah dari atasannya, Kalau dia bekerja sendiri juga ditekan oleh pelanggannya. Oleh karena itu faktor penekan itu penting bagi kehidupan manusia, maka cara memahami posisi penekan itu penting. Kalau orang hanya melihat dari sudut negatif saja maka dia susah untuk maju.

**Dalam konsep Liu Qin Liu Yao ini unsurnya Cuma lima, tetapi Yao nya enam maka ada posisi yang rangkap.**

**Kedudukan atau posisi.**

Setiap orang yang hidup dalam masyarakat pasti mempunyai kedudukan, bedanya rendah atau tinggi kedudukannya. Seorang menjual bakso keliling dengan gerobak dorong kedudukannya adalah juragan atau pemilik usaha warung bakso. Pekerjaannya sehari–hari melayani pembeli bakso, Seorang pemilik hotel besar, lantai enam puluh, kedudukannya adalah juragan hotel, tugasnya melayani tamu hotel. Juragan bakso gerobak dengan juragan hotel sama kedudukannya sebagai juragan, tuganya sama melayani orang lain. Bedanya, juragan bakso gerobakan itu melayani seorang diri, tidak punya pegawai, bakso-nya cuma satu gerobak, kapasitas pelayanannya terbatas. Juragan hotel punya kamar ratusan, dia dibantu oleh puluhan pegawai hotel, kapasitas pelayananya jauh lebih besar dari pada juragan bakso gerobakan.

Orang yang ingin memperbaiki nasibnya perlu meningkatkan kapasitas dan kualitas pelayanannya kepada masyarakat, dengan cara itu mungkin dia akan mendapat kedudukan yang lebih baik dalam masyarakat. Untuk meningkatkan kualitas dan kapasitas pelayanan kepada masyarakat orang harus belajar meningkatkan kepandaiannya sendiri dan kepandaian pegawainya, atau keahlian dan ketrampilan dirinya beserta pegawainya,

**Suami atau istri.**

Laki-laki biasanya takut menikah karena belum punya pekerjaan yang mapan dan belum punya penghasilan yang meyakinkan. Laki-laki seperti ini biasanya tidak menikah sampai mati karena dia tidak pernah punya pekerjaan yang mapan. Mapan dan tidak itu sebenarnya bergantung pada pikiran dan penilaian orang itu sendiri. Laki-laki muda yang tidak memikirkan pekerjaannya mapan atau tidak berani menikahi gadis yang juga tidak mapan, setelah mereka menjadi pasangan bisa membangun keluarga yang mapan secara ekonomi dan sosial. Dalam sistem analisa nasib kitab Yi Jing “pasangan hidup” (suami atau istri) dan harta itu ditempatkan dalam satu komponen. Kalau pasangan pasangan itu cocok, bisa bekerja sama, meskipun sama-sama miskin bisa membangun keluarga yang mapan secara ekonomi dan sosial. Sebaliknya, pasangan pasangan

yang tidak cocok, meskipun keduanya dari keluarga kaya dan berpendidikan tinggi tidak berhasil membangun keluarga yang mapan.

**Anak cucu.**

Bagi orang yang sudah tua anak cucu itu menjadi curahan kasih sayang dan kebanggaan. Orang tua melihat cucunya teringat pada anak-anaknya saat masih kecil, pada saat itu dia masih sibuk dengan pekerjaannya. Setelah dia tua, pekerjaannya berkurang dia bisa lebih memperhatikan cucunya, dan ini menjadi kekuatan dan semangat hidupnya untuk menjaga dirinya tetap sehat. Orang tua perlu tetap beraktivitas dan meningkatkan kualitas serta kapasitas pelayanannya kepada masyarakat, meskipun caranya berbeda dengan pada saat masih muda. Kalau orang tua ingin berbuat seperti orang muda tenaganya sudah berkurang, mereka punya cara lain beraktivitas yang bermanfaat bagi mayarakat. Orang tua dengan melihat anak cucunya bisa mengevaluasi semua perbuatannya di masa muda, apa yang sudah di tanam, yang tumbuh, dan yang akan berbuah.

**Harta Kekayaan.**

Dalam sistem Liu Qin Liu Yao, harta disatukan dengan pasangan hidup dengan sebutan Qi Cai. Harta dan pasangan hidup itu perlu dimiliki manusia supaya dapat menjalani hidup wajar. Keduanya dicari, diupayakan untuk diperoleh, kemudian disayang, dijaga agar selalu sehat dan dekat dengan dirinya. Orang yang kehilangan salah satunya akan sedih, apalagi kehilangan keduanya. Gambaran di atas menunjukkan pentingnya Qi Cai itu.

Orang yang menginginkan mencari pasangan hidup dulu atau memiliki harta dulu baru mencari pasangan hidup. Biasanya orang mendapat pasangan hidup dan mendapat harta pada saat yang bersamaan. Kalau mencari harta lebih dulu baru mencari pasangan hidup, bisa terlambat karena usianya sudah banyak, cari pasangan susah. Kalau cari

pasangan hidup lebih dahulu tanpa punya harta juga tidak bermasalah asalnya hidup rukun dan berjuang bersama.

Qi Cai ini menurut Yi Jing termasuk mendukung kehidupan manusia yang wajib dimilik sepanjang hidup. Ada kelompok orang yang melepaskan kedua beban ini dengan alasan supaya leluasa mengabdikan hidupnya untuk agama. Bagi orang biasa itu pilihan yang berat dan tidak akan dipilih. Qi Cai bukan beban hidup, tetapi sebagai realisasi sifat cinta kasih manusia yang wajib dilaksanakan selama hidupnya. Dalam kehidupan berkeluarga ada kebahagiaan hidup yang tidak pernah dirasakan oleh mereka yang tidak berkeluarga artinya tidak menikah. Dalam Kitab Da Xue ditulis, Jun Zi Bu Chu Jia artinya orang bijak wajib berumah tangga.

Orang makan segala makanan perlu menikmati rasanya, pahit, getir, manis, asam, pedas, gurih, asin atau tawar. Aneka rasa itu yang membuat orang menikmati makanannya. Manusia hidup juga punya perasaan yang perlu diberi " makanan". Perasaan suka perlu sesuatu yang disukai. Perasaan cemburu juga perlu ada seseorang yang dicemburui. Perasaan marah perlu ada seseorang yang dimarahi. Perasaan cinta perlu ada seseorang yang dicintai. Perasaan benci juga perlu ada seseorang untuk dibenci. Perasaan rindu juga perlu ada seseorang untuk dirindukan. Kalau ada orang bisa mencintai semua orang itu baik, sebaliknya kalau ada orang membenci semua orang ini berbahaya,

Perasaan perlu berimbang, seperti makanan rasanya juga campuran, asam, manis, asin dan sebagainya. Qi Cai atau pasangan hdup dan harta adalah faktor dari luar yang menjadi faktor penting dalam kehidupan manusia agar dia bisa menikmati hidup seperti pada umumnya manusia yang lain. Orang yang sudah berkeluarga pasti merasakan pahit getir, suka dan duka. Pasangan hidup itu teman dan sekaligus "musuh besar" karena mengurangi kemerdekaannya, benci dan cinta menjadi satu itulah bukti cinta.

Kehidupan ini berjalan cepat, setiap saat ada perubahan, yang lama tinggal kenangan yang akan datang menjadi harapan. Hidup ini baru terasa

nyata karena ada kenangan dan harapan. Kejadian yang sudah lalu tidak akan terulang lagi, kejadian yang akan datang hanya impian. Kalau manusia tidak mempunyai kenangan masa lalu dan harapan masa depan, entah apa isi harapannya. Begitulah nasib manusia bisa dinilai dari kenangan dan harapan. Manusia yang bernasib baik dikenang manusia karena perbuatan baiknya, manusia yang bernasib buruk dikenang masyarakat karena perbuatan buruknya. Manusia yang memikirkan masa depan yang baik memperjuangkan terwujudnya kebaikan di masa depan, merekalah yang bernasib baik.

Perjodohan dan perkawinan sangat menentukan kebahagiaan hidup keluarga. Calon pengantin perlu memikirkan dengan hati-hati sebelum menjatuhkan pilihan pasangan hidupnya. Biasanya pemuda dan pemudi saling tertarik lalu pacaran, mereka menganggap sudah saling jatuh cinta. Pacaran belum lama, sudah didesak menikah atau dinikahkan oleh orang tua kedua belah pihak. Setelah menjadi pasangan ternyata keduanya belum siap membangun rumah tangga. Biasanya rumah tangga seperti ini tidak bahagia dan terancam perceraian. Ini sangat menyakitkan kedua belah pihak. Menentukan pernikahan pasangan muda-mudi tidak boleh tergesa-gesa, biarkan keduanya saling memahami perbedaan masing-masing.

Pasangan yang rukun dan bisa bekerja sama, akan mampu mengatasi masalah keluarga, dan menjamin kebahagiaan rumah tangga. Model pendidikan dalam tiap keluarga berbeda-beda. Pendidkan dalam keluarga itu menentukan pembentukan karakter anak-anaknya. Anak yang telah terbentuk karakternya setelah dewasa dapat berpikir jernih dan tidak emosional. Setelah mereka berkeluarga dapat mengatur rumah tangganya dengan baik. Apabila ada masalah keduanya dapat saling membantu. Mereka sebagai pasangan bisa saling menghargai hak dan kewajiban masing-masing, mereka saling percaya dan menjaga agar kepercayaan itu tidak dirusak sendiri.

Anak yang dimanjakan, tidak pernah diberi kesempatan menyelesaikan masalahnya sendiri, setelah dewasa juga tidak bisa mandiri. Suami atau istri yang tidak mandiri sering melibatkan orang tua dan

saudara dalam urusan rumah tangganya, akibatnya menimbulkan konflik yang berkepanjangan. Kalau saudara sang istri membela pihak istri akan bermusuhan dengan sang suami, kalau saudara sang suami membela pihak suami akan bermusuhan dengan saudara dari sang istri.

Sebuah keluarga kalau ada masalah sebaiknya diselesaikan sendiri oleh keluarga, kalau ada campur tangan dari pihak saudara akan membuat persaudaraan tidak rukun akibatnya rejeki berkurang. Perkawinan sebenarnya untuk menyatukan dua keluarga menjadi satu keluarga besar, keluarga besar yang mempunyi anggota banyak dan bisa hidup rukun akan menjadi kebanggaan masyarakat.

IKATAN KODRAT Liu Qin Liu Yao Heksagramnya dicari dengan data tanggal dan jam lahir individu. Daftar atau sekema ikatan kodrat ini disusun menurut rumus yang cukup rumit maka sifatnya tetap, tidak berubah.

Dalam Kitab Lun Yu ada ajaran tentang Wu Lun atau Lima hubungan. Dalam Kitab Yi Jing ada penjelasan tentang Ikatan kodrat yang bermanfaat dalam menata batin dan tidak mudah kecewa dan marah karena merasa tidak diperlakukan adil. Tiap heksagram sudah ditentukan masuk salah satu golongan lima unsur. Tiap unsur mempunyai hubungan dengan unsur lain. Misalnya unsur logam ketemu logam sebagai saudara, ketemu unsur tanah sebagai ortu, ketemu unsur kayu sebagai suami/istri/harta, ketemu unsur air sebagai anak cucu, ketemu usur api sebagai penekan atau atasan.

Teori atau analisa heksagram Liu Qin Liu Yao ini diambil dari tulisan Shao Hui Hua, menurut informasi dia adalah keturunan dari Shao Yong, ahli Yi Jing zaman dinasti Song.

Heksagram berkaitan dengan tian gan di zhi, batang langit dan cabang bumi, dan lima unsur. Hasilnya seperti daftar di bawah ini.

**Liu Qin Liu Yao No. 1**
**Gua atas Langit, Gua bawah Langit**
**1. Qian 乾 乾为天 属金 Qian Gua masuk golongan logam**
9,6 上九 世 壬戌土 父母 - unsur tanah, bapak ibu
9,5 五 九 壬申金 兄弟 - unsur logam, saudara
9,4 四 九 壬午火 官鬼 - penekan- unsur api
9.3 三 九 应甲辰土 父母 - unsur tanah, bapak ibu
9.2 二 九 甲寅木 妻财 - unsur kayu, suami/istri/harta
9,1 初 九 甲子水 子孫 - unsur air, anak cucu, Gua atas langit, Gua bawah langit

**Penjelasan**
**1. Qian 乾 乾为天 属金 Qian Gua masuk golongan logam**
9,6 - 戌土 -- 父母 - tanah, ortu, melahirkn dan merawat
9,5 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara, pendukung
9,4 - 午火 -- 官鬼 - api, penekan, pemberi pekerjaan
9.3 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu, melahirkan dan merawat
9.2 - 寅木 -- 妻财 - kayu, suami/istri/harta, penyokong
9,1 - 子水 -- 子孫 - air, anak cucu, disubsidi

==========
**Liu Qin Liu Yao No. 2**
**2. Gua atas bumi, Gua bawah bumi**
**No 2 坤 卦 Kun masuk golongan tanah**
6,6 上六 世 癸酉金 子孫
6,5 五六 癸亥水 妻财 卦身
6,4 四六 癸丑土 兄弟
6,3 三六 应 乙卯木 官鬼
6,2 二六 乙巳火 父母
6,1 初六 乙未土 兄弟

**Penjelasan**

**坤 卦 Kun masuk golongan tanah**

6,6 - 酉金 -- 子孫 - logam, anak cucu, disubsidi
6,5 - 亥水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta
6,4 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,3 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan, pemberi pekerjaan
6,2 - 巳火 -- 父母 - api. Ortu, melahirkan dan merawat
6,1 - 未土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 3**

**3. Zun屯 水雷 屬水 golongan air**

6,6 上六应 戊子水 兄弟- air. saudara
9,5 五九 戊戌土 官鬼 – tanah, penekan
6,4 四六 戊申金 父母 – logam, ortu
6,3 三六世 庚辰土 官鬼伏午火妻財 –tanah, penekan dan suami/istri/harta
6,2 二六 庚寅木 子孫 –kayu, anak cucu
9,1 初九 庚子水 兄弟 – air, saudara

**Penjelasan**

**3. Zun屯 水雷 屬水 golongan air**

6,6 - 子水 -- 兄弟 - air. Saudara, pendukung
9,5 - 戌土 -- 官鬼 - tanah, penekan, pemberi pekerjaan
6,4 - 申金 -- 父母 - logam, ortu, melahirkan dan merawat
6,3 - 辰土 -- 官鬼伏午火妻財 - unsur tanah, tersembunyi unsur api
6,2 - 寅木 -- 子孫 - kayu, anak cucu, disubsidi
9,1 - 子水 -- 兄弟 - air, saudara, pendukung. Gua atas air, Gua bawah petir.
6,3 penekan dan suami/istri/ harta, unsur tanah, tersembunyi unsur api

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 4**
**Gua atas gunung, Gua bawah air**
4. Meng 蒙 山水 属火 Meng golongan api
9,6 上九 丙寅木 父母- kayu. ortu
6,5 五六 丙子水 官鬼 - air, penekan
6,4 四六世 丙戌土 子孫伏酉金妻財卦身 - tanah, anak cucu dan suami/istri/harta
6,3 三 六 戊午火 兄弟 - api, saudara
9,2 二九 戊辰土 子孫 - tanah, anak cucu
6,1 初六应 戊寅木 父母 - kayu, ortu

**Penjelasan**
**4. Meng 蒙 山水 属火 Meng golongan api**
9,6 - 寅木 -- 父母 - kayu. ortu, melahirkan dan merawat
6,5 - 子水 -- 官鬼 - air, penekan, pemberi pekrjaan
6,4 - 戌土 -- 子孫伏酉金妻財 - tanah, anak cucu dan suami/istri/harta
6,3 - 午火 -- 兄弟 - api, saudara, pendukung
9,2 - 辰土 -- 子孫 - tanah, anak cucu, disubsidi
6,1 - 寅木 -- 父母 - kayu, ortu, melahirkan dan merawat
6,4 unsur tanah, tersembunyi unsur air, anak cucu dan suami/istri/harta

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 5**
**Gua atas air, Gua bawah langit**
**5. Xu 需 水 天 属 土 golongan tanah**
6,6 上六 戊子水 妻財伏酉金卦身
9,5 五九 戊 戌土 兄弟
6,4 四六世 戊申金 子孫
9,3 三九 甲辰土 兄弟
9,2 二九 甲寅木 官鬼伏巳火父母
9,1 初九应 甲子水 妻財

**Penjelasan**

**5. Xu 需 水 天 属 土 golongan tanah**

6,6 - 子水 -- 妻財伏酉金- unsur air, tersembunyi unsur logam
9,5 - 戌土 -- 兄弟 – tanah, saudara, pendukung
6,4 - 申金 -- 子孫 – logam , anak cucu, disubsidi
9,3 - 辰土 -- 兄弟 – tanah, saudara, pendukung
9,2 - 寅木 -- 官鬼伏巳火父母 – unsur kayu, tersembunyi unsur api
9,1 - 子水 -- 妻財 – alr, suami/istri/harta

6,6 unsur air, tersembunyi unsur logam, suami/istri/harta dan ortu
9,2 unsur kayu, tersembunyiunsur api, penekan dan ortu.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 6**

**Gua atas langit, Gua bawah air**

**6. 讼 天 水 属 火 golongan api**

9,6 上九 壬戌土子孫 - tanah,anak cucu
9,5 五九 壬申金 妻財 - logam, suami/istri/harta
9,4 四九 世 壬午火 兄弟 - api, saudara
6,3 三六 戊午火 兄弟伏亥水官鬼 - api, saudara dan penekan
9,2 二九 戊辰土 子孫 - tanah, anak cucu
6,1 初六 应 戊寅木 父母 伏卯木卦身 - kayu, ortu

**Penjelasan**

**6. 讼 天 水 属 火 golongan api**

9,6 - 戌土 -- 子孫 – tanah,anak cucu, disubsidi
9,5 - 申金 -- 妻財 – logam, suami/istri/harta, penyokong
9,4 - 午火 -- 兄弟 – api, saudara, pendukung
6,3 - 午火 -- 兄弟伏亥水官鬼 – unsur api, tersembunyi unsur air
9,2 - 辰土 -- 子孫 – tanah, anak cucu, disubsidi

6,1 - 寅木 -- 父母 伏卯木 – kayu, ortu, melahirkan dan merawat
6,3 saudara dan penekan, unsur api, tersembunyi unsur air.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 7**
**Gua atas bumi, Gua bawah aitr**
**7. Shi Pasukan 师 地 水 属 水 golongan air**
6.6 上六 应 癸 酉 金 父母 -logam, ortu
6,5 五六 癸 亥 水 兄弟 - air, saudara
6,4 四六 癸丑土 官 鬼 伏 申 金 卦身 - tanah, penekan/atasan
6,3 三六 世 戊 午 火 妻 财 - api, suani/istri/harta
9,2 二九 戊辰土 官鬼 - tanah, penekan/atasan
6,1 初六 戊寅木 子孫 - kayu, anak cucu
Heksagram Shi ini mempunyai dua garis penekan

**Penjelasan**
**7. Shi 师 地水 属水 golongan air**
6.6 - 酉金 -- 父母 -logam, ortu, melahirkan dan merawat
6,5 - 亥水 -- 兄弟 - air, saudara, pendukung
6,4 - 丑土 -- 官鬼伏申金卦身 - unsur tanah, tersembunyi unsur logam
6,3 - 午火 -- 妻财 - api, suami/istri/harta, penyokong
9,2 - 辰土 -- 官鬼 - tanah, penekan/atasan/ pemberi kerja
6,1 - 寅木 -- 子孫 - kayu, anak cucu, disubsidi

**Keterangan: prnekan itu pemberi pekerjaan , bisa atasan, bisa juga pelanggan kalau kita dagang. unsur tanah, tersembunyi unsur logam**

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 8**
**Gua atas air, Gua bawah bumi**
**8. Bi Jalinan 比 水 地 属 土 golongan tanah**

9,6 上六 应 癸酉金 子孫 - logam, anak cucu
6,5 五六 癸亥水 妻財 - air,suami/istri/harta
6,4 四六 癸丑土 兄弟 - tanah, saudara
6,3 三六 世 戊午火 父母 - api, ortu
9,2 二九 戊辰土 兄弟 - tanah, saudara
6,1 初六 戊寅木 官鬼 - kayu, penekan

**Penjelasan**
**8. Bi 比 水地 属 土 golongan tanah**

9,6 - 酉金 -- 子孫 - logam, anak cucu , disubsidi
6,5 - 亥 水 -- 妻 財- air,suami/istri/harta, penyokong
6,4 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,3 - 午火 -- 父母 - api, ortu, melahirkan dan merawat
9,2 - 辰土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,1 - 寅木 -- 官鬼 - kayu, penekan. pemberi pekerjaan

==========

**Liu Qin Liu Yao No.9**
**Gua atas ngin, Gua bawah langit**
**9. Xiao Chu Penjinak kecil**
**小畜 风天 属 木 golongan kayu**

9,6 上九 辛卯木 兄弟 - kayu, saudara
9,5 五九 辛巳火 子孫 - api,anak cucu
6,4 四六 应 辛未土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,3 三九 甲辰土 妻財伏酉金官鬼 - tanah, suami/istri-penekan
9,2 二九 甲寅木 兄弟 - kayu. saudara

9,1 初九世 甲子水 父母 - air, ortu

**Penjelasan**

**9. Xiao Chu 小畜 风天 属 木 golongan kayu**

9,6 - 卯木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung

9,5 - 巳火 -- 子孫 - api,anak cucu, disubsidi

6,4 - 未土 -- 妻財 – tanah, suami/istri/harta, penokong.

9,3 - 辰 -- 妻財伏酉金官鬼 –tanah/logam, penyokong tersembunyi penekan

9,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu. saudara, pendukung

9,1 - 子水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat.

Garis 9,3 unsur tanah tersembunyi nsur logam, menunjukkan suami/istri juga berperan sebagai penekan, dalam hal ini suami atau istri harus saling mengalah dan saling menyayangi, ksrena unsur logam tersembunyi.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 10**

**Gua atas langit, Gua bawah danau**

**10. Lu 履 Melangkah 天泽 属 土 golongan tanah**

9,6 上九壬戌土 兄弟 - tanah, saudara (pendukung).

9,5 五九 世 壬申金 子孫 伏子水妻財 - logam,anak cucu / suami/istri

9,4 四九 壬午火 父母 - api, ortu (menghidupi)

6,3 三六 丁丑土 兄弟 - tanah, saudara

9,2 二九 应 丁卯木 官鬼 - kayu, penekan

9,1 初九 丁巳火 父母 伏辰土卦身 - api, pendukung (ayah. ibu. Saudara)

**Penjelasan**

**10. Lu 履 天泽 属 土 golongan tanah**

9,6 - 戊土 -- 兄弟 –tanah, saudara, pendukung

9,5 - 申金 -- 子孫 伏子水妻財 –logam ( anak cucu) tersembunyi air( suami/istri).

9,4 - 午火 -- 父母 - api, ortu, melahirkan dan merawat

6,3 - 丑土 -- 兄弟 – tanah, saudara, pendukung

9,2 - 卯木 -- 官鬼 -kayu, penekan, pemberi pekerjaan

9,1 - 巳火 -- 父母 伏 辰 土 卦身 – api, ortu /tersembunyi tanah( saudara)

Garis 9,5 ada unsur logam tetapi tersembunyi unsur air, maka ada anak cucu yang disubsidi juga ada suami/istri/harta sebagai penyokong.
Garis 9,1 unsur api tersembunyi unsur tanah, jadi mendapat dua dukungan.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 11**

**Gua atas bumi, Gua bawah langit**

**11. Tai Damai 泰 地天 属 土 golongan tanah**

6,6 上六应 癸酉金 子孫 - logam,anak cucu

6,5 五六 癸亥水 妻財 - air,suami/istri/harta

6,4 四六 癸丑土 兄弟 - tanah, saudara

9,3 三九世 甲辰土 兄弟 - tanah, saudara

9,2 二九 甲寅木 官鬼 卦身伏 巳火 父母 - penekan juga ortu

9,1 初九 甲子水 妻財 - air, suami/istri/harta

**Penjelasan**

**11. Tai 泰 地天 属 土 golongan tanah**

6,6 - 酉金 -- 子孫 - logam,anak cucu (disubsidi)

6,5 - 亥水 -- 妻財 - air,suami/istri/harta( penyokong)

6,4 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara ( pendukung)
9,3 - 辰土 -- 兄弟 - tanah, saudara ( pendukung)
9,2 - 寅木 -- 官鬼 卦身伏 巳火 父母 – unsur tanah/ terembunyi unsur api
9,1 - 子水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta, penyokong

Garis 9,2 kayu penekan, tersembunyi api / sebagai ortu. Artinya kayu yang menekan, juga sekaligus menghidupi. Contohnya majikan/pelanggan itu menjadi penekan tetapi juga memberi nafkah kepada karyawannya atau pengusaha.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 12**
**Gua atas langit, Gua bawah bumi**
**12 Bi Hambatan 否 天地 屬金 golongan logam**

9,6 上九应 壬戌土 父母 -tanah,ortu
9,5 五九 壬申金 兄弟卦身 -logam, saudara
9,4 四九 壬午火 官鬼 - api, penekan
6,3 三六世 乙卯木 妻財 - kayu, suai/istri/harta
6,2 二六 乙巳火 官鬼 - api, penekan
6,1 初六 乙未土 父母 伏 子水子孫 – tanah, ortu dan anak cucu
Garis 6,1 unsur tanah tersembunyi unsur air.

**Penjelasan**
12 Bi 否 天地 屬金 golongan logam
9,6 - 戌土 -- 父母 - tanah,ortu, melahirkan dan merawat
9,5 - 申金 -- 兄弟卦身 -logam, saudara, pendukung
9,4 - 午火 -- 官鬼 - api, penekan, pemberi pekerjaan
6,3 - 卯木 -- 妻財 - kayu, suai/istri/harta, penyokong
6,2 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan, pemberi pekerjaan

6,1 - 未土 -- 父母 伏 子水子孫 – unsur tanah,sebagai ortu/ tersembunyi unsur air sebagai anak cucu yang disubsidi.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 13**

**Gua atas langit, Gua bawah api**

**13. Tong Ren Persahabatan 同 人 天 火 屬火 golongan api**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,6 | 上九 | 应 | 壬戌土 | 子孫 | - tanah, anak cucu |
| 9,5 | 五九 | | 壬申金 | 妻財 | - logam, suami/istri/harta |
| 9,4 | 四九 | | 壬午火 | 兄弟 | - api, saudara |
| 9,3 | 三九 | 世 | 己亥水 | 官鬼 | - air. penekan |
| 6,2 | 二六 | | 己丑土 | 子孫 | - tanah, anak cucu |
| 9,1 | 初九 | | 己卯木 | 父母 | - kayu, ortu |

**Penjelasan**

**13. Tong Ren 同 人 天 火 屬火 golongan api**

9,6 - 戌土 -- 子孫 - tanah, anak cucu, disubsidi
9,5 - 申金 -- 妻財 - logam, suami/istri/harta, penyokong
9,4 - 午火 -- 兄弟 - api, saudara, pendukung
9,3 - 亥水 -- 官鬼 - air. Penekan, pemberi pekerjaan
6,2 - 丑土 -- 子孫 - tanah, anak cucu, disubsidi
9,1 -卯木 -- 父母 - kayu, ortu, melahirkan dan merawat

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 14**

**Gua atas api, Gua bawah langit**

**14. Da You Kaya raya 大 有 火 天 屬 金 golongan logam**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,6 | 上九 | 应 | 己巳火 | 官鬼 | - api, penekan |
| 6,5 | 五六 | | 己未土 | 父母 | - tanah, ortu |
| 9,4 | 四九 | | 己酉金 | 兄弟 | - logam, saudara |
| 9,3 | 三九 | 世 | 甲辰土 | 父母 | - tanah, ortu |

9,2　二九　甲寅木　妻財　- kayu, suami/istri/harta
9,1　初九　甲子水　子孫　- air, anak cucu

**Penjelasan**
**14. Da You　大 有　火 天　属金 golongan logam**
9,6　- 巳火　-- 官鬼　- api, penekan. pemberi pekerjaan
6,5　- 未土　-- 父母　- tanah, ortu, melahirkan dan merawat
9,4　- 酉金　-- 兄弟　- logam, saudara, pendukung
9,3　- 辰土　-- 父母　- tanah, ortu, yang melahirkan dan merawat
9,2　- 寅木　-- 妻財　- kayu, suami/istri/harta, penyokong
9,1　- 子水　-- 子孫　- air, anak cucu, disubsidi
**==========**

**Liu Qin Liu Yao　No. 15**
**Gua atas bumi, Gua bawah gunung**
**15. Qian Rendah hati　謙　地山　属 金 kelompok logam**

6,6 上六　癸酉金　兄弟　- logam, saudara
6,5 五六　应　癸亥水　子孫　- air, anak cucu
6,4 四六　癸丑土　父母　- tanah, ortu
9,3 三九　丙申金　兄弟　- logam, saudara
6,2 二六　世　丙午火　官鬼伏卯木妻財　- api, penekan dan suami/istri/harta
6,1 初六　丙辰土　父母　- tanah, ortu

**Penjelasan**
**15.　Qian　謙　地山　属金 kelompok logam**
6,6　- 酉金　-- 兄弟　- logam, saudara, pendukung
6,5　- 亥水　-- 子孫　- air, anak cucu, disubsidi
6,4　- 丑土　-- 父母　- tanah, ortu, melahirkan dan merawat
9,3　- 申金　-- 兄弟　- logam, saudara, pendukung
6,2　- 午火　-- 官鬼伏卯木妻財　– unsur api tersembunyi unsur kayu

6,1 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu, melahirkan dan merawat
Garis 6,2 unsur api, tetapi tersembunyi unsur kayu, jadinya ada penekan juga ada pasangan/harta, maka pasangan harus lebih akrap, saling mengalah.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 16**
**Gua atas petir, Gua bawah bumi**
**16. Yu Senang tenang豫 雷地 屬木 golongan kayu**

6,6 上六 庚戌土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,5 五六 庚申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九应 庚午火 子孫 卦身伏 - api, anak cucu
6,3 三六 乙卯木 兄弟 - kayu, saudara
6,2 二六 乙巳火 子孫 - api, anak cucu
6,1 初六世 乙未土 妻財 伏子水父母 - suami/istri/harta dan ortu

**Penjelasan**
**16. Yu 豫 雷地 屬木 golongan kayu**
6,6 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
6,5 - 申金 -- 官鬼 - logam, penekan/
9,4 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu, disubsidi
6,3 - 卯木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
6,2 - 巳火 -- 子孫 - api, anak cucu, disubsidi
6,1 - 未土 -- 妻財 伏子水父母 – unsur tanah, penunjang/ tersembunyi unsur air
Garis 6,1 unsur tanah, penunjang, tersembunyi unsur air menghidupi. ada suami/istri/harta yang menyokong dan ada ortu yang melahirkan dan merawat. Gua nomor 16 ini mendapatkan banyak fasiitas.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 17**
**Gua atas danau, Gua bawah petir**
**17 Sui Mengikut 隨 泽雷 属木 golongan kayu**

6,6 上六 应 丁未土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,5 五九 丁酉金 官鬼伏卦身 - logam, penekan
9,4 四九 丁亥水 父母伏午火子孫 -air, ortu dan anak cucu
6,3 三六 世 庚辰土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,2 二六 庚寅木 兄弟 - kayu, saudara
9,1 初九 庚子水 父母 - air, ortu

**Penjelasan**
**17 Sui 隨 泽雷 属木 golongan kayu**
6,6 - 未土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,5 - 酉金 -- 官鬼 – logam, penekan,
9,4 - 亥水 -- 父母伏午火子孫 - air menghidupi, tersembunyi api
6,3 - 辰土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
6,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
9,1 - 子水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat

Garis 9,4 unsur air sebagai ortu, tersembunyi unsur api sebagai anak cucu, yang disubsidi.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 18**
**Gua atas gunung Gua bawah angin**
**18. GU Membusuk 蛊 山风 属木 golongan kayu**

9,6 上九 应 丙寅木 兄弟卦身 –kayu, saudara
6,5 五六 丙子水 父母 伏 巳火子孫 - air, tersembunyi api.
6,4 四六 丙戌土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,3 三九 世 辛酉金 官鬼 - logam, penekan
9,2 二九 辛亥水 父母 - air, ortu
6,1 初六 辛丑土 妻財 - tanah,suami/istri/harta

**Penjelasan**
**18. GU 蛊 山风 属木 golongan kayu**
9,6 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
6,5 - 子水 -- 父母 伏 巳火子孫 - unsur air, tersembunyi unsur api
6,4 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
9,3 - 戌金 -- 官鬼 - logam, penekan, pemberi pekerjaan
9,2 - 亥水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat
6,1 - 丑土 -- 妻財 - tanah,suami/istri/harta, penyokong

Garis 6,5 unsur air sebagai ortu, yang menghidupi, tetapi tersembunyi unsur api sebgai anak cucu, yang disubsidi.
==========
**Liu Qin Liu Yao No. 19**
**Gua atas bumi Gua bawah danau**
**19. LIN Beserta 临 地泽 属土 golongan tanah**

6,6 上六 癸酉金 子孫 - logam, anak cucu
6,5 五六 应 癸亥水 妻財 - air, suami/istri/harta
6,4 四六 癸丑土 兄弟卦身 - tanah, saudara
6,3 三六 丁丑土 兄弟卦身 - tanah, saudara

9,2 二九　　世　　丁卯木 官鬼 - kayu, penekan
9,1 初九　　　　丁巳火　父母 - api, ortu

**Penjelasan**
**19. LIN　临　地泽　属土　golongan tanah**
6,6 - 酉金 -- 子孫 - logam, anak cucu, disubsidi
6,5 - 亥水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta, penyokong
6,4 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,3 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
9,2 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan, pemberi pekerjaan
9,1 - 巳火 -- 父母 - api, ortu, melahirkan dan merawat.
==========

**Liu Qin Liu Yao　No. 20**
**Gua Atas angin, Gua bawah bumi**
**20. Guan Melihat　　观　　风地　　属金 golongan logam**

9,6 上九　　辛卯木　　妻財 - kayu, suami/istri/harta
9,5 五九　　辛巳火　　官鬼 伏 申金兄弟 - api, penekan dan saudara
6,4 四六世　辛未土　　父母 - tanah, ortu
6,3 三六　　乙卯木　　妻財 - suami/istri/harta
6,2 二六　　乙巳火　　官鬼 - api, penekan
6,1 初六应　乙未土　　父母 伏子水 子孫 - tanah, ortu dan anak cucu

**Penjelasan**
**20. Guan 观　　风地　　属金 golongan logam**
9,6 - 卯木 -- 妻財 – kayu, suami/istri/harta, penyokong
9,5 - 巳火 -- 官鬼 伏 申金兄弟- unsur api,twesembunyi unsur logam
6,4 - 未土 -- 父母 – tanah, ortu
6,3 - 卯木 -- 妻財 – suami/istri/harta, penyokong
6,2 - 巳火 -- 官鬼 – api, penekan, pemberi pekerjaan
6,1 - 未土 -- 父母 伏子水 子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur air

Garis 9,5 unsur api faktor penekan, ada unsur logam tersembunyi sebagai saudara. Dalam duia nyata saudara juga bisa jadi penekan, dalam heksagram ini ada unsur api, tetapi tersembunyi unsur logam.
Garis 6,1 unsur tanah tersembunyi unsur air, tanah orang tua, air anak cucu.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 21**
**Gua atas api, Gua bawah petir**
**21. Shi He Menggerogoti 噬 盍 火雷 屬木 golongan kayu**

9,6 上九 己巳火 子孫 - api, anak cucu
6,5 五六世 己未土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,4 四九 己酉金 官鬼 - logam,penekan
6,3 三六 庚辰土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,2 二六 应 庚寅木 兄弟 - kayu, saudara
9,1 初九 庚子水 父母 -air, ortu

**Penjelasan**
**21. Shi He 噬 盍 火雷 屬木 golongan kayu**
9,6 - 巳火 -- 子孫 - api, anak cucu, disubsidi
6,5 - 未土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
9,4 - 酉金 -- 官鬼 - logam,penekan, pemberi pekerjaan
6,3 - 辰土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
9,1 - 子水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 22**
**Gua atas gunung, Gua bawah api**
**22. BI Berhias 贲 山火 属土 golongan tanah**

9,6 上九 丙寅木 官鬼 - kayu, penekan
6,5 五六 丙子水 妻財卦身 – air, suami/istri/harta
6,4 四六 应 丙戌土 兄弟 - tanah, saudara
9,3 三九 己亥水 妻財 伏子孫申金- air, suami/istri/harta dan anak cucu
6,2 二六 己丑土 兄弟 伏父母午火- tanah, saudara dan ortu
9,1 初九 世己卯木 官鬼 –kayu, penekan

**Penjelasan**
**22. BI 贲 山火 属土 golongan tanah**
9,6 - 寅木 -- 官鬼 - kayu, penekan
6,5 - 子水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta, penyokong
6,4 - 戌土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
9,3 - 亥水 -- 妻財 伏子孫申金 - unsur air, tersembunyi unsur logam
6,2 - 丑土 -- 兄弟 伏父母午火 -unsur tanah, tersembunyi unsur api
9,1 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan, pemberi pekerjaan

**Garis 9,3 air, faktor suami/istri/harta, ada unsur logam tersembunyi, sebagai anak cucu yang perlu disubsidi.**
**Garis 6,2 tanah sebagai saudara menjadi faktor pendukung, unsur api tersembunyi sebagai ortu menjadi faktor yang menghidupi.**
**==========**
**Liu Qin Liu Yao No.23**
**Gua atas gunung, Gua bawah bumi**
**23. BO Melapuk/membelah 剥 山地 属金 golongan logam**

9,6 上九 丙寅木 妻財 -kayu, suami/istri/harta
6,5 五六 世 丙子水 子孫 伏申金兄弟 –air, anak cucu dan saudara

6,4 四六 丙戌土 父母 卦身 –tanah, ortu
6,3 三六 乙卯木 妻財 - kayu, suami/istri/harta
6,2 二六 应 乙巳火 官鬼 - api, penekan
6,1 初六 乙未土 父母 - tanah, ortu

**Penjelasan**
**23. BO 剥 山地 属金 golongan logam**
9,6 - 寅木 -- 妻財 -kayu, suami/istri/harta,sebagai penyokong
6,5 - 子水 -- 子孫 伏申金兄弟 - unsur air, tersembunyi unsur logam
6,4 - 戌土 -- 父母 –tanah, ortu, melahirkan dan merawat
6,3 - 卯木 -- 妻財 - kayu, suami/istri/harta, penyokong
6,2 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan, pemberi pekerjaan
6,1 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu, melahirkan dan merawat

Garis 6,5 unsur air sebagai anak cucu yang perlu disubsidi, tersembunyi unsur logam sebagai saudara menjadi faktor pendukung.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 24**
**Gua atas bumi, Gua bawah petir**
**24. FU Pulang/Bertobat 复 地雷 属土 golongan tanah**

6,6 上六 癸酉金 子孫 - logam, anak cucu
6,5 五六 癸亥水 妻財 - air, pasangan/harta
6,4 四六 应 癸丑土 兄弟 - tanah, saudara
6,3 三六 庚辰土 兄弟 - tanah, saudara
6,2 二六 庚寅木 官鬼 伏 巳火 父母 – kayu, penekan juga ortu
6,1 初九 世 庚子水 妻財卦身 – air, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**24. FU 复 地雷 属土 golongan tanah**
6,6 - 酉金 -- 子孫 -logam, anak cucu, disubsidi

6,5 - 亥水 -- 妻財 - air, pasangan/harta, penyokong
6,4 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,3 - 辰土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
6,2 - 寅木 -- 官鬼 伏 巳火 父母 – unsur kayu, tersembunyi unsur api
6,1 - 子水 -- 妻財 – air, suami/istri/harta, penyokong

Garis 6,2 unsur kayu sebagai penekan, karena kayu merusak tanah.
tersembunyi unsur api sebagai ortu menjdi faktor yang menghidupi.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 25**
**Gua atas langit，Gua bawah petir**

**25. WU WANG Tidak bersalah/Tidak terduga 无 妄 天雷 属木 golongan kayu**
9,6 上九 壬戌土 妻財伏卦身 - tanah, suami/istri/harta
9,5 五九 壬申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九 世 壬午火 子孫 - api, anak cucu
6,3 三六 庚辰土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,2 二六 庚寅 木 兄弟 - kayu, saudara
9.1 初九 应 庚子 水 父母 - air, ortu

**Penjelasan**
**25. WU WANG 无 妄 天雷 属木 golongan kayu**
9,6 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
9,5 - 申金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,4 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu, disubsidi
6,3 - 辰土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
6,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
9.1 -子水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 26**
**Gua atas gunung, Gua bawah langit**
**26. DA CHU Penjinak besar 大 畜 山天 屬土 golongan tanah**

9,6 上九 丙寅木 官鬼 - kayu, penekan
6,5 五六 丙子水 妻財 - air, suami/istri/harta
6,4 四六 应 丙戌土 兄弟 - tanah, saudara
9,3 三九 甲辰土 兄弟 伏申金子孫 - tanah/logam, Sudara/ anak cucu
9,2 二九 甲寅木 官鬼 伏午火父母 - kayu/api, Penekan /ortu.
9,1 初九 世 甲子水 妻財 - air, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**26. DA CHU 大 畜 山天 屬土 golongan tanah**
9,6 - 寅木 -- 官鬼 - kayu, penekan, pemberi pekerjaan
6,5 - 子水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta, penyokong
6,4 - 戌土 -- 兄弟 - tanah, saudara, pendukung
9,3 - 辰土 -- 兄弟 伏申金子孫 - unsur tanah.tersembunyi unsur logam
9,2 - 寅木 -- 官鬼 伏午火父母 - unsur kayu. tersenbunyi unsurapi
9,1 - 子水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta, penyokong

Garis 9,3 unsur tanah sebagai saudara menjadi faktor pendukung, tetapi tersembunyi unsur logam sebagai anak cucu yang perlu disubsidi.
Garis 9,2 unsur kayu sebagai penekan, tetapi tersembunyi unsur api sebagai ortu yang menghidupi.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 27**
**Gua atas gunung, Gua bawah petir**
**27. YI Merawat/Sudut mulut 颐 山雷 屬木 golongan kayu**

9,6 上九 丙寅木 兄弟 - kayu, saudara
6,5 五六 丙子水 父母 伏 午火子孫 - air, ortu juga anak cucu
6,4 四六 世 丙戌土 妻財 – tanah, suami/istri/harta
6,3 三六 庚辰土 妻財 伏 申金官鬼 /卦身 - tanah,ortu/penekan
6,2 二六 庚寅木 兄弟 - kayu, saudara
9,1 初九 应 庚子水 父母 - air, ortu

**Penjelasan**
**27. YI 颐 山雷 屬木 golongan kayu**
9,6 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
6,5 - 子水 -- 父母 伏 午火子孫 - air/api, ortu/penekan
6,4 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
6,3 - 辰土 -- 妻財 伏 申金官鬼 - tanah/logam, pasangan/penekan.
6,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara, pendukung
9,1 - 子水 -- 父母 - air, ortu, melahirkan dan merawat

Garis 6,5 unsur air sebagai ortu menjadi faktor perawat, dan tersembunyi unsur api sebagai yang dihidupi kayu menjadi faktor yang disubsidi.
Garis 6,3 unsur tanah bagi kayu sebagai suami/istri/harta menjadi faktor penyokong, tetapi tersembunyi unsur logam yang merusak kayu sebagai penekan.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 28**
**Gua atas danau, Gua bawah angin**
**28. DA GUO Kelebihan besar 大 过 泽风 屬木 golongan kayu**

6,6 上六 丁未土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,5 五九 丁申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九世 丁亥水 父母 伏午火子孫 - air, ortu dan anak cucu
9,3 三九 辛酉金 官鬼 - logam, penekan
9,2 二九 辛亥水 父母 伏寅木兄弟 - air, ortu dan saudara
6,1 初六应 辛丑土 妻財 - tanah, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**28. DA GUO 大 过 泽风 屬木 golongan kayu**
6,6 - 未土 - 妻財 - tanah, suami/istri/harta , penyokong
9,5 - 申金 - 官鬼 - logam, penekan.
9,4 - 亥水 - 父母 伏午火子孫 - air/api, ortu/anak cucu
9,3 - 酉金 - 官鬼 - logam, penekan.
9,2 - 亥水 - 父母 伏寅木兄弟 - air/kayu, ortu/saudara.
6,1 - 丑土 - 妻財 - tanah, suami/istri/harta, penyokong
Garis 9,4 unsur air sebagai ortu menjadi faktor yang menghidupi, tetapi tersembunyi unsur api sebagai anak cucu yag perlu disubsidi.
Garis 9,2 unsur air sebagai ortu menjadi faktor yang menghidupi, dan tersembunyi unsur kayu. sebagai saudara menjadi faktor pendukung.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 29**
**Gua atas air, Gua bawah air**
**Gua atas air, Gua bawah air**
29 Kan Jurang 坎 坎为水 属水 golongan air

6,6 上六 世 戊 子水 兄弟 - air, saudara
9,5 五九 戊戌 土 官鬼 - tanah, penekan
6,4 四六 戊申金 父母 - logam, ortu
6,3 三六 应 戊午火 妻财 - api, suami/istri/harta
9,2 二九 戊辰土 官鬼 - tanah, penekan
6,1 初六 戊寅木 子孫 - kayu, anak cucu

**Penjelasan**
**29 Kan 坎 坎为水 属水 golongan air**
6,6 -子水 -- 兄弟 - air, saudara. pendukung
9,5 - 戊土 --官鬼 - tanah, penekan.
6,4 - 申金 --父母 - logam, ortu, melahiran dan merawat
6,3 - 午火-- 妻财 - api, suami/istri/harta, penyokong
9,2- 辰土-- 官鬼 – tanah, penekan.
6,1 - 寅木 -- 子孫 – kayu, anak cucu, disubsidi.
==========

**Liu Qin Liu Yao No.30**
**Gua atas api, Gua bawah api**
**30 Li Menyala 離为火 属火 golongan api**

9,6 上九 世 己巳火 兄弟卦身 - api, saudara
6,5 五六 己未土 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 四九 己酉金 妻财 - logam, suami/istri/harta
9.3 三九 应 己亥水 官鬼 - air, penekan
6,2 二六 己丑土 子孫 - tanah, ank cucu
9,1 初九 己卯木 父母 - kayu, ortu

**Penjelasan**
**Mulai nomor ini keterangan fungsi tidak ditulis, bisa melihat diatanya**
**30 Li離 離为火 属火 golongan api**
9,6 - 巳火 -- 兄弟 - api, saudara
6,5 - 未土 -- 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 - 酉金 -- 妻財 - logam, suami/istri/harta
9.3 - 亥水 -- 官鬼 - air, penekan
6,2 - 丑土 -- 子孫 - tanah, ank cucu
9,1 - 卯木 -- 父母 - kayu, ortu
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 31**
**Gua atas danau,Gua bawah gunung**
**31 Xian Rasa/rangsangan 咸 泽山 属金 golongan logam**

6,6 上六应 丁未土 父母 - tanah, ortu
9,5 五九 丁申金 兄弟 - logam, saudara
9,4 四九 丁亥水 子孫 - air, anak cucu
9,3 三九世 丙申金 兄弟 - logam, saudara
6,2 二六 丙午火 官鬼 伏 卯木妻財 - api, penekan dan suami/istri/harta
6,1 初六 丙辰土 父母 - tanah, ortu

**Penjelasan**
**31 Xian 咸 泽山 属金 golongan logam**
6,6 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu
9,5 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 亥水 -- 子孫 - air, anak cucu
9,3 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
6,2 - 午火 -- 官鬼 伏 卯木妻財 – unsur api, tersembunyi unsur
6,1 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu

Garis 6,2 unsur api merusak logam maka sebagai penekan, tetapi tersembunyi unsur kayu sebagai suami/istri/harta .

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 32**
**Gua atas petir, Gua bawah angin**
**32 Heng Tahan 恒 雷风 属木 golongan kayu**

6,6 上六 应 庚戌土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,5 五六 庚申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九 庚午火 子孫 - api, anak cucu
9,3 三九 世 辛酉金 官鬼 - logam, penekan
9,2 二九 辛亥水 父母 伏 寅木兄弟 – air, ortu dan saudara
6,1 初六 辛丑土 妻財 卦身- tanah, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**32 Heng 恒 雷风 属木 golongan kayu**

6,6 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,5 - 申金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,4 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu
9,3 - 酉金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,2 - 亥水 父母 伏 寅木兄弟 - unsur air, tersembunyi unsur kayu
6,1 - 丑土 -- 妻財 卦身- tanah, suami/istri/harta

Garis 9,2 unsur air menghidupi kayu sebagai ortu, dan tersembunyi unsur kayu sebagai saudara, juga jadi pendukung.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 33**
**Gua atas langit, Gua bawah gunung**
**33 Dun Menarik diri 遯 天 山 属金 golongan logam**

9,6 上九 壬戌土 父母 - tanah, ortu

9,5 五九 世 壬申金 兄弟 - logam, saudara
9,4 四九 壬午火 官鬼 - api, penekan
9,3 三九 丙申金 兄弟 - logam, saudara
6,2 二六 应 丙午火 官鬼 伏 寅木妻財 - api, penekan dan suami/istri/harta
6,1 初六 丙辰土 父母 伏 子水子孫 - tanah, ortu dan anak cucu

**Penjelasan**
**33 Dun 遯 天山 屬金 golongan logam**
9,6 - 戌土 -- 父母 - tanah, ortu
9,5 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 午火 -- 官鬼 - api, penekan
9,3 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
6,2 - 午火 -- 官鬼 伏 寅木妻財 - unsur api, tersembunyi unsur kayu
6,1 - 辰土 -- 父母 伏 子水子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur air
Garis 6,2 unsur api sebagai penekan, tersembunyi unsur kayu sebagai suami/istri/harta yang mendukung.
Garis 6,1 unsur tanah sebagai ortu yang menghidupi, tetapi tersembunyi unsur air sebagai anak cucu yang perlu disubsidi.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 34**
**Gua atas petir, Gua bawah langit**
**34 Da Zhuang Kekuatan besar 大 壯 雷天 屬土 golongan tanah**
6,6 上六 庚戌土 兄弟 - tanah, saudara
6,5 五六 庚申金 子孫 - logam, anak cucu
9,4 四九世 庚午火 父母 - api, ortu
9,3 三九 甲辰土 兄弟 伏卯木 卦 身 - tanah, saudara dan penekan
9,2 二九 甲寅木 官鬼 - kayu, penekan
9,1 初九 应 甲子水 妻 財 - air, suami;istri/harta

**Pejelasan**

**34 Da Zhuang 大 壯 雷天 属土 golongan tanah**

6,6 - 戌土 -- 兄弟 - tanah, saudara
6,5 - 申金 -- 子孫 - logam, anak cucuudara
9,4 - 午火 -- 父母 - api, ortu
9,3 - 辰土 -- 兄弟 伏卯木 卦 身 – unsur tanah, tersembunyi unsur kayu
9,2 - 寅木 -- 官 鬼 - kayu, penekan
9,1 - 子 水 -- 妻 財 -air, suami;istri/harta

Garis 9,3 unsur tanah sebagai saudara, tersembunyi unsur kayu, dan penekan.

**==========**

**Liu Qin Liu Yao No. 35**
**Gua atas api, Gua bawah tanah**
**35 Jin Maju 晉 火 地 属金 golongan logam**

9,6 上九 己 巳火 官鬼 - api, penekan
6,5 五六 己未土 父母 - tanah, ortu
9,4 四九世 己酉金 兄弟 - logam, saudara
6,3 三六 乙卯木 妻財 卦身 - kayu, suami/istri/harta
6,2 二六 乙巳火 官鬼 - api, penekan
6,1 初六 应 乙未土 父母 伏子水子孫 - tanah, ortu dan anak cucu

**Penjelasan**

**35 Jin 晉 火 地 属金 golongan logam**

9,6 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan
6,5 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu
9,4 - 酉金 -- 兄弟 - logam, saudara
6,3 - 卯木 -- 妻財 - kayu, suami/istri/harta
6,2 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan

6,1 - 未土 -- 父母 伏子水子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur air
Garis 6,1 unsur tanah sebagai ortu yang menghidupi, tetapi tersembunyi unsur air sebagai anak cucu yang perlu disubsidi.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 36**
**Gua atas tanah, Gua bawah api**
**36 Ming Yi Cahaya terhalang 明 夷 地火 属 水 golongan air**

6,6 上六 癸酉金 父母 -logam, ortu
6,5 五六 癸亥水 兄弟 -air, saudara
6,4 四六世 癸丑土 官鬼 - tanah, penekan
9,3 三 九 己亥水 兄弟 伏 午火妻財 – air, saudara dan suami/istri/harta
6,2 二 六 己丑土 官鬼 - tanah, penekan
9,1 初九应 己 卯木 子孫 - kayu, anak cucu

**Penjelasan**
**36 Ming Yi 明 夷 地火 属 水 golongan air**
6,6 - 酉金 -- 父母 -logam, ortu
6,5 - 亥水 -- 兄弟 -air, saudara
6,4 - 丑土 -- 官鬼 - tanah, penekan
9,3 - 亥水 -- 兄弟 伏 午火妻財 - unsur air, tersembumyi unsur api
6,2 - 丑土 -- 官鬼 - tanah, penekan
9,1 - 卯木 -- 子孫 - kayu, anak cucu

Garis 9,3 unsur air sebagai saudara yang ebagaijadi faktor pendukung, dan tersembunyi unsur api sebagai suami/istri/harta juga mendukung. Pengertiannya api dimatikan oleh air.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 37**
**Gua atas angin, Gua bawah api**
**37 Jia Ren Keluarga 家 人 风 火 屬木 golongan kayu**

9,6 上九 辛卯木 兄弟 - kayu, saudara
9,5 五九 应 辛巳火 子孫 - api, anak cucu
6,4 四六 辛未土 妻財 卦身 – tanah, suami/istri/harta
9,3 三九 己亥水 父母伏 酉金官鬼 – air, ortu / penekan
6,2 二六 世 己丑土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,1 初九 己 卯木 兄弟 - kayu, saudara

**Penjelasan**
**37 Jia Ren 家 人 风 火 屬木 golongan kayu**
9,6 - 卯木 -- 兄弟 - kayu, saudara
9,5 - 巳火 -- 子孫 - api, anak cucu
6,4 - 未土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,3 - 亥水 -- 父母伏 酉金官鬼 - air/logam, ortu/penekan
6,2 - 丑土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,1 - 卯木 -- 兄弟 - kayu, saudara
Garis 9.3 unsur air sebagai ortu yang menghidupi, tetapi tersembunyi unsur logam yang menjadi penekan.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 38**
**Gua atas api, Gua bawah danau**
**38 Kui Perlawanan 睽 火 泽 屬土 golongan tanah**
9,6 上九 应 己巳火 父母 -api, ortu
6,5 五六 己未土 兄弟伏 子水 妻財 tanah/air, saudara/ pasangan
9,4 四九 己酉金 子孫 - logam, abak cucu
6,3 三六 世 丑土 兄弟伏 卦身- tanah, saudara

9,2　二九　丁卯木　官鬼 – kayu, penekan
9,1　初九　丁巳火　父母 - api, ortu

**Penjelasan**
**38 Kui 睽 火 泽 属土 golongan tanah**
9,6 - 巳火 -- 父母 - api, ortu
6,5 - 未土 -- 兄弟伏 子水 妻財 - unsur tanah, tersembunyi unsur air
9,4 - 酉金 -- 子孫 - logam, abak cucu
6,3 - 丑土 -- 兄弟 - tanah, saudara
9,2 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan
9,1 - 巳火 -- 父母 - api, ortu
Garis 6,5 unsur tanah sebagai saudara, dan tersembunyi unsur air sebagai pasangan.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 39**
**Gua atas air, Gua bawah gunung**
**39 Jian Halangan 蹇 水 山 属金 golongan logam**

6,6 上 六　戊子水　子孫 - air, anak cucu
9,5 五 九　戊戌土　父母伏酉金卦身 - tanah, ortu
6,4 四 六　世　戊申金　兄弟 - logam, saudara
9,3 三 九　丙申金　兄弟 - logam, saudara
6,2 二 六　丙午火　官鬼 伏卯木妻財 - api/kayu, penekan dan pasangan/harta
6,1 初六　应　丙辰土　父母 - tanah, ortu

**Penjelasan**
**39 Jian 蹇 水 山 属金 golongan logam**
6,6 - 子水 -- 子孫 - air, anak cucu
9,5 - 戌土 -- 父母伏酉金卦身 – unsur tanah, tersembunyi unsur logam
6,4 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara

9,3 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
6,2 - 午火 -- 官鬼 伏卯木妻財 - unsur api, tersembunyi unsur kayu
6,1 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu

Garis 9,5 unsur tanah sebagai ortu , tersembunyi unsur logam sebagai saudara.
Garis 6,2 unsur api sebagai penekan, tersembunyi unsur kayu sebagai pasangan/harta.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 40**
**Gua atas petir, Gua bawah air**
**40 Xie Lepas/bebas 解 雷水 屬木 golongan kayu**

6,6 上六 庚戌土 妻財 - tanah, pasangan hidup/harta
6,5 五六 应 庚申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九 庚午火 子孫 - api, anak cucu
6,3 三六 戊午火 子孫 - api, anak cucu
9,2 二九 世 戊辰土 妻財 - tanah, pasangan hidup/harta
6,1 初 六 戊寅木 兄弟伏 子水父母 –kayu, saudara dan ortu

**Penjelasan**
**40 Xie 解 雷水 屬木 golongan kayu**
6,6 - 戊土 -- 妻財 - tanah, pasangan hidup/harta
6,5 - 申金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,4 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu
6,3 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu
9,2 - 辰土 -- 妻財 - tanah, pasangan/harta
6,1 - 寅木 -- 兄弟伏 子水父母 - unsur kayu, tersembunyi unsur air

Garis 6,1 unsur kayu sebagai saudara, tersembunyi unsur air sebagai ortu.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 41**
**Gua atas gunung, Gua bawah danau**
**41 Sun Susut/rugi 損 山 泽 属土 golongan tanah**

9,9 上九应 丙寅木 官鬼 - kayu, penekan
6,5 五六 丙子水 妻财 - air, suami/istri/harta
6,4 四六 丙戌土 兄弟 - tanah ,saudara
6,3 三六世 丁丑土 兄弟伏申金子孫卦身 - saudara, anak cucu
9,2 二九 丁卯木 官鬼 - kayu, penekan
9,1 初九 丁巳火 父母 -api, ortu

**Penjelasan**
**Liu Qin Liu Yao**
**41 Sun 損 山 泽 属土 golongan tanah**
9,6 - 寅木 -- 官鬼- kayu, penekan
6,5 - 子水 -- 妻财- air, suami /istri/harta
6,4 - 戌土 -- 兄弟 - tanah, saudara
6,3 - 丑土 -- 兄弟伏 申金子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur logam
9,2 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan
9,1 - 巳火 -- 父母 - api, ortu
Garis 6,3 unsur tanah sebagai saudara yang menjadi faktor pendukung, tetapi tersembunyi umsur logam sebagai anak cucu yang perlu disubsidi.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 42**
**Gua atas angin, Gua bawah petir**
**42 Yi Menambah 益 风 雷 属木 golongan kayu**

9,6 上九 应 辛卯木 兄弟 – kayu, saudara
9,5 五九 辛巳火 子孫 – api, anak cucu

6,4 四六 辛未土 妻财 卦身 – tanah, suami/istri/harta
6,3 三六 世 庚辰土 妻财 伏酉金官鬼 -tanah, suami/istri/harta dan penekan
6,2 二六 庚寅木 兄弟 – kayu, saudara
9,1 初九 庚子水 父母 – air, ortu

**Penjelasan**
**42 Yi 益 风 雷 属木 golongan kayu**
9,6 - 卯木 -- 兄弟 – kayu, saudara
9,5 - 巳火 -- 子孫 – api, anak cucu
6,4 - 未土 -- 妻財 – tanah, suami/istri/harta
6,3 - 辰土 -- 妻財 伏酉金官鬼 - unsur tanah, tersembunyi unsur logam
6,2 - 寅木 -- 兄弟 – kayu, saudara
9,1 - 子水 -- 父母 – air, ortu

Garis 6,3 unsur tanah sebagai saudara, tetapi tersembunyi unsur logam sebagai pasangan hidup/harta yang menjadi penekan.

==========
**Liu Qin Liu Yao No. 43**
**Gua atas danau, Gua bawah langit**
**43 Gua Keputusan 夬 泽 天 属土 golongan tanah**
6,6 上六 丁未土 兄弟 - tanah, saudara
9,5 五九世 丁申金 子孫 - logam, anak cucu
9,4 四九 丁亥水 妻財 - air, pasangan hidup/harta
9,3 三九 甲辰土 兄弟 卦 身 - tanah, saudara
9,2 二九应 甲寅木 官鬼 伏巳火 父母 - kayu, penekan dan ortu
9,1 初九 甲子水 妻財 - air, suami/istri/harta

**Penjelasan**

**43 Guai 夬 泽 天 属土 golongan tanah**

6,6 - 未土 -- 兄弟 - tanah, saudara

9,5 - 申金 -- 子孫 - logam, anak cucu

9,4 - 亥水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta

9,3 - 辰土 -- 兄弟 – tanah, saudara

9,2 - 寅木 -- 官鬼 伏巳火 父母 – unsur kayu, tersembunyi unsur api

9,1 - 子水 -- 妻財 – air, suami/istri/harta

Garis 9,2 unsur kayu sebagai penekan, tersembunyi unsur api sebagai ortu.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 44**

**Gua atas langit, Gua bawah angin**

**44 Gou Hubugan 姤 天 风 属金 golongan logam**

9,6 上九 壬戌土 父母 – tanah, ortu

9,5 五九 壬申金 兄弟 -logam, saudara

9,4 四九 应 壬午火 官鬼 卦身-api, penekan

9.3 三九 辛酉金 兄弟 –logam, saudara

9,2 二九 辛亥水 子孫 伏 寅木妻財 – anak cucu dan suami/istri/harta

6,1 初六 世 辛丑土 父母 – tanah, ortu

**Penjelasan**

**44 Gou 姤 天 风 属金 golongan logam**

9,6 - 戌土 -- 父母 – tanah, ortu

9,5 - 申金 -- 兄弟 -logam, saudara

0,4 - 午火 -- 官鬼 - api, penekan

9.3 - 酉金 -- 兄弟 –logam, saudara

9,2 - 亥水 -- 子孫 伏 寅木妻財 – unsur air, tersembunyi unsur kayu

6,1 - 丑土 -- 父母 – tanah, ortu

Garis 9,2 unsur air sebagai anak cucu, tersembunyi unsur kayu, sebagai suami/istri/harta.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 45**
**Gua atas danau, Gua bawah bumi**
**45 Cui Berkumpul 萃 泽 地 属金 golongan logam**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6,6 | 上六 | | 丁未土 | 父母 卦身 - tanah, ortu |
| 9,5 | 五九 | 应 | 丁申金 | 兄弟 - logam, saudara |
| 9,4 | 四九 | | 丁亥水 | 子孫 - air, anak cucu |
| 6,3 | 三六 | | 乙卯木 | 妻財 - kayu, Suai/istri/harta |
| 6,2 | 二六 | 世 | 乙巳火 | 官鬼 - api, penekan |
| 6,1 | 初六 | | 乙未土 | 父母 卦身 - tanah, ortu |

**Penjelasan**
**45 Cui 萃 泽 地 属金 golongan logam**
6,6 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu
9,5 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 亥水 -- 子孫 - air, anak cucu
6,3 - 卯木 -- 妻財 - kayu, Suai/istri/harta
6,2 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan
6,1 - 未土 -- 父母- tanah, ortu.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 46**
**Gua atas bumi, Gua bawah angin**
**46 Sheng Naik 升 地 风 属木 golongan kayu**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6,6 | 上六 | | 癸酉金 | 官鬼 - logam, penekan |
| 6,5 | 五六 | | 癸亥水 | 父母 - air, ortu |

6,4 四六 世 癸丑土 妻財 伏 午火 子孫 – suami/istri/harta dan anak cucu
9,3 三九 辛酉金 官鬼卦身 – lagam, penekan
9,2 九 辛亥水 父母 - air, ortu
6,1 初六 应 辛丑土 妻財 伏寅木 兄弟 -tanah, suami/istri/harta dan saudara

**Penjelasan**
**46 Sheng 升 地 风 属木 golongan kayu**
6,6 - 酉金 -- 官鬼 - logam, penekan
6,5 - 亥水 -- 父母 - air, ortu
6,4 - 丑土 -- 妻財 伏 午火 子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur api
9,3 - 酉金 -- 官鬼 – lagam, penekan
9,2 - 亥水 -- 父母 - air, ortu
6,1 - 丑土 -- 妻財 伏寅木 兄弟 – unsur tanah, tersembunyi unsur kayu

Garis 6,4 unsur tanah sebagai pasangan hidup/harta, tersembunyi unsur api sebagai anak cucu..
Gais 6,1 unsur tanah sebagai pasangan hidup/harta, tersembunyi unsur kayu sebagai saudara.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 47**
**Gua atas danau, Gua bawah air**
**47 Kun Terkurung 困 泽 水 属金 Golongan logam**

6,6 上六 丁未土 父母 - tanah, ortu
9,5 五九 丁酉金 兄弟 - logam, saudara
9,4 四九应 丁亥水 子孫 - air, anak cucu
6,3 三六 戊午火 官鬼 卦身 - api, penekan
9,2 二九 戊辰土 父母 - tanah, ortu
6,1 初六世 戊寅木 妻財 - kayu, suami/istri/harta

**Penjelasan**

**47 Kun 困 泽 水 属金 Golongan logam**

6,6 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu
9,5 - 酉金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 亥水 -- 子孫 - air, anak cucu
6,3 - 午火 -- 官鬼 - api, penekan
9,2 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu
6,1 - 寅木 -- 妻財 - kayu, pasangan hidup/harta

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 48**
**Gua atas air, Gua bawah angin**
**48 Jing Sumur 井 水 风 属木 golongan kayu**

6,6 上 六 戊子水 父母 - air, ortu
9,5 五 九 戊戌土 妻財 - tanah, pasangan hidup/harta
6,4 四 六 世 戊申金 官鬼 伏 午火子孫 - logam, penekan dan anak cucu
9,3 三九 辛酉金 官鬼 伏 辰土 卦身 - logam, penekan
9,2 二九 辛亥水 父母 伏 寅木 兄弟 - air. Ortu dan saudara
6,1 初六 应 辛丑土 妻財 - tanah, suami/istri/harta

**Penjelasan**

**48 Jing 井 水 风 属木 golongan kayu**

6,6 - 子水 -- 父母 - air, ortu
9,5 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suai/istri/harta
6,4 - 申金 -- 官鬼 伏 午火子孫 - logam,
9,3 - 酉金 -- 官鬼 伏 辰土 卦身 - logam, penekan
9,2 - 亥水 -- 父母 伏 寅木 兄弟 - air.
6,1 - 丑土 -- 妻財 – tanah, suami/istri/harta

Garis 6,4 unsur logam sebagai penekan, tersembunyi unsur api sebagai anak cucu
Garis 9,2 unsur air sebagai ortu, tersembunyi unsur kayu sebagai saudara.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 49**
**Gua atas danau, Gua bawah api**
**49 Ge Revolusi 革 泽 火 屬水 golongan air**

6,6 上六 丁未土 官鬼 - tanah, penekan
9,5 五九 丁酉金 父母 - logam, ortu
9,4 四九世 丁亥水 兄弟 - air, saudara
9,3 三九 己亥水 兄 弟 伏 午 火 妻 財 – air, saudara dan suami/istri/harta
6,2 二六 己丑土 官鬼 - tanah, penekan
9,1 初九应 己卯木 子孫卦身 - kayu, anak cucu

**Penjelasan**
**49 Ge 革 泽 火 屬水 golongan air**
6,6 - 未土 -- 官鬼 - tanah, penekan
9,5 - 酉金 -- 父母 - logam, ortu
9,4 -亥水 -- 兄弟 - air, saudara
9,3 - 亥水 -- 兄弟 伏午火妻財- unsur air, tersembunyi unsur api
6,2 - 丑土 -- 官鬼 – tanah, penekan
9,1 - 卯木 -- 子孫 – kayu, anak cucu
Garis 9,3 unsur air sebagai saudara, tersembunyi unsur api sebagai suami/istri/harta.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 50**
**Gua atas api, Gua bawah angin**
**50 Ding Bejana kaki tiga 鼎 火 风 属火 golongan api**

9,6 上九 己巳火 兄弟 - api, saudara
6,5 五六 应 己未土 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 四九 己酉金 妻財 - logam, suami/istri/harta
9,3 三九 辛酉金 妻財 - lagam, suami/istri/harta
9,2 二九 应 辛亥水 官鬼 - air, penekan
6,1 初六 辛丑土 子孫 卦身伏 卯木 父母 - tanah, anak cucu dan ortu

**Penjelasan**
**50 Ding 鼎 火 风 属火 golongan api**
9,6 - 巳火 -- 兄弟 - api, saudara
6,5 - 未土 -- 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 - 酉金 -- 妻財 - logam, suami/istri/harta
9,3 - 酉金 -- 妻財 - lagam, suami/istri/harta
9,2 - 亥水 -- 官鬼 - air, penekan
6,1 - 丑土 -- 子孫 卦身伏 卯木 父母 - unsur tanah, tersembunyi unsur kayu
Garis 6,1 unsur tanah sebagai anak cucu yang perlu disubsidi, tersembuyi unsur kayu sebagai ortu.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 51**
**Gua atas petir, Gua bawah petir**
**51 Zhen Petir 震 为 雷 属木 golongan kayu**

6,6 上六世 庚戌土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,5 五六 庚申金 官鬼 - logam, penekan
9,4 四九 庚午火 子孫 - api, anak cucu
6,3 三六应 庚辰土 妻財 - tanah, suami/istri/harta

6,2 二六　　庚寅木　　兄弟 - kayu, saudara
9,1 初九　　庚子水　　父母 - air, ortu

**Penjelasan**
**51 Zhen　震　震 为 雷　属木 golongan kayu**
6,6 - 戌土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,5 - 申金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,4 - 午火 -- 子孫 - api, anak cucu
6,3 - 辰土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
6,2 - 寅木 -- 兄弟 - kayu, saudara
9,1 - 子水 -- 父母 - air, ortu

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 52**
**Gua atas guung, Gua bawah gunung**
**52 Gen Diam 艮 为 山 属土 golongan tanah**

9,6 上九　世　丙寅木　官鬼 - kayu, penekan
6,5 五六　　丙子水　妻財 - air, suami/istri/harta
6,4 四六　　丙戌土　兄弟 - tanah, saudara
9,3 三 九　应　丙申金　子孫 - logam, anak cucu
6,2 二 六　　丙午火　父母 - api, ortu
6,1 初六　　丙辰土　兄弟 - tanah, saudara

**Penjelasan**
**52 Gen 艮 艮 为 山 属土 golongan tanah**
9,6 - 寅木 -- 官鬼 - kayu, penekan
6,5 - 子水 -- 妻財 - air, suami/istri/harta
6,4 - 戌土 -- 兄弟 - tanah, saudara
9,3 - 申金 -- 子孫 - logam, anak cucu
6,2 - 午火 -- 父母 - api, ortu

6,1 - 辰土 -- 兄弟 - tanah, saudara
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 53**
**Gua atas angin, Gua bawah gunung**
**53 Jian Berkembang (pelan-pelan) 渐 风 山 属土 golongan tanah**

9,6 上九 应 辛卯木 官鬼 - kayu, penekan
9,5 五九 辛巳火 父母 伏 子水 妻财- api, ortu dan suami/istri/harta
6,4 四六 辛未土 兄弟 - tanah, saudara
9,3 三 九 世 丙申金 子孫 - logam, anak cucu
6,2 二 六 丙午火 父母 - api, ortu
6,1 初六 丙辰土 兄弟 - tanah, saudara

**Penjelasan**
**53 Jian 渐 风 山 属土 golongan tanah**
9,6 - 卯木 --官鬼 - kayu, penekan
9,5 - 巳火 --父母 伏 子水 妻财 - unsur api, tersembunyi unsur air
6,4 - 未土 --兄弟 - tanah, saudara
9,3 - 申金 --子孫 - logam, anak cucu
6,2 - 午火 -- 父母 - api, ortu
6,1 - 辰土 -- 兄弟 - tanah, saudara

Garis 9,5 unsur api sebagai ortu, tersembunyi unsur airsebagai suami/istri/harta.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 54**
**Gua atas petir, Gua bawah danau**
**54 Gui Mei Adik perempuan menikah歸 妹**
**雷 泽 屬金 golongan logam**

6,6 上六 应 庚戌土 父母 - tanah, ortu
6,5 五六 庚申金 兄弟卦身 - logam, saudara
9,4 四九 庚午火 官鬼 伏 亥水子孫 - api, penekan dan anak cucu
6,3 三六 世 丁丑土 父母 - tanah, ortu
9,2 二九 丁卯木 妻財 – kayu, suami/istri/harta
9,1 初九 丁巳火 官鬼 - api, penekan

**Penjelasa**
**54 Gui Mei 雷 泽 歸 妹 屬金 golongan logam**
6,6 - 戌土 -- 父母 -tanah, ortu
6,5 - 申金 -- 兄弟 – logam, saudara
9,4 - 午火 -- 官鬼 伏 亥水子孫 – unsur api, tersembunyi unsurair
6,3 - 丑土 -- 父母 - tanah, ortu
9,2 - 卯木 -- 妻財 – kayu, suami/istri/harta
9,1 - 巳火 -- 官鬼 – api, penekan

Garis 9,4 unsur api sebagai penekan, tersembunyi unsur air sebagai anak cucu.
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 55**
**Gua atas petir, Gua bawah api**
**55 Feng Makmur/penuh 豐**
**雷 火 屬水 golongan air**

6,6 上六 庚戌土 官鬼 卦身 - tanah, penekan
6,5 五六 庚申金 父母 - logam, ortu

9,4 四九 世 庚午火 妻财 - api, suami/istri/harta
9,3 三九 己亥水 兄弟 - air, saudara
6,2 二六 己丑土 官鬼 - tanah, penekan
9,1 初九 应 己卯木 子孫 - kayu, anak cucu

**Penjelasan**
**55 Feng 豐 雷 火 屬水 golongan air**
6,6 - 戊土 -- 官鬼 卦身 - tanah, penekan
6,5 - 申金 -- 父母 - logam, ortu
9,4 - 午火 -- 妻財 - api, suami/istri/harta
9,3 - 亥水 -- 兄弟 - air, saudara
6,2 - 丑土 -- 官鬼 - tanah, penekan
9,1 - 卯木 -- 子孫 - kayu, anak cucu

**==========**

**Liu Qin Liu Yao No. 56**
**Gua atas api, Gua bawah gunung**
**56 Lu (Lv) Mengembara 旅**
**火 山 屬火 golongan api**

9,6 上九 己巳火 兄弟 - api, saudara
6,5 五六 己未土 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 四九 应 己酉金 妻財 - logam, suami/istri/harta
9,3 三九 丙申金 妻財伏亥水官鬼 - logam, suami/istri/harta dan penekan
6,2 二六 丙午火 兄弟 卦身 - api, saudara
6,1 初六 世 丙辰土 子孫 伏 卯木父母 - tanah, anak cucu dan ortu

**Penjelasan**
**56 Lu (Lv) 旅 火 山 屬火 golongan api**
9,6 - 巳火 --兄弟 – api, saudara

6,5 - 未土 --子孫 – tanah, anak cucu
9,4 - 酉金 -- 妻財 – logam, suami/istri/harta
9,3 - 申金 -- 妻財伏亥水官鬼 – unsur logam, tersembunyi unsur air
6,2 - 午火 -- 兄弟 - api, saudara
6,1 - 辰土 -- 子孫 伏 卯木父母 – tanah,
Garis 9,3 unsur logam sebagai pasangan hidup dan harta, tersembunyi unsur air sebagai penekan.
Garis 6,1 unsur tanah sebagai anak cucu, tersembuyi unsur kayu sebagai ortu.

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 57**
**Gua atas angin, Gua bawah angin**
**57 Xun Lembut 巽**
**为 风 屬木 golongan kayu**

9,6 上九世 辛卯木 兄弟 - kayu, saudara
9,5 五九 辛巳火 子孫 卦身 - api, anak cucu
6,4 四六 辛未土 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,3 三九应 辛酉金 官鬼 - logam, penekan
9,2 二九 辛亥水 父母 - kayu, saudara
6,1 初六 辛丑土 妻財 - tanah, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**57 Xun 巽 巽为 风 屬木 golongan kayu**
9,6 - 卯木 -- 兄弟 - kayu, saudara
9,5 - 巳火 -- 子孫 卦身 - api, anak cucu
6,4 - 未土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
9,3 - 酉金 -- 官鬼 - logam, penekan
9,2 - 亥水 -- 父母 - kayu, saudara
6,1 - 丑土 -- 妻財 - tanah, suami/istri/harta
==========

**Liu Qin Liu Yao No. 58**
**Gua atas danau, Gua bawah danau**
**58 Dui Gembira 兑 为 泽 属金 golongan logam**

6,6 上六 世 丁未土 父母 - tanah, ortu
9,5 五九 丁酉金 兄弟 - logam, saudara
9,4 四九 丁亥水 子孫 卦身 - air, anak cucu
6,3 三六 应 丁丑土 父母 - tanah, ortu
9,2 二九 丁卯木 妻財 - kayu, suami/istri/harta
9,1 初九 丁巳火 官鬼 - api, penekan

**Penjelasan**
**58 Dui 兑 兑 为 泽 属金 golongan logam**
6,6 - 未土 -- 父母 - tanah, ortu
9,5 - 酉金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 亥水 -- 子孫 - air, anak cucu
6,3 - 丑土 -- 父母 - tanah, ortu
9,2 - 卯木 -- 妻財 - kayu, suami/istri/harta
9,1 - 巳火 -- 官鬼 - api, penekan

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 59**
**Gua atas angin, Gua bawah air**
**59 Huan Tersebar 涣**
**风 水 属火 golongan api**

9,6 上九 辛卯木 父母 – kayu, ortu
9,5 五九 世 辛巳火 兄弟 - api, saudara
6,4 四六 辛未土 子孫 伏酉金妻財 - tanah, anak cucu dan suami/istri/harta

6,3 三六　　戊午火　　兄弟 伏亥水官鬼 - api, saudara dan penekan
9,2 二九　应 戊辰土　子孫 卦身 – tanah, anak cucu
6,1 初六　　戊寅木　　父母 - kayu, ortu

**Penjelasan**
**59　Huan 涣　风 水　　属火　golongan api**
9,6　- 卯木 -- 父母 - kayu, ortu
9,5　- 巳火 -- 兄弟　- api, saudara
6,4　- 未土 -- 子孫 伏酉金妻財 - unsur tanah, tersembunyi unsur logam
6,3　- 午火 -- 兄弟 伏亥水官鬼 - unsur api, tersembunyi unsur air
9,2　- 辰土 -- 子孫 卦身- tabah, anak cucu
6,1　- 寅木 -- 父母 - kayu, ortu
Garis 6,4 unsur tanah sebagai anak cucu, tersembunyi unsur logam sebagai suami/istri/harta
Garis 6,3 unsur api sebagai saudara, tersembunyi unsur air sebagai penekan.

==========

**Liu Qin Liu Yao　　No. 60**
**Gua atas air, Gua bawah danau**
**60 Jie　　Batas disiplin　　節　水 泽　　属水 golongan air**

6,6 上六　　戊子水　　兄弟卦身 - air, saudara
9,5 五九　　戊戌土　　官鬼 - tanah, penekan
6,4 四六　应 戊申金　　父母 - logam, ortu
6,3 三六　　丁丑土　　官鬼 - tanah, penekan
9,2 二九　　丁卯木　　子孫 - kayu, anak cucu
9,1 初九　世 丁巳火　　妻財 - api, suami/istri/harta

**Penjelasan**
**60　Jie 節　水 泽　　属水 golongan air**
6,6　- 子水 -- 兄弟卦身 – air, saudara

9,5 - 戊土 -- 官鬼 - tanah, penekan
6,4 - 申金 -- 父母 - logam, ortu
6,3 - 丑土 -- 官鬼 - tanah, penekan
9,2 - 卯木 -- 子孫 - kayu, anak cucu
9,1 - 巳火 -- 妻財 - api, suami/istri/harta

==========

**Liu Qin Liu Yao No. 61**
**Gua atas angin, Gua bawah danau**
**61 Zhong Fu Ketulusan yang dalam**
**中 孚 风泽 属土 golongan tanah**

9,6 上九 辛卯木 官鬼 – kayu, penekan
9,5 五九 辛巳火 父母 伏子水妻財 – api, ortu dan suami/istri/harta
6,4 四六 世 辛未土 兄弟 - tanah, saudara
6,3 三六 丑土 兄弟伏申金子孫 – tanah, saudara dan anak cucu
9,2 二九 丁卯木 官鬼 - kayu, penekan
9,1 初九 应 丁巳火 父母 - api, ortu

**Penjelasan**
**61 Zhong Fu中 孚 风泽 属土 golongan tanah**
9,6 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan
9,5 - 巳火 -- 父母 伏子水妻財 - unsur api, tersembunyi unsur air
6,4 - 未土 -- 兄弟 - tanah, saudara
6,3 - 丑土 -- 兄弟伏申金子孫 - unsur tanah, tersembunyi unsur logam
9,2 - 卯木 -- 官鬼 - kayu, penekan
9,1 - 巳火 -- 父母 - api, ortu
Garis 9,5 unsur api sebagai ortu. tersembunyi unsur air sebagai suami/istri/harta

**Garis 6,3 unsur tanah sebagai saudara, tersembunyi unsur logam sebagai anak cucu.**

**==========**

**Liu Qin Liu Yao No. 62**
**Gua atas petir, Gua bawah gunung**
**62 Xiao Guo Kelebihan kecil**
**小 過 雷山 屬金 golongan logam**

6,6 上六 庚戌土 父母 – tanah, ortu
6,5 五六 庚申金 兄弟 – logam, saudara
9,4 四九 世 庚午火 官鬼伏亥水子孫 – api, penekan dan anak cucu
9,3 三九 丙申金 兄弟 – logam, saudara
6,2 二六 丙午火 官 鬼 伏 卯 木 妻 財 -api, penekan dan suami/istri/harta
6,1 初六 应 丙辰土 父母 – tanah, ortu

**Penjelasan**
**62 Xiao Guo 小 過 雷山 屬金 golongan logam**
6,6 - 戌土 -- 父母 - tanah, ortu
6,5 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
9,4 - 午火 -- 官鬼伏亥水子孫 - unsur api, tersembunyi unsur air
9,3 - 申金 -- 兄弟 - logam, saudara
6,2 - 午火 -- 官鬼 伏 卯木妻財 - unsur api, tersembunyi unsur kayu
6,1 - 辰土 -- 父母 - tanah, ortu

Garis 9,4 unsur api sebagai penekan, tersembunyi unsur air sebagai anak cucu.
Garis 6,2 unsur api sebagai penekan, tersembunyi unsur kayu sebagai suami/istri/harta.
**==========**

**Liu Qin Liiu Yao No. 63**
**Gua atas air, Gua bawah api**
**63 Ji Ji Setelah penyempurnaan**
**既 濟 水火 屬水 golongan air**

6,6 上六 应 戊子水 兄弟 - air, saudara
9,5 五九 戊戌土 官鬼 - tanah, penekan
6,4 四六 戊申金 父母 - logam, ortu
9,3 三九 世 己亥水 兄弟伏午火妻財 - air, saudara dan suami/istri/harta
6,2 二六 己丑土 官鬼 – tanah, penekan
9.1 初九 己卯木 子孫 伏 寅木 卦身 - kayu. anak cucu

**Penjelasan**
**63 Ji Ji 既 濟 水火 屬水 golongan air**

6,6 - 子水 -- 兄弟 - air, saudara
9,5 - 戌土 -- 官鬼 - tanah, penekan
6,4 - 申金 -- 父母 - logam, ortu
9,3 - 亥水 -- 兄弟伏午火妻財 - unsur air, tersembunyi unsur api
6,2 - 丑土 -- 官鬼 – tanah, penekan
9.1 - 卯木 -- 子孫 伏 寅木 卦身 - kayu. anak cucu
Garis 9,3 unsur air sebagai saudara, tersembunyi unsur api sebagai suami/istri/harta.

==========

**Liu Qin Liiu Yao No. 64**
**Gua atas api, Gua bawah air**
**64 Wei Ji Sebelum penyempurnaa**
未 濟 火水 屬火 golongan api

9,6 上九 应 己巳火 兄弟 - api, saudara
6,5 五六 己未土 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 四九 己酉金 妻財 - logam, suami/istri/harta
6,3 三六 世 戊午火 兄弟 伏亥水官鬼 - api, saudara dan penekan
9,2 二九 戊辰土 子孫 - tanah. Ank cucu
6.1 初六 戊寅木 父母 - kayu, ortu

**Penjelasan**
**64 Wei Ji 未 濟 火水 屬火 golongan api**
9,6 - 巳火 -- 兄弟 - api, saudara
6,5 - 未土 -- 子孫 - tanah, anak cucu
9,4 - 酉金 -- 妻財 - logam, suami/istri/harta
6,3 - 午火 -- 兄弟 伏亥水官鬼 - unsur api, tersembunyi unsur air
9,2 - 辰土 -- 子孫 - tanah. Ank cucu
6.1 - 寅木 -- 父母 - kayu, ortu
Garis 6,3 unsur api sebagai saudara, tersembunyi unsur air sebagai penekan.
==========

# BAB VII
# SIMPULAN

## Harapan dan Kenyataan

Heksagram yang jumlahnya 64 itu yang ke 63 disebut Sudah Sempurna, sedangkan yang ke 64 disebut sebelum sempurna. Hal ini bisa diartikan bahwa perjalanan hidup ini belum selesai dengan kejadian orang meninggal dunia. Nabi Kongzi mengajarkan supaya murid-nya konsentrasi pada kehidupan sekarang ini. Dikatakan bahwa kehidupan ini pangkal, dan kematian adalah ujung atau akhir. Akan tetapi perlu diketahui bahwa akhir dari suatu proses adalah awal dari proses berikutnya, yang namanya proses itu tidak berhenti total, tetapi ada tempat hentian sementara.

Keyakinan tentang kelahiran berulang dari orang Tionghoa berbeda dengan ajaran Reinkarnasi (Lun Hui) dari Buddhisme. Keyakinan kelahiran berulang itu disebut Zhao Hua, atau proses penyempurnaan. Manusia yang sudah meninggal apabila Rohnya dilahirkan kembali tetap menjadi manusia. Menurut ajaran agama Khonghucu manusia dilahirkan kembali ke dunia ini atas kehendak Tuhan atau Tian Ming, bukan karena hukum karma. Menurut ajaran Nabi Kongzi orang yang meninggal dunia Rohnya kembali kepada Tuhan ( Ling Hun Gui Yi Tian ), apabila diturunkan kembali ke dunia juga atas kehendak Tuhan. Roh manusia dilahirkan ke dunia berulang-ulang itu untuk menyempurnakan Roh itu sendiri dan untuk membangun dunia. Apabila manusia hanya hidup satu kali di dunia ini, dia tidak bisa menyelesaikan tugasnya, Roh Manusia dilahirkan

berulang supaya ada kesempatan belajar meningkatkan ilmu dan pengetahuan manusia di dunia.

Nabi Kongzi mengajarkan supaya orang berani menghadapi kenyataan dengan istilahnya Shou Ming artinya menerima firman. Mengzi menyatakan bahwa tidak ada hal yang bukan karena firman. Dalam hal ini firman diartikan kenyataan yang sudah ada. Menghadapi kenyataan harus dengan hati yang bersih dan tulus, tidak dengan rasa tidak puas. Apabila hati tulus dan terbuka kecerdasan pikiran bisa melihat kenyataai itu dengan jelas, Sebaliknya kalau hati kacau pikiran juga kacau, dan tidak bisa memahami kenyataan dengan tepat. Mengzi mengajarkan teknik untuk meluruskan hati dengan cara menyelami hati. Dua ajaran Shou Ming (menerima firman), dan teknik menyelami hati untuk menerima firman itu berkaitan erat, apabila dipahami dan dilaksanakan banyak manfaatnya.

Manusia hidup membawa harapan, tetapi berhadapan dengan kenyataan yang tidak mudah dipahami, oleh karena itu manusia menafsirkan sendiri kenyataan itu agar sesuai dengan harapannya. Kenyataan yang tidak sesuai dengan harapan mendatangkan penyesalan dan penderitaan. Agar manusia tidak jatuh dalam penderitaan lebih baik tidak berlebihan terhadap pengharapan. Manusia perlu memahami kenyataan lebih hati-hati dan tidak mencampurkan harapan sebagai kenyataan. Namun banyak orang mengharapkan kenyataan itu seperti harapannya, orang-orang seperti ini mudah tertipu oleh angan-angannya sendiri. Banyak orang berharap kerjanya ringan hasilnya besar, dalam kenyataannya banyak orang kerjanya berat hasilnya sedikit. Bahkan di dalam masyarakat banyak orang yang menjual harapan, dan banyak orang yang membeli harapan itu sebagai kenyataan. Contohnya, ada orang mengaku bisa menggandakan uang, banyak orang percaya karena serakah, uangnya minta digandakan. Namun hasilnya uang itu dibawa lari oleh penipu yang mengaku bisa menggandakan uang itu.

Manusia pada umumnya tidak menyadari keserakahannya, dan itu dianggap lumrah dan wajar. Keserakahan itu bersumber dari sifat tidak mau memahami kenyataan. Harapan itu ada yang rasional ada juga harapan karena ambisi dan nafsu. Harapan yang rasional itu sudah mempertimbangkan kenyataan akan kebutuhan hidup dan kemampuan diri sendiri. Kalau orang tidak puas dengan kenyataan yang ada perlu

mengubah diri sendiri bukan mengubah kenyataan. Kenyataan akan berubah karena proses yang terjadi dan perlu waktu. Mengubah diri sendiri artinya meningkatkan pengetahuannya, menambah kemampuan dan ketrampilannya, bekerja lebih rajin, hidup lebih hemat, beraktivitas yang lebih positif dan bermanfaat. Misalnya rajin berlatih olah raga, beajar lebih banyak ilmu dan seterusnya.

## Berpikir Realitis, Tetapi Tidak Pragmatis

Berpikir realitis itu artinya berpikir berdasarkan keadaan yang sebenarnya dan nyata, keinginan dan target yang akan dicapai jangan berlebihan, disesuaikan dengan kebutuhan nyata. Misalnya, orang bekerja untuk mendapatkan nafkah, maka perlu dipertimbangkan kemampuan yang dimiliki, keahlian yang dikuasai, dan kebutuhan yang nyata yang menjadi tanggung jawabnya. Orang yang punya keahlian tinggi dan dibutuhkan orang banyak bisa mendapat penghasilan lebih banyak. Orang yang keahliannya bisa juga hanya bisa mendapat penghasilan rata-rata. Banyak pegawai negeri punya pekerjaan lain pada malam hari. Ada yang jualan di kaki lima, dagangannya sesuai yang bisa didapatkan. Ada yang membuka usaha home industri di rumah. Ada yang menjadi tukang ojek, ada yang memberi les privat sesuai ilmu yang dimiliki.

Berpikir pragmatis itu hanya berpikir untuk tujuan tertentu dan sesaat, tidak mempertimbangan hal yang akan terjadi selanjutnya. Orang membuang sampah sembarangan itu contoh ekstrem berpikir prakmatis. Orang itu membuang sampah untuk membersihkan tempatnya sendiri, karena buang sampahnya sembarangan akibatnya mengotori tempat lain. Banyak sekali orang membuang sampah di sungai, akibanya sungainya kotor dan menyebabkan banjir. Perilaku seperti ini sudah penulis saksikan sejak masih kanak-kanak sampai sekarang di kampung dan di Jakarta di tempat ramai. Mereka ini tidak berpikir tentang masa depan, dan untuk masa depan.

Masa depan manusia individu juga terkait dengan masa depan bangsanya. Suatu masyarakat yang perilakunya ceroboh dan jorok masa depannya suram, karena masyarakat itu tidak punya rasa tanggung jawab. Negara yang maju mendidik rakyatnya untuk disiplin sebagai tanggung jawabnya terhadap masa depannya sendiri dan masa depan bangsanya.

Perlombaan antar negara itu berlangsung terus, bangsa yang lengah dan salah dalam perilakunya akan menjadi bangsa yang dipandang rendah bangsa lain.

Pada zaman dulu bangsa yang merasa lebih kuat dan kaya menyerang bangsa lain yang lemah dan dijajah. Zaman sekarang tidak berbeda jauh, bangsa yang kuat mempermainkan bangsa yang lebih lemah, misanya dengan menaikkan tarif bea masuk barang import. Negara kuat bisa mempermainkan negara lebih di berbagai bidang selain bidang ekonomi. Negara kuat itu sudah sejak lama mendidik rakyatnya berlaku disiplin, maka mereka unggul dalam berbagai bidang. Kediplinan itu modal dasar untuk tekun belajar dan tekun bekerja lebih keras. Bangsa yang berpikir pragmatik, tidak punya masa depan, sumber dari berpikir pragmatik itu seenaknya sendiri dan malas.

Orang Amerika dikatakan berpikir pragmatik, tetapi berbeda dengan pragmatiknya orang malas. Orang Amerika berpikir pragmatik yang dimaksud adalah tidak berpikir tentang yang yang tidak bermanfaat. Segala hal dipertimbangkan manfaatnya untuk masyarakat dan untuk diri sendiri, Kalau ada hal yang dipandang tidak bermanfaat ditinggalkan. Akan tetapi untuk menentukan sesuatu itu bermanfaat atau tidak juga tidak mudah.

## DAFTAR BACAAN


Buletin Genta Harmoni, Edisi IV . tahun 2004.
Tanpa nama Yak King Kitab Suci Agama Khonghucu MATAKIN Sala 1975

Fung Yu Lan , 1952, *A History of Chinese Philosophy* Vol. I, Translated By Derk Bodde Princeton University Press

_____ , 1953, *A History of Chinese Philosophy* Vol. II, Second Printing Translated by: Derk Bodde Princeton University Press.

_____ , 1966, *A Short History of Chinese Philosophy*, Edited By Derk Bodde, The Free Press Division of Macmillan Publishing Co. Inc. New York.

Julia Ching, 1976. *To Acquire Wisdom, The Way of Wang Yang-ming.* Columbia University Press. New York and London.

Kiang Kang Hu, 1935,. *Chinese Civilization.* Chung Hwa Book Co. LTD.Shanghai. China.

Koentjaraningrat, 1980. *Sejarah Teori Antropologi I.* Universitas Indonesia Press.

Koento Wibisono, 1983, *Arti Perkembangan Menurut Filsafat Positivisme Auguste Comte*. Gadjah Mada University Press.

Krugman, Paul R. & Obstfeld, Maurice. 1991. *Ekonomi Internasional Teori dan Kebijakan.* Diterjemahkan oleh F.E.UI. Diterbitkan oleh Rajawali Pers Jakarta.

Larrain, Jonge, 1984, *The Concept of Ideology*. Hutchinson. London.

Lasiyo, 1998. *Sumbangan Filsafat Cina Bagi Peningkatan Gualitas Sumber Daya Manusia.* Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar pada Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.

_____,. 2005. *Confucian Ethics in The Global Village.* Makalah Seminar di Fakultas Filsafat UGM tanggal 27 Mei 2005 bersama Tu Wei Ming.

Legge, James, 1898*, The Four B*ooks. Oxford.

Li Xiang Hai , 2000 , *Menemukan Kesatuan Spiritual dalam Agama , Filsafat dan Sains..* Diterjemahkan dan diterbitkan oleh Dewan Rohaniwan MATAKIN. Sala

Lorens Bagus. 1991, *Metafisika .* P.T. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.

Lunwenhui, 2006. *International Forum on Modernization of The Studies of Chinese Ancient Civilization And Construction of A Harmonious Society*. Seminar De Yang, China.

Mao Tse Tung, 2003. *Kebudayaan, Negara dan Pembebasan.* Diterjemahkan dari: Lun Wensie Ji Jisu. oleh Tim Desantara. Diterbitkan oleh Desantara Depok.

Marfori, Mark D. 1993. *Feng Shui.* Penerjemah Ida Amriah B.Penerbit :Abdi Tandur. Jakarta.

MATAKIN, 1996, *Perihal Kematian dan Roh Menurut Iman dan Pemikiran Konfusiani*. Penerbit Matakin.

_____,(tanpa tahun), *Lee Ki (Catatan Kesusilaan)* . Penerbit : Matakin..

_____, 2004. *Shu Jing.* ( Kitab Dokumen Suci Agama Khonghucu ). Penerbit Matakin.

MATAKIN, 2005. *Perayaan Tahun Baru Imlek 2556.* Persatuan Masyarakat Tionghoa Peduli Bencana Alam. Dikeluarkan oleh Matakin.

Mubyarto. 2000. *Membangun Sistem Ekonomi.* BPFP Yogyakarta.

Needham, Joseph, F.R.S, 1965, *Within The Four Seas*. George Allen & Unwin LTD Ruskin House, Museum Street. London.

_____, 1969, *The Grand Titration*,George Allen & Unwin LTD. Ruskin House Museum Street . London.

Ohayeki, Mima, 2001. *Empat Karya Filsafat Mao Tse Tung.* Penerjemah : Sulang Sahun. Penerbit FusPAD. Yogyakarta.

Okakura Kakuzo, 1977. *School of Tea.* Tokyo.

Peursen, C. A. van, 1976. *Strategi Kebudayaan.*Penerjemah :Dick Hartoko. BPK Gunung Mulia .Jakarta.

_____.1985. *Susunan Ilmu Pengetahuan.*Diterjemahkan oleh J. Drost. Penerbit: P.T. Gramedia . Jakarta.

_____. 1990, *Fakta Nilai Peristiwa.* Diterjemahkan oleh : A.Sony Keraf .Penerbit P.T. Gramedia Jakarta.

Priyanto Wibowo. 2003, *Antara Mao Dan Liu Shaoqi.* Penerbit : Wedatama Widya Sastra. Jakarta.

Redwood, John. 1990 . *Kapitalisme Rakyat ,* Penerjemah Zoelkifli Kasip. Penerbit; Pustaka Utama Grafiti. Jakarta

The Liang Gie, 1993. *Keadilan Sebagai Landasan Bagi Etika Administrasi Pemerintahan Dalam Negara Indonesia.* Penerbit Liberty Yogyakarta.

_____, 1977. *Suatu Konsepsi Ke Arah Penertiban Bidang Filsafat.* Karya Kencana Yogyakarta.

Titus, Harold H. 1964. *Living Issues In Philosophy.* American Book Company. New York.

Tu Wei-Ming,1984, *Confucian Ethics Today The Singapore Challenge.* Federal Publications ( S ) Pte. Ltd. Singapore.

_____ , 1997 , *Confucian Tradition In East Asian Modernity.* Edited by Tu Wei-Ming

Whitehead,Alfred North, 1929, *Process And Reality An Essay In Cosmology.* Penerbit: The Free Press Adivision of Macmillan Publishing Co, Inc. New York.

Wilhelm, Richard, 1980,. *The I Ching or Book Of Changes.* Rendered in to English by Cary F Baynes. Routledge & Kegan Paul: London and Henley

_____, 1965, *The Secret of The Golden Flower*

Varma, S.P, 1987, .*Teori Politik Modern ,*Penyunting Tohir Efendi, Penerbit : Rajawali Pres. Jakarta

Von Schmid , 1965 *,Ahli Pikir Besar Tentang Negara dan Hukum*. Terjemahan :Wiratno, Djamaludin, Singomangkuto .P.T. Pembangunan .Djakarta

Xia Zhi Qiang , 1996,. *Zhongguo Gaikuang*. Penerbit : Sekolah Tinggi Penerbangan Beijing . Beijing.

Xie You Zhong, tanpa tahun. *Bai Hua Yi Jing.*(Yi Jing dalam bahasa Cina Baru). Taiwan.( tak ada nama penerbit ).

Yoshihara Kunio, 1979, *Perkembangan Ekonomi Jepang*. Alih bahasa : Mien Joebhaar dan Sumanto.Penerbit Gramidia Indonesia. Jakarta.

Zhan Dun, 1998,. *Zhongguo Jingsen Bainian Hueseng (Gema Seratus Tahun Semangat Cina) .* Penerbit : Haitian. Cina

Zhang Jie, 1993. *Xun Zi Yi Zhu* ( *Terjemahan Karya Xun Zi ).* Penerbit: Pustaka Kuna. Shang Hai.

Zhongguo Kongzi Jijinhui, 1993, *Kong Meng Xun Zhi Bi Jiao.* Beijing, Cina.

Zhongguo Kongzi Jijinhui xuesu weiyanhui, 1993. *Haixia liangan xuezesouce Ruxue duehua .* Penerbit Qilu. Sandong.